

BOLETÍN DE PRENSA No. 415 ->>

- Cinema Universidad y Cine Café de la UAA proyectarán grandes filmes durante el mes de septiembre.

La primera semana de Cine Portugués estará presente únicamente en dos ciudades de nuestro país, en la Ciudad de México y Aguascalientes, lo cual es fruto de la colaboración entre el Camões Instituto da Cooperação e da Língua, la Embajada de Portugal en México, la Cinemateca Portuguesa, la asociación cultural VAIVEM, la Cineteca Nacional de México y la Universidad Autónoma de Aguascalientes.

La Semana de Cine Portugués surge de la necesidad de inaugurar en América Latina un espacio de programación anual y exclusiva, a la altura de la calidad del cine luso. En este primer año, el enfoque estará puesto en un panorama de ocho films portugueses de producción reciente que incluyen dos directores consagrados, João Botelho y Sérgio Tréfaut, al mismo tiempo que revelan nombres de la nueva ola del cine portugués.

Este 7 de septiembre iniciaron las proyecciones de este ciclo de Cine totalmente gratuito que se presenta por primera vez en México, teniendo como recinto la Sala Isóptica de la Licenciatura en Artes Cinematográficas y Audiovisuales, ubicada en la calle Juan de Montoro No. 213, en la zona Centro de la ciudad.

Además Cine Café para Todos también realizará proyecciones para todas las edades siguiendo con la idea de exhibir los más destacados trabajos realizados en el terreno del cine y presenta el ciclo "Animación en azul, blanco y rojo", una muestra de tres cintas producidas por sobresalientes estudios de animación y realizadores especializados en este género cinematográfico.

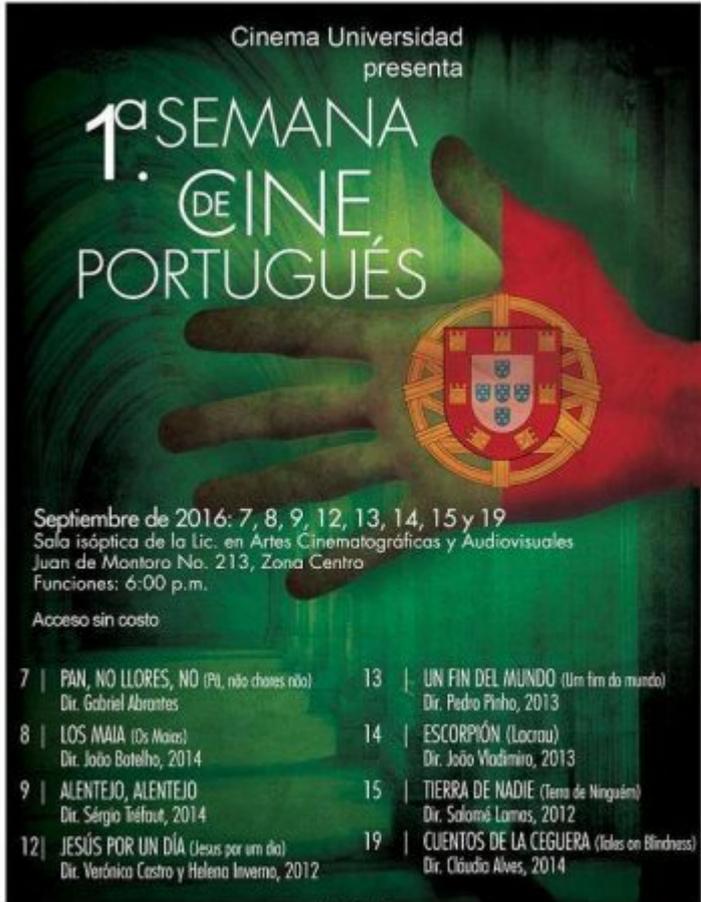
Cine Café reinició sus proyecciones con la película "Intensamente", originaria de Estados Unidos; el 14 de septiembre presentará "La Oveja Shaun" que es una película británica, y finalmente el 21 de septiembre se presentará el filme francés "El principito". Las funciones se realizarán en Ciudad Universitaria en la Velaria del edificio 9 a las 19:30 horas y en el Campus sur en el Aula Isóptica del Edificio 13 a las 13 horas; cabe señalar que la entrada es totalmente gratuita.

El nombre del ciclo hace referencia al lugar de donde proceden cada una de las películas que lo integran: Estados Unidos, Reino Unido y Francia, países que comparten los mismos colores en sus banderas.

Con esta programación se pretende dar un vistazo a la producción occidental en cuanto a animación, presentando filmes de algunos de los estudios más afamados, como: Pixar o Aardman, y de un director que ha dedicado la mayor parte de su carrera a hacer este tipo de cine, Mark Osborne.

El público juvenil disfrutará de esta programación por igual que el público infantil, el cual

también tiene cabida en los eventos artísticos que organiza la Universidad Autónoma de Aguascalientes.



Cinema Universidad
presenta

1ª SEMANA DE CINE PORTUGUÉS

Septiembre de 2016: 7, 8, 9, 12, 13, 14, 15 y 19
Sala isóptica de la Lic. en Artes Cinematográficas y Audiovisuales
Juan de Montoro No. 213, Zona Centro
Funciones: 6:00 p.m.

Acceso sin costo

7 PAN, NO LLORES, NO (Pã, não choras não) Dir. Gabriel Abrantes	13 UN FIN DEL MUNDO (Um fim do mundo) Dir. Pedro Pinho, 2013
8 LOS MAIA (Os Moais) Dir. João Botelho, 2014	14 ESCORPIÓN (Lacra) Dir. João Vladimiro, 2013
9 ALENTEJO, ALENTEJO Dir. Sérgio Tréfaut, 2014	15 TIERRA DE NADIE (Terra de Ninguém) Dir. Salomé Lamas, 2012
12 JESÚS POR UN DÍA (Jesus por um dia) Dir. Verónica Castro y Helena Invernó, 2012	19 CUENTOS DE LA CEGUERA (Tales on Blindness) Dir. Cláudio Alves, 2014

INFORMES:
Departamento de Difusión Cultural | Edificio 222 de CU, tercer piso | Teléfonos: 910-74-00 Ext. 9030 y 9031
Lunes a viernes de 8:00 a 15:30 hrs.