

CONVOCATORIA

4^o FORO INTERNACIONAL DE CIENCIAS DE LOS ÁMBITOS ANTRÓPICOS CONVERGENCIAS DEL DISEÑO Y DE LA CONSTRUCCIÓN Arquitectura, Ingeniería Civil y Urbanismo



FICAA 4

“Sociedad, patrimonio urbano y sustentabilidad”
1, 2 y 3 de julio 2014

PRESENTACIÓN

El Centro de Ciencias del Diseño y de la Construcción de la Universidad Autónoma de Aguascalientes se complace en invitar a alumnos de posgrado, investigadores y académicos a participar en un foro de debate que permita reflexionar acerca del conocimiento de frontera de las áreas involucradas, procurando la participación interdisciplinaria en torno al territorio y su habitabilidad.

Los ámbitos antrópicos involucran aspectos relativos a los espacios habitables, a los componentes constructivo-infraestructurales y a los elementos físico-territoriales, en los que se desarrollan las actividades de las personas y que a la vez implican una deliberada artificialización de la existencia. Son resultado de complejos y diversos procesos de interacción entre la naturaleza y la especie humana. Esta visión promueve el énfasis en la investigación de la arquitectura, la Ingeniería Civil, el Urbanismo y áreas afines, en las que se resuelven y abordan problemáticas comunes.

En la actualidad estos investigadores deben estar preparados no sólo para aplicar sus conocimientos, sino que también resulta necesario entender el desarrollo de las ciudades y las necesidades humanas, para poder tener una visión completa de las secuelas -positivas y negativas- que la actividad antrópica genera en el ambiente, la naturaleza, las edificaciones y, sobre todo, las personas, así como generar y aplicar el conocimiento que contribuya a incrementar hoy una conciencia ambiental que tome en cuenta el cambio climático que ya padecemos, y con la mira puesta en las generaciones futuras, que irreversiblemente son las que sufrirán los errores en caso de no dar una solución óptima.

Este año la preocupación es reflexionar en el ámbito urbano y sus relaciones con la problemáticas medio ambientales que orillan al investigador a tocar temas sobre la sustentabilidad del entorno edificado, específicamente en las esferas de lo social y lo patrimonial, incluyendo lo tangible y lo intangible, añadiendo la vertiente del entorno natural.

El Foro se abre a los participantes internos; externos; académicos; estudiantes de posgrado de áreas afines -nacionales y extranjeros-, con la finalidad de tener espacios de coincidencia y exponer problemáticas derivadas de proyectos de investigación. Asimismo, y como parte del diseño estratégico del Foro, se permitirá el ensayo de divulgación como elemento clave para hacer llegar el conocimiento a nuevos ámbitos.

Durante el Foro FICAA 4 se presentará el Vol. III del libro electrónico: Convergencias del diseño y de la construcción, derivada del Foro FICAA 3 2013. También se entregarán los reconocimientos: Mérito en Ciencias de los Ámbitos Antrópicos 2013 y Mérito al mejor investigador social urbano 2013.

Este año se llevará a cabo un taller de mecamentría y cubiertas ligeras para alumnos de licenciatura y posgrado. Asimismo, aunado a nuestro acostumbrado concurso de carteles, tendremos un concurso de fotografía con el tema del evento: *sociedad, patrimonio urbano y sustentabilidad*.

FECHAS RELEVANTES

RESUMENES

Fecha límite recepción de resúmenes **19 de mayo de 2014**
Respuesta aceptación resúmenes **30 de mayo de 2014**

PONENCIAS IN EXTENSO/COMUNICACIÓN

Fecha límite recepción de ponencias in extenso/Comunicaciones:
Durante el evento o a más tardar el **21 de julio de 2014**

Dictamen arbitrado de ponencias in extenso para publicación:
11 de agosto de 2014

CARTELES

Fecha límite entrega de carteles en PDF **26 de mayo de 2014**
Respuesta aceptación de carteles **30 de mayo de 2014**

