

P/PFCE-2019-01MSU02150-09

Nombre del Proyecto	Monto Aprobado
Fortalecimiento de la Calidad Educativa del Centro de las Artes y la Cultura	\$ 1,136,908

Indicadores de Calidad

Indicador de Calidad	Número	%
Capacidad Académica		
Total de Profesores de Tiempo Completo	12	%
IC 1.1.1 Porcentaje de PTC con grado máximo de estudios de Licenciatura	0	0%
IC 1.1.2 Porcentaje de PTC con grado máximo de estudios de Especialidad	0	0%
IC 1.1.3 Porcentaje de PTC con grado máximo de estudios de Maestría	7	58.33%
IC 1.1.4 Porcentaje de PTC con grado máximo de estudios de Doctorado	5	41.67%
IC 1.1.5 Porcentaje de PTC con grado máximo de estudios de Posgrado en el área disciplinar de su desempeño	12	100.00%
IC 1.1.6 Porcentaje de PTC con grado máximo de estudios de Doctorado en el área disciplinar de su desempeño	5	41.67%
IC 1.1.7 Porcentaje de PTC con Perfil Deseable reconocido por el PRODEP (Tipo superior)	10	83.33%
IC 1.1.8 Porcentaje de PTC con adscripción al SNI o SNC	4	33.33%
IC 1.1.9 Porcentaje de PTC con participación en el programa de tutorías	3	25.00%
Total de planta académica	95	%
IC 1.2.1 Porcentaje de PTC, PMT y PA que recibieron capacitación y/o actualización por al menos 40 horas por año	30	31.58%
Total de Cuerpos Académicos	2	%
IC 1.3.1 Porcentaje de Cuerpos Académicos Consolidados	0	0%
IC 1.3.2 Porcentaje de Cuerpos Académicos en Consolidación	2	100.00%
IC 1.3.3 Porcentaje de Cuerpos Académicos en Formación	0	0%
Competitividad Académica		
Total de PE evaluables de TSU y Licenciatura	5	%
IC 2.2.1 Porcentaje de PE de TSU y Licenciatura que cuentan con el nivel 1 de los CIEES.	5	100.00%
IC 2.2.2 Porcentaje de PE de TSU y Licenciatura acreditados por organismos reconocidos por el COPAES.	0	0%
IC 2.2.3 Porcentaje de PE de TSU y Licenciatura que cuentan con calidad reconocida.	5	100.00%
IC 2.2.4 Porcentaje de PE de TSU y Licenciatura con estándar 1 del IDAP del CENEVAL.	0	0%
IC 2.2.5 Porcentaje de PE de TSU y Licenciatura con estándar 2 del IDAP del CENEVAL.	0	0%
Total de la matrícula atendida por PE evaluables de TSU y Licenciatura	537	%
IC 2.3.1 Porcentaje de matrícula atendida en PE de TSU y Licenciatura que cuentan con calidad reconocida.	537	100.00%
Total de PE evaluables de Posgrado	2	%
IC 2.4.1 Porcentaje de PE de posgrado que cuentan con calidad reconocida	0	0%
IC 2.4.3 Porcentaje de PE de posgrado reconocidos por el PNPC	2	100.00%
IC 2.4.4 Porcentaje de PE de posgrado que están en el PFC	2	100.00%
IC 2.4.5 Porcentaje de PE de posgrado que están en el PNP	2	100.00%
Total de la matrícula atendida por PE evaluables de Posgrado .	32	%

