

BOLETÍN DE PRENSA No. 378 ->>

Espacios deportivos y culturales obedecen a la formación integral impulsada en la UAA como respuesta a uno de sus grandes valores universitarios, el humanismo: MAC.

Ante las exigencias de los sectores productivos y sociales, la UAA ha sabido responder con una visión a futuro: AMSV.

El humanismo es uno de los valores fundamentales de la Universidad Autónoma de Aguascalientes, por lo cual la Institución continuará impulsando la formación integral del estudiante que le permita no sólo lograr competitividad laboral, sino que también se apropie del conocimiento y habilidades necesarias para un desarrollo pleno; comentó el rector Mario Andrade Cervantes de manera previa al concierto que ofrecieron la Big Band Universitaria y la Orquesta Filarmónica de la UAA como parte de las actividades de bienvenida a los estudiantes de nuevo ingreso y la inauguración de la rehabilitación del Poliforum Deportivo y Cultural Universitario Morelos.

Debido a esto Andrade Cervantes manifestó que la remodelación de dicho Poliforum impulsará la formación integral de los universitarios, al ofrecer un moderno espacio para la práctica del deporte, la cultura y las artes, elementos indispensables para forjar a ciudadanos que busquen estilos de vida saludables y sensibles a su entorno.

Durante este acto, Aida Montserrat Sánchez Vélez, estudiante de nuevo ingreso de la carrera de Medicina, mencionó que las actuales exigencias de los diferentes sectores productivos y sociales implican mayores compromisos para las instituciones de educación superior, sin embargo la UAA ha sabido responder de manera oportuna y con visión a futuro a los mismos.

Por ello señaló que la Autónoma de Aguascalientes cuenta con diversas opciones para la formación de profesionistas comprometidos con la transformación de una sociedad más próspera, justa y entusiasta, a través de servicios, tecnología y espacios de primer nivel; por lo que exhortó a sus compañeros a desempeñarse con calidad.

La presentación de la Big Band Universitaria comprendió piezas como "In the mood", "Beyond the sea", "I feel good" y "Chica de Ipanema", las cuales capturaron la atención del público por la enérgica interpretación de los estudiantes que conforman a este grupo musical.

Por su parte, la Orquesta Filarmónica de la Universidad Autónoma de Aguascalientes (OFUAA) interpretó melodías emblemáticas como el danzón número 2 de Arturo Márquez y el afamado "Huapango" de Moncayo; así como una danza de la zarzuela "Chin, Chun, Chan", obra que fue puesta en escena de manera reciente por ahora exalumnos de Artes Escénicas: Actuación.

Cabe mencionar que durante este evento cultural también estuvieron presentes el exrector fundador de la UAA, Humberto Martínez de León; el secretario general, Francisco Javier Avelar González; y por supuesto los directores artísticos de la Big Band Universitaria y la OFUAA, Francisco Javier López Alba y Julio Vázquez Valls, respectivamente.

