BOLETÍN DE PRENSA No. 207 –>>

Del 15 al 20 de abril, el Centro de las Artes y de la Cultura llevará a cabo las Primeras Jornadas de Artes Escénicas: Actuación; con el objetivo de que los alumnos y profesores de esta nueva carrera de la UAA intercambien experiencias y adquieran conocimientos de especialistas del campo de actuación.

Las actividades se efectuarán en el Auditorio Ramón López Velarde, en la sala de exposiciones temporales del CCU así como en las instalaciones de Artes Escénicas, en la calle Juan de Montoro. Ahí se desarrollará un Taller de Actuación y otro en Docencia Actoral; en los cuales estarán participando el maestro Antonio Peñúñuri, el doctor Carlos Vázquez, la licenciada Dana Stela Aguilar al igual que una conferencia magistral con el maestro Luis de Tavira y una plática especial con Don Ernesto Gómez Cruz.

Las primeras jornadas de Artes Escénicas están dirigidas al alumnado y docentes de Artes Escénicas sin embargo a la conferencia y charla con el actor Ernesto Gómez Cruz, podrá asistir la comunidad teatral de Aguascalientes. La intención de estas actividades y de la carrera de Artes Escénicas es profesionalizar el talento de jóvenes y artistas con los que ya se cuenta en nuestro estado.

Carlos Vázquez es doctor en Actuación con especialidad en Comunicación por la Universidad de Guadalajara, ha realizado estudios de maestría en Pedagogía Teatral y Dirección Escénica en el Instituto de Teatro, Música y Cinematografía de San Petesburgo “N. K. Cherkasov” y egresado de la licenciatura en Dirección Escénica por el Instituto Estatal de Teatro y Artes Plásticas de Bielorrusia, Minsk, URSS. Actualmente realiza colaboración conjunta con varias universidades latinoamericanas.

Antonio Peñúñuri Estudio Actuación y Sociología en la UNAM, ha participado en diversos cursos y diplomados, entre los que destaca el Taller de Actuación con la maestra Ana Strasberg y el Seminario sobre la voz con el Royal Hart Co. Ha sido profesor en el Centro Universitario de Teatro de la UNAM, el CEA de Televisa, y la Casa del Teatro.

Dana Stela Aguiar es directora, productora, actriz y profesora de teatro; egresada de la Escuela

Nacional de Arte Teatral del INBA. Ya sea como actriz o directora, ha participado en montajes en diversos foros de la Ciudad de México como el Centro Nacional de las Artes, el Centro Cultural Helénico y el Palacio de Bellas Artes; así como en Barcelona, Madrid, Nueva York y Chile.

Luis de Tavira es Director de Escena, dramaturgo, poeta y pedagogo teatral. Actualmente es Director de la Compañía Nacional de Teatro, ha publicado libros de drama, poesía y textos de reflexión sobre el teatro, además ha recibido seis premios internacionales y alrededor de 20 condecoraciones.

Por su parte, Ernesto Gómez Cruz, actor mexicano egresado del Instituto Nacional de Bellas Artes, ha participado en 150 películas, recientemente “El Infierno” y “Un mexicano más”. Ha sido acreedor a cuatro Arieles de Plata por mejor co-actuación masculina, obtuvo el Premio del Festival de Cine de La Habana por su trabajo en “El imperio de la fortuna” además de la Concha de Plata del Festival de Cine de San Sebastián y el Ariel de Plata como mejor actor.