IC 2.5.1	Porcentaje de matrícula atendida en PE de posgrado que cuentan con calidad reconocida .	32	100.00%
Total de alumnos de Licenciatura de la cohorte generacional del ciclo A		M2	%
IC 2.10.1	Porcentaje de egreso de Licenciatura para el ciclo A.	40	85.11%
Total de alumnos egresados de Licenciatura de la cohorte generacional del ciclo A		M2	%
IC 2.11.1	Porcentaje de titulación de Licenciatura para el ciclo A.	30	85.71%
Total de alumnos de Licenciatura de la cohorte generacional del ciclo B		M2	%
IC 2.12.1	Porcentaje de egreso de Licenciatura para el ciclo B.	30	65.22%
Total de alumnos egresados de Licenciatura de la cohorte generacional del ciclo B		M2	%
IC 2.13.1	Porcentaje de titulación de Licenciatura para el ciclo B.	25	73.53%

Resumen

Objetivos Particulares	MA	Acción	BMS	Monto Asignado
OP/PFCE-2019-01MSU02150-09-01 Fortalecer los programas educativos mediante la implementación de procesos de enseñanza-aprendizaje pertinentes, que impulsen la formación integral y la innovación educativa, respondiendo con equidad e igualdad a contextos reales nacionales e internacionales.	2	6	36	\$ 621,296
OP/PFCE-2019-01MSU02150-09-02 Ampliar y modernizar el equipamiento, así como la infraestructura física y tecnológica que requieren los PE para el mejoramiento de la calidad educativa, con el fin de formar profesionales que respondan a las necesidades sociales, y así contribuir a la mejora de su entorno.	1	1	6	\$ 254,549
OP/PFCE-2019-01MSU02150-09-03 Fortalecer la promoción, difusión y vinculación de los PE para un mejor y mayor impacto social, y con ello contribuir a la atención de las recomendaciones académicas de los organismos evaluadores y acreditadores externos.	2	4	12	\$ 261,063
Total:	5	11	54	\$ 1,136,908.00

Detalle

Clave de Objetivo	Descripción de Objetivo Particular	Monto Reprogramado	
OP/PFCE-2019-01MSU02150-09-01	Fortalecer los programas educativos mediante la implementación de procesos de enseñanza-aprendizaje pertinentes, que impulsen la formación integral y la innovación educativa, respondiendo con equidad e igualdad a contextos reales nacionales e internacionales.	\$ 621,296	
Meta Académica	Descripción de la Meta Académica Apoyada	Meta Comprometida	Monto Reprogramado
9.1.1	Fortalecer la formación integral de estudiantes y la actualización de profesores de pregrado y posgrado, mediante programas de movilidad en eventos de instituciones de prestigio nacional e internacional.	40	\$ 404,732
Acción	Descripción de la Acción Apoyada	Monto Reprogramado	

9.1.1.1 Participación de académicos de la DES en la Cátedra Extramuros Universidad Autónoma de Aguascalientes en el Instituto de México en España. \$ 42,380

BMS	Rubro de Gasto	Unidades	Descripción del Bien Mueble o Servicio	Monto del BMS
9.1.1.1.1	Servicios	1	Pago de viáticos acordes a las políticas institucionales y federales (transporte alimentos y hospedaje) para docente que asista como ponentes para impartir la Cátedra de Arte y Cultura Universidad Autónoma de Aguascalientes, en el Instituto de México en España.	\$ 42,380
Total:				\$ 42,380

Acción	Descripción de la Acción Apoyada	Monto Reprogramado
9.1.1.2	Promover la movilidad de los miembros de NAB de posgrado para asistencia a clínicas, presentaciones, ponencias, congresos, simposios, encuentros y para estudiantes de los posgrados a eventos académicos, profesionalizantes y de investigación nacionales e internacionales.	\$ 82,641

