

BOLETÍN No. 662 ->>

La literatura es parte fundamental de nuestra formación como seres humanos: Topete Ceballos.

La Universidad Autónoma de Aguascalientes presentó, como parte de las actividades correspondientes al 3er. Festival de las Artes, las Jornadas de Dramaturgia, donde Lourdes Franco Bagnouls, catedrática e investigadora de la UNAM, compartió con profesores y alumnos de la Licenciatura en Letras Hispánicas, sus conocimientos y estudios referentes a la literatura mexicana y el teatro en la época de la Revolución.

En entrevista, Ana Luisa Topete Ceballos, jefa del Departamento de Letras, manifestó que para la UAA es satisfactorio contar con personajes de talla nacional e internacional como lo es Franco Bagnouls en eventos culturales de esta índole, ya que expresó que la literatura es parte fundamental de la formación como seres humanos y su interacción con la sociedad.

Asimismo, expresó que es fundamental incluir la literatura en los programas de estudio de carreras de corte científico, tecnológico y de ingeniería, por lo cual, señaló que la práctica literaria es la única forma de adquirir cultura y conocimiento en disciplinas como sociología, psicología, historia, política; esto para poder formar profesionistas más capacitados que puedan enfrentar los retos que demanda la sociedad.

Por otro lado, Lourdes Franco Bagnouls mencionó que en esta Jornada de Dramaturgia presentó investigaciones relacionadas a la sinergia entre la literatura y el teatro del grupo de los literatos contemporáneos, los novelistas de la revolución mexicana y los modernistas, las cuales, fueron tres ramas literarias que surgieron durante el siglo XX.

De igual forma, consideró que estas Jornadas de Dramaturgia son actividades positivas por parte de la Universidad, las cuales, reforzarán el entendimiento y la importancia que tiene el teatro en relación a la literatura, así como el enriquecimiento de conocimientos literarios que beneficiarán directamente a los docentes, investigadores y alumnos de la carrera en Letras Hispánicas.

Finalmente, añadió que en la trayectoria académica y profesional de Lourdes Franco Bagnouls, se destaca como coordinadora del "Seminario de Edición Crítica de Textos" del Instituto de Investigaciones Filológicas de la UNAM; además de ser miembro del Sistema Nacional de Investigadores con líneas de investigación como el rescate y edición crítica de textos mexicanos de la primera mitad del Siglo XX; Franco Bagnouls es también maestra en literatura mexicana de la Facultad de Filosofía y Letras por la Universidad Nacional Autónoma de México; y ha participado activamente en congresos y coloquios en México y el extranjero, por mencionar algunos.