CUOTAS

CUOTA DE INSCRIPCIÓN PROFESORES PONENTES: **\$ 700.00 M.N.**
CUOTA DE INSCRIPCIÓN ESTUDIANTES DE POSGRADO CON PONENCIA: **\$ 500.00 M.N.**
CUOTA DE INSCRIPCIÓN ASISTENTES CON RECONOCIMIENTO ASISTENCIA: **\$ 300.00 M.N.**

ENTRADA LIBRE A PÚBLICO EN GENERAL (SIN PONENCIA Y SIN RECONOCIMIENTO)

El pago de cuota de inscripción se llevará a cabo por autor principal y por cada coautor.

Solamente se aceptarán como máximo dos ponencias de un mismo autor; es decir una como autor y la segunda como coautor, o bien dos como coautor.

No se programarán para el evento ni se publicarán ponencias que no cubran las cuotas completas de autores y coautores.

FECHA LÍMITE DE PAGO INSCRIPCIÓN: **9 de junio**

*Las cuotas estarán destinadas a la UAA para cubrir costos indirectos del evento. Se incluye libro electrónico con ISBN y kit del evento.

PROCEDIMIENTOS DE PAGO

Para pago en ventanilla de BBVA Bancomer:

BANCO: BBVA BANCOMER
A NOMBRE DE: CONVENIO 816612
REFERENCIA: FICAA47
CONCEPTO: NOMBRE DEL INTERESADO

Para pago de inscripción por Transferencia Electrónica de otro banco a BBVA Bancomer:

A NOMBRE DE: UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE AGUASCALIENTES
CLABE: 012914002000542569
REFERENCIA: NUMERICA (cualquier número que quieran poner)
CONCEPTO: CONGRESOS9 FICAA47 NOMBRE DEL INTERESADO
EJEMPLO: CONGRESOS9 FICAA47 PEREZREYESLUI5

Es importante que el participante llene los datos tal cual como se indican para poder identificar el depósito del banco.

Para pago de inscripción en ventanilla de Cajas de la UAA, mencionar la clave 13323

Una vez realizado el pago, favor de entregar copia a la Coordinación General del Foro -o a asistentes de la Coordinación- y copia en ventanilla de cajas para expedirle su recibo de ingreso con su nombre y asimismo el participante pueda expedir sus facturas, recordándole que tiene el mes en curso del pago para realizar su factura en línea, de no hacerlo ya no podrá emitirla.

TEMÁTICAS

El Foro se estructura en tres mesas de trabajo enlistadas a continuación. Los temas deberán incrustarse en alguno de los Ejes y Sub ejes indicados:

Eje 1. HABITABILIDAD

Sub eje 1.1 Estudios históricos sobre la habitabilidad de los espacios arquitectónicos.
Sub eje 1.2 Diseño arquitectónico.
Sub eje 1.3 Teoría de la arquitectura.
Sub eje 1.4 Sustentabilidad arquitectónica.
Sub eje 1.5 Análisis geométrico de la arquitectura.
Sub eje 1.6 Patrimonio edificado y conservación.
Sub eje 1.7 Patrimonio industrial.
Sub eje 1.8 Tecnología y espacios educativos.
Sub eje 1.9 Historia y cultura en la conducción del agua.
Sub eje 1.10 Movimiento moderno y conservación.

Eje 2. INFRAESTRUCTURA

Sub eje 2.1 Tecnología de materiales e ingeniería estructural en zonas de subsidencia y agrietamiento del suelo.
Sub eje 2.2 Comportamiento estructural.
Sub eje 2.3 Riesgos geológicos en espacios antrópicos.
Sub eje 2.4 Modelización de hundimiento y generación de fracturas del suelo.
Sub eje 2.5 Geofísica aplicada a proyectos de ingeniería civil.
Sub eje 2.6 Ingeniería geológica.
Sub eje 2.7 Ingeniería de los recursos hidráulicos.
Sub eje 2.8 Reestructuración del patrimonio edificado.
Sub eje 2.9 Análisis no invasivo en estructuras de edificios históricos.