BMS	Rubro de Gasto	Unidades	Descripción del Bien Mueble o Servicio	Monto del BMS
9.1.1.2.5	Servicios	1	Pago de Viáticos (pasaje, hospedaje, alimentos) para miembros del NAB de posgrados para presentación de ponencias, talleres o conferencias en reuniones académicas a nivel internacional	\$ 20,661
9.1.1.2.6	Servicios	1	Pago de Viáticos (pasaje, hospedaje, alimentos) para miembros del NAB de posgrados para presentación de ponencias, talleres o conferencias en reuniones académicas a nivel nacional.	\$ 20,660
9.1.1.2.7	Servicios	1	Pago de Viáticos (pasaje, hospedaje, alimentos) para estudiantes de posgrados del centro para presentación de ponencias, talleres o conferencias en reuniones académicas a nivel internacional	\$ 20,660
9.1.1.2.8	Servicios	1	Pago de Viáticos (pasaje, hospedaje, alimentos) para estudiantes de posgrados del centro para presentación de ponencias, talleres o conferencias en reuniones académicas a nivel nacional.	\$ 20,660
Total:				\$ 82,641

Acción	Descripción de la Acción Apoyada	Monto Reprogramado
9.1.1.3	Promover movilidad de estudiantes y profesores para asistencia a presentaciones, ponencias, congresos, seminarios, jornadas, simposios, encuentros, o eventos académicos o profesionalizantes, nacionales e internacionales. Dentro de ello se incluyen también viajes de estudios para relacionar los contenidos de las materias en contextos reales para fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje.	\$ 279,711

BMS	Rubro de Gasto	Unidades	Descripción del Bien Mueble o Servicio	Monto del BMS
9.1.1.3.8	Servicios	4	Pago de inscripción y viáticos (transporte, alimentos y hospedaje) acordes a las políticas institucionales y federales para estudiantes del PE DE LETRAS HISPÁNICAS que asistan como ponentes o creadores a eventos académicos o artísticos nacionales.	\$ 15,940

9.1.1.3.9	Servicios	2	Pago de viáticos acordes a las políticas institucionales y federales (transporte alimentos y hospedaje) para estudiantes de los PE CIENCIAS Y ESTUDIOS DEL ARTE Y GESTIÓN CULTURAL que asistan como ponentes, ejecutantes, o creadores a eventos académicos o artísticos nacionales.	\$ 15,942
9.1.1.3.10	Servicios	1	Pago de viáticos acordes a las políticas institucionales y federales (transporte alimentos y hospedaje) para estudiantes del PE DE MÚSICA que asistan como ponentes, ejecutantes, o creadores a eventos académicos o artísticos internacionales.	\$ 35,942
9.1.1.3.11	Servicios	1	Pago de viáticos acordes a las políticas institucionales y federales (transporte alimentos y hospedaje) para estudiantes del PE DE MÚSICA que asistan como ponentes, ejecutantes, o creadores a eventos académicos o artísticos nacionales.	\$ 10,000
9.1.1.3.12	Servicios	6	Pago de viáticos acordes a las políticas institucionales y federales (transporte alimentos y hospedaje) para estudiantes de los PE DE ARTES ESCÉNICAS: ACTUACIÓN Y ARTES CINEMATOGRAFICAS Y AUDIOVISUALES que asistan como ponentes, ejecutantes, o creadores a eventos académicos o artísticos nacionales.	\$ 19,998
9.1.1.3.13	Servicios	1	Pago de viáticos acordes a las políticas institucionales y federales (transporte alimentos y hospedaje) para docentes del PE de LETRAS HISPÁNICAS que asistan como ponentes o creadores a eventos académicos o artísticos nacionales.	\$ 10,000
9.1.1.3.14	Servicios	1	Pago de viáticos acordes a las políticas institucionales y federales (transporte alimentos y hospedaje) para docentes del PE de Letras Hispánicas que asistan como ponentes o creadores a eventos académicos o artísticos internacionales.	\$ 10,000
9.1.1.3.15	Servicios	1	Pago de viáticos acordes a las políticas institucionales y federales (transporte alimentos y hospedaje) para docentes los PE DE ARTES ESCÉNICAS: ACTUACIÓN Y ARTES CINEMATOGRAFICAS Y AUDIOVISUALES que asistan como ponentes, ejecutantes, o creadores a eventos académicos o artísticos nacionales.	\$ 11,889
9.1.1.3.16	Servicios	40	Pago de viáticos nacionales (transportes, hospedajes y alimentos) para viajes de estudios (lugar por definir), para prácticas In situ, Lic. en Ciencias del Arte y Gestión Cultural y Estudios del Arte y Gestión Cultural, para asistencia a Museos, espacios culturales para desarrollar trabajos de análisis de distintas corrientes artísticas.	\$ 40,000
9.1.1.3.17	Servicios	8	Pago de viáticos nacionales (transportes, hospedajes y alimentos) para viajes de estudios (lugar por definir), para el PE en Música para asistir a festivales, conciertos, para el área de interpretación musical.	\$ 10,000
9.1.1.3.18	Servicios	40	Pago de viáticos nacionales (transporte, hospedaje y alimentos) para viajes de estudio (lugar por definir), para el PE EN LETRAS HISPÁNICAS para asistencia a espacios culturales para fortalecer el conocimiento en las áreas de Literatura y Lingüística.	\$ 20,000

