

PROGRAMA DE CURSO

1. Datos de identificación.

| | | |
|--|---|---|
| CENTRO DE EDUCACIÓN MEDIA | Departamento: Filosofía y Letras | |
| BACHILLERATO CURRÍCULO 2018 | Área Académica: Letras | |
| | Nombre de la materia: Taller de Competencias Ortográficas (curso cero) | Tipo de materia: Básica |
| | Clave de la materia: N/A | Modalidad en que se imparte: Presencial |
| | Créditos: 0 | Área Curricular: Comunicación |
| | Total de horas: 30 | |
| | Semestre: Primero | Nivel de complejidad: 1 |
| | Periodo en que se imparte: Julio-Agosto | |
| | Validado por la academia de: Letras | Fecha de validación del programa: Junio 2018 |

2. Fundamentación.

En el marco de la Reforma Integral de la Educación Media Superior (RIEMS) y el Modelo Educativo para la educación obligatoria (MEPEO) 2018, el enfoque práctico del uso de la lengua, tiene un papel preponderante para el desarrollo personal e intelectual de los estudiantes de bachillerato.

Las actualizaciones realizadas al Currículum del Bachillerato General de la Universidad Autónoma de Aguascalientes, tienen como finalidad combatir el problema de la deserción, impulsando la eficiencia terminal, la cobertura y la calidad educativa. Por ello, contempla como una estrategia fundamental, la Escuela de Verano, para atender a los jóvenes que habiendo aprobado el examen de selección para ingresar al bachillerato, presentan deficiencias en las competencias básicas en el uso adecuado de su lengua materna.

Este curso-taller, considerado como experiencia cero, se imparte de manera previa al inicio del ciclo del primer semestre y tiene como propósito que los estudiantes completen y/o reafirmen el perfil de egreso idóneo de educación básica, en las competencias de lenguaje y comunicación, trabajo colaborativo y habilidades digitales, lo que sin duda impactará de manera positiva en los participantes para que:

- Comprendan que el leer y escribir son saberes prácticos, que benefician su desarrollo intelectual, e indispensables para consolidar su desarrollo académico en cualquiera de las asignaturas del currículum de la Educación Media superior.
- Logren desempeñarse con eficacia en diversas prácticas del lenguaje y se involucren asertivamente en la vida escolar y extraescolar.
- Amplíen sus habilidades en los lenguajes oral y escrito, de modo que los usen correctamente en la producción y exposición de textos.

3. Competencias a desarrollar. N/A (No aplica)

Perfil de Egreso al Término de la Secundaria:

1. **LENGUAJE Y COMUNICACIÓN:** Utiliza el español para comunicarse con eficacia, respeto y seguridad en distintos contextos y con múltiples propósitos.
2. **COLABORACION Y TRABAJO EN EQUIPO:** Reconoce, respeta y aprecia la diversidad de capacidades y visiones al trabajar de manera colaborativa. Tiene iniciativa, emprende y se esfuerza por lograr proyectos personales y colectivos.
3. **HABILIDADES DIGITALES:** Compara y elige los recursos tecnológicos a su alcance y los aprovecha con una variedad de fines de manera ética y responsable. Aprende diversas formas para comunicarse y obtener información, seleccionarla, analizarla, evaluarla, discriminarla y organizarla.

UNIDAD DE APRENDIZAJE I: REGLAS DE ACENTUACIÓN

Propósito: Que los estudiantes, a través del trabajo individual y colaborativo, reafirmen sus conocimientos en el uso correcto de la acentuación, desarrollando a la vez competencias en el ámbito del lenguaje y la comunicación, con el apoyo de herramientas impresas y digitales.

horas: 10

| No. de la competencia genérica, disciplinar básica y disciplinar extendida (si es el caso) | Contenido central | Contenidos Específicos | | | Aprendizaje Esperado |
|--|--|---|---|---|---|
| | | Contenido declarativo | Contenido procedimental | Contenido actitudinal | |
| 1, 2 y 3 (Retomados del Perfil del egreso de Secundaria) | La importancia de la acentuación en la lengua materna. | <ul style="list-style-type: none"> Programa, metodología y evaluación. Clasificación de las vocales por su sonoridad. Reglas de acentuación. Acento diacrítico. Acento enfático. | <ul style="list-style-type: none"> Identifica los usos del acento que ya se domine. Identifica y aplica las reglas de acentuación. Redacta textos breves con usos adecuados de acento diacrítico y enfático. Realiza evaluación y análisis de sus textos y de sus compañeros. Analiza textos escritos que pueden ser de diversa naturaleza: científicos, literarios, informativos, históricos. | <ul style="list-style-type: none"> Trabaja colaborativamente con una actitud de respeto y tolerancia. Es honesto en sus autoevaluaciones Es propositivo y abierto y tolerante a ideas diferentes. Realiza aportaciones congruentes y en un contexto de equidad. | Aplica correctamente la acentuación en textos diversos. |

