

BOLETÍN No. 102 ->>

La publicación incluye distintas temáticas poéticas a través de un toque irónico que efectúa una crítica a la escritura actual de la poesía.

El escritor, catedrático y profesor investigador de la Universidad de Guanajuato, Benjamín Valdivia, presentó en la Universidad Autónoma de Aguascalientes su más reciente publicación «Conversación con la perrada», bajo el sello editorial Tlacuilo, libro que tras 10 años de planeación busca tener un diálogo personal con el lector respecto a distintas temáticas poéticas a través de un toque irónico que efectúa una crítica a la escritura actual de la poesía.

En entrevista, Valdivia mencionó que su más reciente publicación busca un lenguaje que no abandone ninguna de las tradiciones literarias, pero tampoco ninguna de las rutas contemporáneas de la poesía, de tal modo el libro cuenta el acontecer de todos los tiempos en lenguaje de nuestros tiempos.

El autor indicó que “Conservación con la perrada” logra un tipo de expresión que no existía, pues aborda a la poesía de una forma distinta pero también cada poema incluido genera una plática con la expresión y concepción poética que no renuncia a lo que han realizado los grandes autores a lo largo de la historia.

Es preciso mencionar que el poemario está compuesto por ocho partes y una dedicatoria, por lo que cada una de las secciones incluye distintas variedades temáticas como el amor, la muerte y las relaciones personales, por mencionar algunas. La publicación dividida por secciones facilita la lectura y la captación del mensaje de los poemas por lo que es comprensible para cualquier lector.

Por otro lado, Valdivia mencionó que la poesía se ha delimitado públicos pertenecientes al mismo género literario, lo cual ha excluido una gran cantidad de masas, e incluso se ha vuelto incomprensible, por lo que este libro trata de abarcar a todas las artes y se acerca a la totalidad de lectores brindando la oportunidad de que se adentren al contenido.

Durante la presentación del poemario “Conservación con la perrada” participaron Salvador Camacho Sandoval, José Luis Justes, Leopoldo Navarro, alumnos, catedráticos de la UAA, público en general y el autor del mismo, quien también es miembro correspondiente de la Academia Mexicana de la Lengua y de la Academia Norteamericana de la Lengua Española.