9.1.1.3.19	Servicios	50	Pago de viáticos nacionales (transporte, hospedaje y alimentos) para viajes de estudio (lugar por definir), para los PE en Artes Escénicas: Actuación para asistencia a actividades Culturales. Para las áreas de conocimiento de actuación, teoría y métodos de producción.	\$ 40,000
9.1.1.3.20	Servicios	50	Pago de viáticos nacionales (transporte, hospedaje y alimentos) para viajes de estudio (lugar por definir), para los Artes Cinematográficas y Audiovisuales para asistencia a actividades Culturales. Para las áreas de conocimiento de producción audiovisual, teoría y lenguaje cinematográfico.	\$ 40,000
Total:				\$ 279,711

Meta Académica	Descripción de la Meta Académica Apoyada	Meta Comprometida	Monto Reprogramado
9.1.2	Reforzar la calidad de los programas educativos de pregrado y posgrado acercando a los estudiantes y docentes a especialistas en los temas de los planes de estudio, así como el trabajo colegiado de los CA, mediante la organización de: Semana de la Música; Cátedra "Dolores Castro", Cátedra "Rogelio Guerra", Cátedra "Alfonso Pérez Romo" y Cátedra "Alfonso Moreno"; Jornadas Cinematográficas, Jornadas Escénicas; Festejos del Día Mundial del Teatro; Jornada "Interdisciplina en las Artes"; Seminario Internacional de Educación Artística; Coloquio Internacional de Educación Musical a Nivel Superior; Coloquio Aproximaciones Interpretativas Multidisciplinarias en torno al Arte y la Cultura; Coloquio de Lengua y Literatura, Seminario de Actualización en Escritura, Lingüística y Literatura, Seminario Permanente del Departamento de Música; Seminario Permanente del Departamento de Arte y Gestión Cultural; y Seminario Permanente del Departamento de Artes Escénicas y Audiovisuales. (100%)	50	\$ 216,564

Acción	Descripción de la Acción Apoyada	Monto Reprogramado
9.1.2.1	Realización de las Cátedras: Dolores Castro, Alfonso Moreno, Alfonso Pérez Romo y Rogelio Guerra, invitando a talleristas, conferenciantes y ejecutantes de prestigio internacional y nacional.	\$ 84,761

BMS	Rubro de Gasto	Unidades	Descripción del Bien Mueble o Servicio	Monto del BMS
9.1.2.1.3	Honorarios Profesionales	1	Pago de honorarios para invitados a las Cátedra Dolores Castro.	\$ 5,000
9.1.2.1.4	Servicios	1	Pago de viáticos (transporte, alimento, hospedaje) para invitados a las Cátedra Dolores Castro.	\$ 16,191
9.1.2.1.5	Servicios	1	Pago de viáticos (transporte, alimento, hospedaje) para invitados a las Cátedra Alfonso Moreno.	\$ 21,190
9.1.2.1.6	Honorarios Profesionales	2	Pago de honorarios para invitados a las Cátedra Alfonso Pérez Romo.	\$ 12,000
9.1.2.1.7	Servicios	2	Pago de viáticos (transporte, alimento, hospedaje) para invitados a las Cátedra Alfonso Pérez Romo.	\$ 9,190
9.1.2.1.8	Honorarios Profesionales	1	Pago de honorarios para invitados a las Cátedra Rogelio Guerra.	\$ 10,000

