

BOLETÍN DE PRENSA No. 313

UAA A LA VANGUARDIA EN DOCENCIA E INVESTIGACIÓN INTEGRAL DE DISEÑO

Publicaciones, aportaciones científicas y creación de redes de colaboración son algunos de los logros.

Diseño debe impactar en fenómenos políticos, económicos y sociales.

El Diseño Integral comprende el estudio, desarrollo de proyectos y la formulación de estrategias para el fortalecimiento de enfoques y herramientas educativas para las disciplinas del diseño, e impulsar su impacto en fenómenos políticos, económicos y sociales; por lo que en la Universidad Autónoma de Aguascalientes se fortifica esta visión para alcanzar una mayor competitividad; comentó Ricardo Arturo López León, catedrático y secretario de Investigación y Posgrado del Centro de Ciencias del Diseño y de la Construcción.

Una muestra de ello es el cuerpo académico de Estudios Integrales de Diseño que está conformado por profesores de las carreras de Diseño de Moda en Indumentaria y Textiles, de Interiores y Gráfico, cuyos trabajos se han enfocado a estudiar estas actividades como una práctica social, a través de proyectos científicos que analizan los factores que intervienen en el proceso del diseño y su impacto para la transformación de la sociedad.

Referente a las investigaciones mencionó que los estudiantes de Diseño Gráfico de la UAA no sólo se enfocan a la representación gráfica, sino también al desarrollo de estrategias, son analíticos y proactivos, desarrollan la capacidad de dialogar y trabajar en equipo, además de que sus propuestas buscan tener impacto en la sociedad y ayudar a encontrar soluciones para mejorar la vida de las personas.

López León explicó que se han desarrollado nexos con diversas instituciones de educación superior, como el cuerpo académico de Representación del Arte y del Diseño de la Universidad de Guanajuato, con la que se tiene una publicación sobre la perspectiva transdisciplinar, además de la realización de seminarios de actualización. También se tiene vinculación con las universidades de San Buenaventura de Cali y la Universidad de Caldas en Colombia; esta última institución tiene una revista indexada llamada KEPES y un Grupo de Estudios en Diseño Visual, en los que ha colaborado el cuerpo académico de Estudios Integrales de Diseño de la UAA e incluso ya forma parte del consejo editorial.

Algunas de las aportaciones más relevantes de este cuerpo académico son la creación de la maestría en Diseño Integral con una currícula distinta a las que se ofertan en el país, así como el diseño de un instrumento para la evaluación de competencias de los estudiantes de diseño, el cual contempla tres niveles de observación; trabajo que se publicó en una revista indexada española de la Red Iberoamericana de Evaluación Educativa.

Ricardo Arturo López León enfatizó que otro logro fue la realización de un coloquio internacional de diseño cuya sede fue la Máxima Casa de Estudios en la entidad; además se unieron esfuerzos y se conformó la Red de Investigadores en Diseño, de la cual la UAA tiene la

presidencia, contando con la participación de las universidades de Guadalajara, Guanajuato, la Autónoma Metropolitana, de la Ciudad de México, de San Luis Potosí, Morelos y del Estado de México.

