BOLETÍN No. 264 –>>

Gremio artístico de Aguascalientes forja públicos a través de la unidad y promoción cultural.

"Sed de polvo" en exhibición hasta el 20 de septiembre. Miércoles, entrada libre.

Con gran afluencia de universitarios, artistas y público asiduo a actividades culturales, el rector de la Universidad Autónoma de Aguascalientes, Mario Andrade Cervantes, inauguró la exposición "Sed de polvo" de Sergio Garval, en la sala polivalente del Museo Nacional de la Muerte (MuMu).

En su mensaje, Andrade Cervantes destacó la presencia del multidisciplinario gremio artístico que se dio cita en el emblemático edificio que alberga al Museo Nacional de la Muerte; por lo que reconoció la unidad que evidencian al promocionar de manera colectiva los actos artísticos que se pueden presenciar en la entidad, con lo cual se abona a la formación de públicos.

Asimismo, agradeció al artista mexicano, Sergio Garval, y a la fundación "Andrés Vázquez Gloria", por permitir la exposición de "Sed de polvo" en las instalaciones universitarias, pues la difusión cultural es un elemento importante para las sociedades que buscan mejorar su calidad de vida, ya que a través del trabajo creativo se concientiza y sensibiliza a la población sobre lo que acontece a su alrededor y sobre la pluralidad de la misma comunidad.

Por su parte, Sergio Garval manifestó sentirse halagado por la posibilidad de exponer su obra en el estado de Aguascalientes y en el recinto universitario mencionado, por lo que agradeció a la Máxima Casa de Estudios y a la fundación "Andrés Vázquez Gloria" por la invitación.

Al respecto, indicó que "Sed de polvo" forma parte de una antología de alrededor de ocho años de labor creativa, además de algunas obras anteriores, de cuatro disciplinas: pintura, escultura, dibujo y gráfica. Lo cual acumula 90 trabajos, y algunos de ellos de gran formato.

"Sed de polvo" estará en exhibición en la sala polivalente del Museo Nacional de la Muerte, en la zona Centro de la ciudad capital, hasta el 20 de septiembre de 2015; misma que podrá ser visitada por el público en un horario de 10 a 18 horas, de martes a domingo. Además, cabe mencionar que los miércoles hay entrada libre.