9.1.2.1.9	Servicios	1	Pago de viáticos (transporte, alimento, hospedaje) para invitados a las Cátedras Rogelio Guerra.	\$ 11,190
Total:				\$ 84,761

Acción	Descripción de la Acción Apoyada	Monto Reprogramado
9.1.2.2	Realización de: Semana de Música, Jornadas Escénicas y Cinematográficas, festejos del Día Mundial del Teatro en la que participan especialistas y realizadores de reconocida trayectoria de procedencia nacional e internacional para impartir talleres, conferencias, clases maestras, conciertos, puestas en escena en el ámbito escénico y cinematográfico.	\$ 72,471

BMS	Rubro de Gasto	Unidades	Descripción del Bien Mueble o Servicio	Monto del BMS
9.1.2.2.1	Honorarios Profesionales	1	Pago de honorarios para invitados a la semana de la música que impartan talleres, conferencias, clases maestras y conciertos.	\$ 14,157
9.1.2.2.2	Servicios	1	Pago de viáticos para cinco días (transporte, alimento, hospedaje) para invitados a la semana de la música que impartan talleres, conferencias, clases maestras y conciertos.	\$ 10,000
9.1.2.2.7	Honorarios Profesionales	2	Pago de honorarios para invitados a las Jornadas Escénicas y Cinematográficas como ponente, ejecutantes, creadores, talleristas, conferencistas y clases maestras nacionales.	\$ 20,000
9.1.2.2.8	Servicios	2	Pago de viáticos (transporte, hospedaje y alimentos) para invitados a las Jornadas Escénicas y Cinematográficas como ponente, ejecutantes, creadores, talleristas, conferencistas y clase maestra nacionales.	\$ 28,314
Total:				\$ 72,471

Acción	Descripción de la Acción Apoyada	Monto Reprogramado
9.1.2.3	Realización de coloquios y seminarios con especialistas nacionales e internacionales: Coloquio Internacional de Educación Musical a Nivel Superior; Coloquio Aproximaciones Interpretativas Multidisciplinarias en torno al Arte y la Cultura; Coloquio de Lengua y Literatura; Seminario de Actualización en Escritura, Lingüística y Literatura; Seminario Permanente del Departamento de Música; Seminario Permanente del Departamento de Arte y Gestión Cultural; y Seminario Permanente del Departamento de Artes Escénicas y Audiovisuales.	\$ 59,332

BMS	Rubro de Gasto	Unidades	Descripción del Bien Mueble o Servicio	Monto del BMS
9.1.2.3.3	Servicios	3	Pago de viáticos (transporte, hospedaje y alimentos) para invitados como ponente, ejecutantes, creadores, talleristas, conferencistas y clases maestras nacionales al Coloquio Internacional de Educación Musical a Nivel Superior, Seminario Permanente del Departamento de Música.	\$ 11,865
9.1.2.3.5	Servicios	1	Pago de viáticos (transporte, hospedaje y alimentos) para invitados como ponente, ejecutantes, creadores, talleristas, conferencistas y clases maestras nacionales al Coloquio Aproximaciones Interpretativas Multidisciplinarias en torno al Arte y la Cultura.	\$ 11,866

