

BOLETÍN DE PRENSA No.482 ->>

- Un grupo de cuatro alumnas de Arte y Gestión Cultural colaboraron durante una semana con uno de los centros de arte contemporáneo más importantes en el mundo.
- Fundamental que futuros gestores culturales inicien durante su preparación académica proceso de vinculación profesional.

Alumnas del Centro de las Artes y la Cultura realizaron un proyecto con el Centro de documentación "Priamo Lozada" del Laboratorio de Arte Alameda (LAA), en la Ciudad de México, una de las instituciones de arte contemporáneo más importantes a nivel internacional, esto como resultado del convenio de colaboración con el que cuenta la Universidad Autónoma de Aguascalientes con este organismo dedicado a la exhibición, documentación, producción e investigación de prácticas artísticas.

Derivado de la tercera convocatoria UAA-LAA resultaron como seleccionadas: Ingrid Nohemí Miranda Rodríguez, Katia Gabriela de Alba García, Ixchel Salazar Santos y Montserrat Mauricio del Río por el proyecto «Políticas para la catalogación del acervo del Centro de Documentación Priamo Lozada: nuevas tendencias de investigación y acceso a la información».

Al respecto el decano del Centro de las Artes y la Cultura de la UAA, José Luis García Rubalcava, indicó que el proyecto realizado por las alumnas de la licenciatura en Arte y Gestión Cultural, consistió en un trabajo de investigación para el cual se analizaron otros centros de documentación para la generación de políticas de conservación, acceso y adquisición de archivos dentro del Centro "Priamo Lozada" del LAA.

García Rubalcava enfatizó que esta es la tercera ocasión en la que el LAA elige a alumnos de la Autónoma de Aguascalientes para trabajar directamente en sus instalaciones, por lo indicó que estas acciones son de gran relevancia para que los estudiantes desarrollen experiencia profesional y al momento de egresar puedan contar con mayores habilidades y aptitudes.

Finalmente las seleccionadas indicaron que este tipo de convenios con los que cuenta la UAA deben ser aprovechados por los estudiantes, pues al colaborar activamente en proyectos de esta índole les aporta experiencias que abonan a su formación académica.

