

BOLETÍN DE PRENSA No. 731 ->>

Los conciertos del Ensemble de Guitarras y Orquesta de la Universidad Autónoma de Aguascalientes, promovidos por el Centro de las Artes y de la Cultura, son los primeros resultados de los estudiantes de la licenciatura en Música, quienes durante estos conciertos demostraron su talento, esfuerzo y dedicación a las artes.



Tras escuchar las interpretaciones, el Rector Mario Andrade Cervantes felicitó a los profesores y alumnos, además comentó que este es el resultado de una educación de gran calidad que se imparte en el Centro de las Artes y la Cultura, que complementa con una participación destacada y entusiasta de los estudiantes.

El rector sostuvo que se continuará fomentando este tipo de actividades así como la creación de conjuntos musicales propios de la Institución para disfrute de todo el público. Finalmente, expresó que la UAA tiene un gran compromiso con la difusión de la cultura y las artes como parte de la formación integral de los jóvenes universitarios, así como una aportación a la comunidad aguascalentense.

Durante el Concierto, el ensemble de Guitarras formado por 7 alumnos y un maestro invitado, bajo la dirección de Juan Pablo Correa Ortega, interpretó Intermezzo de Stephen Dodgson, Pavane pour une Infante Défunte de Joseph Maurice Ravel y Paisaje Cubano con Lluvia de Leo Brouwer.

La Orquesta de la Universidad Autónoma de Aguascalientes dirigida por Francisco Javier González Muñoz como invitado y compuesta de maestros y alumnos de la licenciatura en Música, interpretó Noche de los Mayas de Silvestre Revueltas, Sinfonía No. 8 Inconclusa en Si menor de Franz Schubert, Concierto para Piano y Orquesta No. 20 de Mozart, así como Mesías de George Friederic Händel.