9.1.2.3.6	Honorarios Profesionales	1	Pago de honorarios para invitados como ponente o ejecutante, nacionales al Coloquio de Lengua y Literatura; Seminario de Actualización en Escritura, Lingüística y Literatura	\$ 2,000
9.1.2.3.7	Servicios	1	Pago de viáticos (transporte, hospedaje y alimentos) para invitados como ponente, ejecutantes, creadores, talleristas, conferencistas y clases maestras nacionales al Coloquio de Lengua y Literatura; Seminario de Actualización en Escritura, Lingüística y Literatura	\$ 9,863
9.1.2.3.8	Honorarios Profesionales	1	Pago de honorarios para invitados como ponente o ejecutante, nacionales. Seminario Permanente del Departamento de Arte y Gestión Cultural	\$ 11,872
9.1.2.3.9	Honorarios Profesionales	1	Pago de honorarios para invitados como ponente o ejecutante, nacionales. Seminario Permanente del Departamento de Artes Escénicas y Audiovisuales	\$ 2,000
9.1.2.3.10	Servicios	1	Pago de viáticos (transporte, hospedaje y alimentos) para invitados como ponente, ejecutantes, creadores, talleristas, conferencistas y clases maestras nacionales. Seminario Permanente del Departamento de Artes Escénicas y Audiovisuales.	\$ 9,866
Total:				\$ 59,332

Clave de Objetivo	Descripción de Objetivo Particular	Monto Reprogramado
OP/PFCE-2019-01MSU02150-09-02	Ampliar y modernizar el equipamiento, así como la infraestructura física y tecnológica que requieren los PE para el mejoramiento de la calidad educativa, con el fin de formar profesionales que respondan a las necesidades sociales, y así contribuir a la mejora de su entorno.	\$ 254,549

Meta Académica	Descripción de la Meta Académica Apoyada	Meta Comprometida	Monto Reprogramado
9.2.1	Fortalecer el plan de estudios de la Lic. en Música mejorando la infraestructura física y el equipamiento tecnológico necesario con el fin de formar profesionales que respondan a las necesidades sociales. (100%)	100	\$ 254,549

Acción	Descripción de la Acción Apoyada	Monto Reprogramado
9.2.1.1	Adquirir atriles para partituras, instrumentos musicales, suministros y mobiliario para mejorar la calidad educativa en los procesos de enseñanza aprendizaje de la Lic. en Música y sus grupos representativos (OFUAA y el Ensamble de Guitarras).	\$ 254,549

BMS	Rubro de Gasto	Unidades	Descripción del Bien Mueble o Servicio	Monto del BMS
9.2.1.1.14	Infraestructura Académica	1	Bombo de concierto de 32"	\$ 75,000
9.2.1.1.15	Infraestructura Académica	1	Base para bombo de concierto	\$ 60,000
9.2.1.1.16	Materiales	1	Suministros para arpa (cuerdas para arpas)	\$ 35,000

9.2.1.1.17	Infraestructura Académica	1	Timbal latino de 15" y 16" (En sustitución a la campana tubular debido al incremento del costo, y a que es prioritario adquirir otros instrumentos para el cumplimiento de la acción.)	\$ 44,549
9.2.1.1.18	Infraestructura Académica	1	Base de contratiempo (En sustitución a la campana tubular debido al incremento del costo, y a que es prioritario adquirir otros instrumentos para el cumplimiento de la acción.)	\$ 10,000
9.2.1.1.19	Materiales	1	Suministros para percusiones (baquetas y parches)	\$ 30,000
Total:				\$ 254,549

Clave de Objetivo	Descripción de Objetivo Particular	Monto Reprogramado
OP/PFCE-2019-01MSU02150-09-03	Fortalecer la promoción, difusión y vinculación de los PE para un mejor y mayor impacto social, y con ello contribuir a la atención de las recomendaciones académicas de los organismos evaluadores y acreditadores externos.	\$ 261,063

Meta Académica	Descripción de la Meta Académica Apoyada	Meta Comprometida	Monto Reprogramado
9.3.1	Incrementar la difusión de las actividades y productos derivados de los PE de la DES para fomentar una vinculación efectiva entre la comunidad universitaria y la sociedad en general. (100%)	60	\$ 100,018