Eje 3. TERRITORIO

Sub eje 3.1 Estudios territoriales y urbanísticos.
Sub eje 3.2 Sociología urbana.
Sub eje 3.3 Morfología urbana.
Sub eje 3.4 Diseño, gestión urbana y sustentabilidad.
Sub eje 3.5 Cultura y vida cotidiana.
Sub eje 3.6 Dinámicas demográficas.
Sub eje 3.7 Desarrollo urbano y regional.
Sub eje 3.8 Neoliberalismo y urbanismo.

NORMAS DE PARTICIPACIÓN

Se recibirán ponencias in extenso/comunicaciones y/o carteles de instituciones nacionales e internacionales.

Los interesados podrán presentar solamente una ponencia como autor principal; sin embargo, podrán participar como coautor en otra ponencia y/o en la modalidad de carteles y/o fotografía.

ENVÍO Y EVALUACIÓN DE RESÚMENES

Los interesados en participar con ponencia en el 4^o Foro FICAA deberán enviar vía electrónica su propuesta de resumen al siguiente correo electrónico:

ficaa4@correo.uaa.mx

El resumen, en formato de Word, deberá indicar el título en letra Arial a 16 Pts., en negritas, cargado a la izquierda. Solamente la primera letra del título será mayúscula, a menos que se utilice algún nombre propio o sea indispensable. Abajo del título, dejando un renglón en blanco, estará el nombre del autor o autores con letra normal Arial a 12 Pts., cargado (s) a la izquierda. Al final de cada autor, en superíndice, se indicará con nota al pie de página el grado, institución de adscripción, departamento y correo electrónico. El resumen tendrá una extensión máxima de 200 palabras, letra normal Arial en 10 Pts a espacio sencillo (iniciará después de un renglón en blanco del autor o autores). El área para el texto deberá tener 140 mm ancho x 200 mm alto (Márgenes: Superior 3.95, Inferior 3.95, Izquierdo 3.8, Derecho 3.8 cm). Incluir 5 palabras clave, misma letra y tamaño, en itálicas al finalizar el resumen. Debajo de las palabras clave, dejando un espacio, y con letras Arial a 11 Pts. y en negritas (mayúsculas), se indicará el Eje y Sub eje en el que considera usted que es más conveniente participar. Considere usted la consistencia entre el resumen y la ponencia/comunicación que entregará.

El idioma será el español, sin embargo se requerirá que una vez aceptado el resumen, en el envío de la ponencia in extenso, se incluya en forma adicional un Abstract en el idioma inglés (incluyendo título en inglés). No es necesario indicar bibliografía en el resumen, a menos que sea indispensable

ESPECIFICACIONES PARA LA ELABORACIÓN Y ENVÍO DE PONENCIAS IN EXTENSO/COMUNICACIONES

El área para el texto deberá tener 140 mm ancho x 200 mm alto (Márgenes: Superior 3.95, Inferior 3.95, Izquierdo 3.8, Derecho 3.8 cm). Las figuras (incluyendo fotografías) deben estar en esta área de trabajo, en formato JPG (300 ppp). La ponencia tendrá una extensión entre 10 y 15 páginas. Todas las figuras deberán estar referenciadas en el texto como: Figura 1, Figura 2, etc.

El título de la ponencia será lo primero y se ubicará después de dejar un espacio de 10 mm en blanco. El título será en letra Arial a 14 Pts en negritas y mayúsculas, cargado a la derecha. Deje usted una línea de espacio en blanco y escriba lo siguiente:

Nombre del autor y coautores (si es el caso, separados por una coma), comenzando por el nombre en Arial 9 Pts. en mayúsculas y negritas, cargado a la derecha, incluir en nota al pie de página (para cada autor) la escuela de adscripción y correo electrónico en letra Arial 9 Pts. normal y en minúscula. Después del nombre del autor o autores deje usted una línea de espacio en blanco y escriba lo siguiente:

