

BOLETÍN No. 202 ->>

Patricia Ortiz Lozano presentó la ponencia “El desamor en la obra de Olga Orozco y la poesía como liberación del mismo”.

Ponencia permitió exponer ante catedráticos de diferentes partes del mundo el quehacer de la Autónoma de Aguascalientes: PAOL.

ACLA es una de las asociaciones más importantes a nivel mundial en cuanto a literatura refiere.

La estudiante del tercer semestre de la Maestría en Arte de la Universidad Autónoma de Aguascalientes, Patricia Aurora Ortiz Lozano, presentó en la Universidad de Harvard, Estados Unidos, la ponencia “El desamor en la obra de Olga Orozco y la poesía como liberación del mismo”, como parte del congreso internacional anual 2016 de la Asociación Americana de Literatura Comparada (ACLA).

Explicó que esta asociación realiza un congreso anualmente, en donde se abre una convocatoria para que investigadores de diferentes universidades participen con alguna ponencia, por lo que realizó su inscripción para enviar una propuesta respecto al tema de investigación que realiza en su maestría, donde aborda específicamente el análisis de la obra de la poetisa argentina Olga Orozco, con lo cual fue aceptada para que ésta fuera expuesta en la Universidad de Harvard, sede del evento en 2016.

Ante ello, Ortiz Lozano indicó que la ponencia se volcó al análisis particular del poema “Para destruir a la enemiga” de Olga Orozco, en el cual observó que la autora concibe a la poesía como un elemento catártico que permite deshacerse del fracaso del amor.

Comentó que el haber participado como ponente en este congreso representó algo muy importante para su formación y para la UAA, pues la ACLA es una de las asociaciones más importantes a nivel mundial en cuanto a literatura refiere y que está integrada por universidades de todo Estados Unidos, lo cual le permitió enriquecer sus conocimientos y exponer ante catedráticos de diferentes partes del mundo el quehacer de la Autónoma de Aguascalientes.

Asimismo, la estudiante de la Maestría en Arte aseguró que el haber participado en este congreso internacional representando a la UAA fue un orgullo, pues Olga Orozco es considerada como una de las poetisas contemporáneas más importantes de la lengua española, por lo que es fundamental que a través de estos espacios se pueda difundir su legado en todo el mundo, ya que gracias a poetisas como ella se ha logrado el posicionamiento de la mujer en la literatura.

Resaltó además que esta ponencia permitió un enriquecimiento e intercambio cultural entre catedráticos, pues la literatura comparada busca diferentes manifestaciones, lo cual abonará de manera positiva a la Maestría en Arte de la UAA para que los alumnos que la cursan puedan

trascender fronteras nacionales y que en un futuro puedan participar en alguna edición de este congreso internacional.