Acción	Descripción de la Acción Apoyada	Monto Reprogramado
9.3.1.1	Editar, física y electrónicamente, libros, revistas, grabaciones audiovisuales y musicales de calidad, realizados por docentes y estudiantes.	\$ 40,686

BMS	Rubro de Gasto	Unidades	Descripción del Bien Mueble o Servicio	Monto del BMS
9.3.1.1.3	Servicios	1	Pago de diseño, corrección y producción de las memorias electrónicas del SEMPER (Es la edición de un libro que llevará su respectivo ISBN)	\$ 20,343
9.3.1.1.4	Servicios	1	Pago de diseño, edición y publicación de productos de creación de arte y cultura (Es la edición de un libro que llevará su respectivo ISBN)	\$ 20,343
Total:				\$ 40,686

Acción	Descripción de la Acción Apoyada	Monto Reprogramado
9.3.1.3	Difusión de las actividades y productos artísticos y académicos de profesores y estudiantes mediante publicidad impresa o digital.	\$ 59,332

BMS	Rubro de Gasto	Unidades	Descripción del Bien Mueble o Servicio	Monto del BMS
9.3.1.3.5	Servicios	1	Pago de diseño e impresión de material de difusión (folletos, trípticos, dípticos, carteles, mantas, lonas, rótulos, baners, poster, invitaciones, display, cartel informativo, programas de eventos,) de las actividades académicas del Departamento de Letras	\$ 11,866

9.3.1.3.6	Servicios	1	Pago de diseño e impresión de material de difusión (folletos, trípticos, dípticos, carteles, mantas, lonas, rótulos, baners, poster, invitaciones, display, cartel informativo, programas de eventos,) de las actividades académicas del Departamento de Arte y Gestión Cultural	\$ 11,866
9.3.1.3.7	Servicios	1	Pago de diseño e impresión de material de difusión (folletos, trípticos, dípticos, carteles, mantas, lonas, rótulos, baners, poster, invitaciones, display, cartel informativo, programas de eventos,) de las actividades académicas del Departamento de Música	\$ 11,868
9.3.1.3.8	Servicios	2	Pago de diseño e impresión de material de difusión (folletos, trípticos, dípticos, carteles, mantas, lonas, rótulos, baners, poster, invitaciones, display, cartel informativo, programas de eventos,) de las actividades académicas del Departamento de Artes Escéncias y audiovisuales	\$ 23,732
Total:				\$ 59,332

Meta Académica	Descripción de la Meta Académica Apoyada	Meta Comprometida	Monto Reprogramado
9.3.2	Fortalecer la vinculación de los programas académicos con los sectores, educativo, productivo, gubernamental y profesional de las distintas áreas académicas de los PE, para fortalecer la calidad del proceso de enseñanza aprendizaje. (100%)	60	\$ 161,045

Acción	Descripción de la Acción Apoyada	Monto Reprogramado
9.3.2.1	Implementar actividades que vinculen a estudiantes y académicos con especialistas en las distintas áreas del conocimiento de los programas educativos	\$ 59,332

BMS	Rubro de Gasto	Unidades	Descripción del Bien Mueble o Servicio	Monto del BMS
9.3.2.1.4	Servicios	1	Renta de teatro y/o sala de cine para puestas en escena, conciertos y proyecciones cinematográficas realizados por los estudiantes como parte de su proceso de enseñanza y difusión.	\$ 34,332
9.3.2.1.5	Servicios	1	Renta de transporte para traslado locales y nacionales de equipo, instrumentos, escenografía, etc., para realizar cortometrajes y montajes de los programas de materia de los PE de Artes Escénicas: Actuación y Artes Cinematográficas y Audiovisuales.	\$ 15,000
9.3.2.1.6	Servicios	1	Renta de sonido para actividades de vinculación de los alumnos para llevar a cabo la enseñanza-aprendizaje de los PE Ciencia y Estudios del Arte y Gestión Cultural	\$ 10,000
Total:				\$ 59,332

