

Boletín no. 163

Se contó con la participación de las rondallas Rincón del Tiempo, Oasis y Los Monchos.

Como parte de los festejos del Día de la Madres, la Universidad Autónoma de Aguascalientes desarrolló un Encuentro de Rondallas, el cual contó con la presentación de tres agrupaciones reconocidas nacionalmente por su calidad interpretativa y trayectoria artística, este evento tuvo como objetivo fortalecer el gusto por este estilo musical y promover su preservación como una tradición en el país.

Las agrupaciones que se presentaron en el Encuentro y quienes interpretaron un amplio repertorio de serenatas, boleros y baladas fueron la Rondalla Rincón del Tiempo, un conjunto de nueve integrantes que cuenta con 16 años de trayectoria y quienes mediante sus creativos arreglos dejan agradables experiencias a sus escuchas; Rondalla Oasis, creada a inicios de los años 80 bajo la dirección de Ramón Guerrero Aviña, ex Director de la Casa de Cultura del municipio de Rincón de Romos; y Los Monchos, un innovador conjunto que mezcla diversos géneros como el tango, bolero y tropical para ofrecer a los espectadores frescas melodías que amenizaron su tarde.

Este evento gratuito que forma parte de los festejos del Día de las Madres, tuvo como escenario principal el Jardín del Estudiante, frente al emblemático edificio "19 de Junio" de la Máxima Casa de Estudios permitiendo que no sólo la comunidad universitaria presenciara dicho encuentro sino que cualquier transeúnte pudiera disfrutar del espectáculo.

Es así que por medio de la UAA, es posible poner al alcance de la sociedad de Aguascalientes espacios culturales que además de fortalecer el panorama de la celebración del Día de las Madres reuniendo a destacados músicos, son vía importante para la promoción y difusión de una mayor oferta musical.

De esta forma, se reafirma el compromiso de la Universidad Autónoma de Aguascalientes por hacer de sus eventos una labor de vanguardia y calidad en beneficio de la consolidación de una población en armonía que fortalezcan el desarrollo cultural en el estado.

