

BOLETÍN No. 141 -->>

UAA resguardará en la Bóveda Jesús F. Contreras una de las joyas más importantes del legado del escultor aguascalentense: MAC.

Donación de la Medalla Bartholdy posibilitará a investigadores, historiadores y artistas un amplio campo para el estudio de la vida y obra de Jesús F. Contreras.

Al tener congregado en un sólo lugar la obra de Jesús F. Contreras, la UAA posicionará la imagen del escultor a nivel mundial: CCO.

La Universidad Autónoma de Aguascalientes está comprometida a preservar y difundir la obra de Jesús F. Contreras, pues su legado contiene una gran riqueza que permitirá fortalecer aún más la cultura, el arte y la historia en la entidad y en nuestro país; así lo manifestó el rector Mario Andrade Cervantes al recibir cómo donación de Carlos Contreras de Oteyza, pariente del escultor, la Medalla de Bronce Bartholdy que le fue entregada al artista aguascalentense como reconocimiento por las esculturas que México presentó en el pabellón mexicano en la Exposición Universal de París en 1900.

Con la donación de la Medalla Bartholdy, Andrade Cervantes afirmó que la Institución resguardará en la Bóveda Jesús F. Contreras una de las joyas más importantes del legado del escultor aguascalentense y que además posibilitará a investigadores, historiadores y artistas un amplio campo para el estudio de su vida y obra, así como para que la comunidad universitaria y el público en general puedan admirar parte de la producción artística que realizó el artista.

Debido a ello, expresó su agradecimiento a Carlos Contreras de Oteyza y Alejandra Contreras, por esta invaluable donación que hicieron a la UAA, pues aseguró que la Institución continuará asumiendo su compromiso de preservar y difundir entre los universitarios y los aguascalentenses la memoria y la obra de Jesús F. Contreras.

Por su parte el fotógrafo Carlos Contreras de Oteyza subrayó que a raíz de los eventos conmemorativos que ha realizado la UAA en el presente año por el 150 aniversario del natalicio de Jesús F. Contreras, la familia del escultor aguascalentense decidió donar a la Bóveda "Jesús F. Contreras" archivos, documentos y fotografías del mismo, pues en este espacio se le podrán dar los cuidados específicos, además de divulgar su obra entre la comunidad universitaria y la sociedad en general.

Señaló que la Autónoma de Aguascalientes al tener congregado en un solo lugar la obra de Jesús F. Contreras, permitirá la detonación de investigaciones sobre su trabajo, además de que potencializará la imagen del escultor y la posicionará a nivel mundial, por lo que extendió un agradecimiento a la Institución por su interés en resguardar y difundir estas importantes aportaciones de arte que realizó el artista durante el siglo XX.

En su momento, el decano del Centro de las Artes y la Cultura, José Luis García Ruvalcaba, apuntó que con esta donación la Máxima Casa de Estudios del estado refrenda su papel como depositaria de uno de los escultores mexicanos más importantes del siglo XX.

Indicó que esta donación fue posible gracias al acercamiento que tuvo la Institución con los parientes de Jesús F. Contreras, quienes reconocieron la seriedad y el compromiso que tiene la UAA para resguardar y difundir archivos históricos, por lo que extendió un agradecimiento al fotógrafo Carlos Contreras de Oteyza por depositar su confianza y preservar la obra del escultor aguascalentense en manos de la Autónoma de Aguascalientes.

Cabe precisar que durante el evento estuvieron presentes Víctor Manuel González Esparza, director general de Difusión y Vinculación; Aurora Figueroa Ruiz, jefa del departamento de Archivo General; así como funcionarios de la Institución.