Acción	Descripción de la Acción Apoyada	Monto Reprogramado
9.3.2.2	Implementar actividades de vinculación en diversas áreas de la ciudad con Instituciones, Organismos U ONG, de diversos tipos para la difusión de las artes y la Cultural en todas sus modalidades a través de la dar inicio a la Unidad Didáctica de Arte y Cultura.	\$ 101,713

BMS	Rubro de Gasto	Unidades	Descripción del Bien Mueble o Servicio	Monto del BMS
-----	----------------	----------	--	---------------

9.3.2.2.3	Servicios	1	Pago de transporte local para talleristas invitados para el ciclo "RETRASMISIÓN cine alternativo", mediante proyecciones, encuentros, conferencias aplicación metodológica en los temas de: dirección, guionismo, sonorización, iluminación, postproducción y gestión en apoyo a los alumnos de Estudios del Arte y Gestión Cultural y Artes Cinematográficas y Audiovisuales, ya que este proyecto fue premiado como emprendimiento Cultural por la Institución. Aplicaciones de talleres para dirección orquestal instrumento principal para el PE de Música, realización de la segunda Subasta "Arte por Beca" para el apoyo de estudiantes en situación de riesgo económico apoyando la gestión, promoción y difusión de las carreras del Centro de las Artes y la Cultural	\$ 1,713
9.3.2.2.4	Servicios	4	Pago de transporte local para talleristas invitados para el ciclo "RETRASMISIÓN cine alternativo", mediante proyecciones, encuentros, conferencias aplicación metodológica en los temas de: dirección, guionismo, sonorización, iluminación, postproducción y gestión en apoyo a los alumnos de Estudios del Arte y Gestión Cultural y Artes Cinematográficas y Audiovisuales, ya que este proyecto fue premiado como emprendimiento Cultural por la Institución. Aplicaciones de talleres para dirección orquestal instrumento principal para el PE de Música, realización de la segunda Subasta "Arte por Beca" para el apoyo de estudiantes en situación de riesgo económico apoyando la gestión, promoción y difusión de las carreras del Centro de las Artes y la Cultural	\$ 50,000
9.3.2.2.5	Honorarios Profesionales	4	Pago de transporte local para talleristas invitados para el ciclo "RETRASMISIÓN cine alternativo", mediante proyecciones, encuentros, conferencias aplicación metodológica en los temas de: dirección, guionismo, sonorización, iluminación, postproducción y gestión en apoyo a los alumnos de Estudios del Arte y Gestión Cultural y Artes Cinematográficas y Audiovisuales, ya que este proyecto fue premiado como emprendimiento Cultural por la Institución. Aplicaciones de talleres para dirección orquestal instrumento principal para el PE de Música, realización de la segunda Subasta "Arte por Beca" para el apoyo de estudiantes en situación de riesgo económico apoyando la gestión, promoción y difusión de las carreras del Centro de las Artes y la Cultural	\$ 50,000
Total:				\$ 101,713

Resumen General de Rubros

Rubro de Gasto	Asignado	
	Monto	%
Honorarios	\$ 127,029.00	11.17%
Servicios	\$ 755,330.00	66.44%
Materiales	\$ 65,000.00	5.72%
Infraestructura Académica	\$ 189,549.00	16.67%
	\$ 1,136,908.00	100.00%

Calendarización

Calendarización del Ejercicio Financiero				
Monto Asignado	1er. Trimestre (Enero-Marzo)	2do. Trimestre (Abril-Junio)	3er. Trimestre (Julio-Septiembre)	4to. Trimestre (Octubre-Diciembre)
\$1,136,908.00	\$ 0.00	\$ 0.00	\$ 21,190.00	\$ 1,115,718.00

Mtro. José Luis García Rubalcava
Decano del Centro de las Artes y la Cultura