Palabra RESUMEN, en letra Arial a 10 Pts. en negritas, mayúsculas y minúsculas, cargado a la izquierda. En el siguiente renglón, sin dejar espacio, escriba:

Texto del resumen, en letra Arial sencilla a 10 Pts. párrafo justificado con una extensión máxima de 200 palabras, a espacio y medio. Terminando el resumen, y brincando al siguiente renglón, incluir 5 palabras clave, mismo tipo de letra y tamaño, pero en cursiva. Dejando un espacio en blanco después de las palabras clave escriba: [Palabra ABSTRACT, en letra Arial a 10 Pts. en negritas, mayúsculas y minúsculas, cargado a la izquierda. En el siguiente renglón, sin dejar espacio escriba:

Texto del Abstract en el idioma Inglés (traducción del Resumen), en letra Arial sencilla a 10 Pts. párrafo justificado, con una extensión máxima de 200 palabras, a espacio y medio. Terminando el resumen, y brincando al siguiente renglón, incluir 5 palabras clave, mismo tipo de letra y tamaño, pero en cursiva. Dejando un espacio en blanco después de las palabras clave escriba:

Inicio del texto partiendo de una Introducción. Este encabezado y los subsiguientes, en letra Arial sencilla a 10 Pts. en mayúsculas y minúsculas, negritas, cargados a la izquierda. En el siguiente renglón de cada encabezado escriba:

Texto de la ponencia, en letra Arial sencilla a 10 Pts. párrafo justificado, en minúsculas, a espacio y medio. Al final de cada apartado, y antes del siguiente encabezado, dejar un renglón en blanco.

Las notas al pie de página serán en letra sencilla Arial 9 Pts. y en minúscula.

El sistema referenciado será el HARVARD

(Consultar: http://es.wikipedia.org/wiki/Estilo_Harvard_de_citas)

Los interesados en participar con ponencia deberán enviar vía electrónica su propuesta al siguiente correo electrónico:

ficaa4@correo.uaa.mx

El idioma oficial será el español; sin embargo el Abstract de cada ponencia será en el idioma inglés.

Se otorgará un reconocimiento a la mejor ponencia por Eje Temático, haciendo énfasis en la interdisciplinaria y en el conocimiento de frontera.

ENVÍO Y EVALUACIÓN DE CARTELES

Los interesados en participar con cartel en el 4^o Foro deberán enviar vía electrónica su propuesta al correo electrónico:

ficaa4@correo.uaa.mx

La propuesta, en formato PDF, deberá tener un formato de impresión de 110 x 90 cm en sentido vertical. Su contenido debe incluir: título del proyecto, autor (es), tutor (es), introducción, materiales y métodos, resultados y conclusiones. El diseño del cartel quedará a criterio del autor. Se pueden utilizar gráficas, tablas o fotografías que ilustren convenientemente el trabajo de la investigación. Tampoco hay restricción en relación a los colores utilizados. Se podrá incluir el logotipo de la institución de adscripción y del programa en que participa o participó. Los carteles aceptados los deberá imprimir el autor y colocarlos el día 1 de julio a las 9:00 am, en las mamparas disponibles colocadas en el patio de la Unidad de Estudios Avanzados. Se programará un tiempo en el evento para la explicación de los carteles de parte del autor (5 min por cartel en exhibición). El tamaño máximo del archivo con el cartel en PDF será de 8 MB. Se dará un reconocimiento al mejor cartel de cada Eje Temático.

COORDINACIÓN DEL FORO E INFORMES

Dr. Alejandro Acosta Collazo

Edificio 108 -Anexo
Av. Universidad No. 940,
Centro de Ciencias del Diseño y de la Construcción
Universidad Autónoma de Aguascalientes
Aguascalientes, Ags.
México
(449) 9108446

Arq. Gabriela Alejandra Andrade Quiroz
Asistente
(449) 9108446

Arq. Claudia Geraldine Guillén Hernández
Asistente
(449) 9108446

Email: **ficaa4@correo.uaa.mx**

Email: **dcaa@correo.uaa.mx**