BOLETÍN DE PRENSA No. 360 –>>

● Importante dirigir esfuerzos para crear infraestructura funcional y sustentable en todo el país.
● Necesario realizar reingeniería al parque Cedazo para su rescate y reconsiderarlo como un centro comunitario, destino cultural y recreativo de la zona oriente: MSG.

El arquitecto y paisajista mexicano galardonado a nivel nacional e internacional, Mario Schjetnan Garduño, impartió la conferencia magistral “Ciudad y Naturaleza”, misma que dio término a las actividades de la Cátedra “Alfonso Pérez Romo” 2017 de la Universidad Autónoma de Aguascalientes; evento que se ha consolidado como un foro para enaltecer la labor del ex rector y profesor emérito por quien lleva su nombre y, además, lograr un espacio para impulsar la promoción de las expresiones artísticas y culturales.

Durante la intervención de Schjetnan Garduño ante estudiantes de los centros de las Artes y la Cultura, así como de Ciencias del Diseño y de la Construcción, expuso que la ciudad y la naturaleza representan una unidad indivisible para el desarrollo urbano y crecimiento de las ciudades; y aunque en los últimos 20 años se ha logrado rescatar esta idea, aún es importante dirigir esfuerzos para crear infraestructura en las entidades que responda a favor de la funcionalidad y sustentabilidad.

Schjetnan Garduño explicó que el 70 por ciento de las emisiones fósiles son producidas por edificios y automóviles, lo que ha provocado un desequilibrio mundial en la naturaleza que debe tomarse en cuenta, pues de no emprenderse acciones urgentes, a mediados del presente siglo, se presentarán aspectos preocupantes en el medioambiente.

Por lo anterior indicó que, a través de la trayectoria que ha emprendido por cuatro décadas en el Grupo de Diseño Urbano que lleva su nombre, ha desarrollado aspectos puntuales que se deberían tomar en cuenta para resolver las problemáticas antes mencionadas, por ejemplo: el entendimiento de la naturaleza para definir un proyecto que se desea construir; la interdisciplinariedad, la cual explica que debe existir un trabajo en conjunto entre profesionistas, gobierno, científicos, catedráticos y sociedad, pues el desarrollo de infraestructura en los estados debe ser planificado para todos los sectores.

Aunado a ello, mencionó que otro de estos aspectos tiene que ver con la sustentabilidad, es decir: ejercer el menor impacto en el medioambiente para brindar la mejor calidad de vida, así como entender las raíces culturales, históricas y sociales del lugar en donde se planea desarrollar algún tipo de construcción; por último, poner en práctica el nuevo sentido de que lo estético no es lo más importante para esta época, sino el factor ético que responde a la funcionalidad y sustentabilidad de cada espacio.

En su momento, el único latinoamericano que ha ganado el Premio Sir Geoffrey Jellicoe que otorga la Federación Internacional de Arquitectos Paisajistas, manifestó que la densificación de las ciudades ha generado una falta de equidad, pues es notorio cómo ciertos estratos sociales se agrupan en zonas específicas, por ejemplo el caso de Aguascalientes, donde en la parte

oriente viven más de 400 mil habitantes que representa cerca del 40 por ciento del total de la población.

Finalmente indicó que, cuando diseñó el proyecto del parque Cedazo en la zona oriente de la ciudad hace 20 años, no existía tal número de habitantes, por lo que reconoció que es necesaria una intervención mediante una reingeniería para su rescate y reconsiderarlo como un centro de comunidad, un destino cultural y recreativo, por lo que reconoció el interés de las autoridades del estado para poner en marcha estos cambios necesarios en beneficio de este sector social.

Cabe señalar que al finalizar esta conferencia, el rector de la Universidad Autónoma de Aguascalientes, Francisco Javier Avelar González, acompañado del profesor emérito Alfonso Pérez Romo y el decano del Centro de las Artes y la Cultura, José Luis García Ruvalcaba, entregó a Mario Schjetnan Garduño un reconocimiento por su destacada participación dentro de las actividades de esta cátedra en su séptima edición.

Durante esta conferencia magistral también estuvieron presentes la jefa del departamento de Arte y Gestión, Irlanda Vanessa Godina Machado; así como Ernesto Martínez Quezada, jefe del departamento de Diseño del Hábitat de la UAA; además se contó con la participación de catedráticos de la Institución y personal de museos, centros culturales y educativos del estado.