| UNIDAD DE APRENDIZAJE II: REGLAS ORTOGRÁFICAS | | | | | horas: 10 |
|---|---|---|---|---|--|
| Propósito: Que los estudiantes, a través del trabajo individual y colaborativo, reafirmen sus conocimientos en el uso correcto de la ortografía, desarrollando a la vez competencias en el ámbito del lenguaje y la comunicación, con el apoyo de herramientas impresas y digitales. | | | | | |
| No. de la competencia genérica, disciplinar básica y disciplinar extendida (si es el caso) | Contenido central | Contenidos Específicos | | | Aprendizaje esperado |
| | | Contenido declarativo | Contenido procedimental | Contenido actitudinal | |
| 1, 2 y 3 (Retomados del Perfil del egreso de Secundaria) | La importancia de la ortografía en la lengua materna. | <ul style="list-style-type: none"> • Usos gramaticales de la B y V. • Usos gramaticales de la C, S y Z. • Usos gramaticales de la Y y LL • Usos gramaticales de la G y J. • Usos gramaticales de la H. | <ul style="list-style-type: none"> • Identifica los usos correctos que domina de las grafías. • Comprende y aplica las reglas para las grafías. • Redacta textos breves con usos adecuados de las grafías. • Realiza evaluación y análisis de sus textos y de sus compañeros. • Analiza textos escritos que pueden ser de diversa naturaleza: científicos, literarios, informativos, históricos. | <ul style="list-style-type: none"> • Trabaja colaborativamente con una actitud de respeto y tolerancia. • Es honesto en sus autoevaluaciones • Es propositivo y abierto y tolerante a ideas diferentes. • Realiza aportaciones congruentes y en un contexto de equidad. | <p>Reactiva aprendizajes previos de Educación Secundaria respecto al uso de las grafías.</p> <p>Aplica correctamente la ortografía en textos diversos.</p> |

| UNIDAD DE APRENDIZAJE III: SIGNOS DE PUNTUACIÓN Y USO DE LAS MAYÚSCULAS | | | | | horas: 10 |
|--|--|---|--|---|--|
| Propósito: Que los estudiantes, a través del trabajo individual y colaborativo, reafirmen sus conocimientos en el uso correcto de la puntuación y mayúsculas, desarrollando a la vez competencias en el ámbito del lenguaje y la comunicación, con el apoyo de herramientas impresas y digitales. | | | | | |
| No. de la competencia genérica, disciplinar básica y disciplinar extendida (si es el caso) | Contenido central | Contenidos Específicos | | | Aprendizaje Esperado |
| | | Contenido declarativo | Contenido procedimental | Contenido actitudinal | |
| 1, 2 y 3 (Retomados del Perfil del egreso de Secundaria) | <p>La importancia de la puntuación en la redacción.</p> <p>La importancia de las mayúsculas en la redacción.</p> | <ul style="list-style-type: none"> Reglas de puntuación: <ul style="list-style-type: none"> - Coma - Punto y coma - Punto y seguido, punto y aparte, punto final. - Comillas - Paréntesis - Diéresis - Puntos suspensivos - Interrogación y admiración - Guión corto y guión largo. Reglas de las mayúsculas. | <ul style="list-style-type: none"> Identifica los usos correctos que domina de la puntuación. Comprende y aplica las reglas de puntuación. Redacta textos breves con usos adecuados de puntuación y mayúsculas. Realiza evaluación y análisis de sus textos y de sus compañeros. Analiza textos escritos que pueden ser de diversa naturaleza: científicos, literarios, informativos, históricos. | <ul style="list-style-type: none"> Trabaja colaborativamente e con una actitud de respeto y tolerancia. Es honesto en sus autoevaluaciones Es propositivo y abierto y tolerante a ideas diferentes. Realiza aportaciones congruentes y en un contexto de equidad. | <p>Reactiva aprendizajes previos de Educación Secundaria respecto al uso de los signos de puntuación.</p> <p>Aplica correctamente los signos de puntuación y mayúsculas.</p> |

4. Metodología de enseñanza.

El curso consta de 30 horas que se impartirán en la modalidad presencial durante dos semanas, por lo que el docente y los estudiantes trabajarán con diversas estrategias de enseñanza-aprendizaje, para el logro de las competencias establecidas en la Reforma Integral de la Educación Media Superior (RIEMS) y el Modelo Educativo para la educación obligatoria (MEPEO) 2018. Las sesiones estarán constituidas por las fases de introducción, presentación, práctica y producción final, utilizando básicamente métodos como la exposición, la investigación, actividades lúdicas y prácticas, empleando recursos impresos (manual del alumno, lecturas selectas, periódicos, revistas, etc.) y digitales (pantalla con computadora integrada, videos, películas y presentaciones).

El rol del docente será generar un clima de tolerancia, respeto y participación activa, además de inculcar en los estudiantes, el uso correcto de la lengua materna mediante una metodología, que contemple:

- Ejercicios para que el alumno practique la ortografía, puntuación y acentuación.
- Lecturas selectas para la comprensión lectora y ampliación del léxico.
- Redacción de escritos donde desarrollen la coherencia, la cohesión y la adecuación.

El rol de los estudiantes consistirá en hacerse responsables de generar su propio aprendizaje y potenciar sus capacidades en el manejo de la lengua.

5. Evaluación de competencias.

Se realizará una **evaluación diagnóstica** al inicio del curso, con la finalidad de valorar los conocimientos previos y detectar áreas de oportunidad en los saberes y habilidades en el ámbito de la lengua materna (español). La **evaluación formativa** se llevará a cabo a lo largo del

curso a través de la participación activa del alumno en clase, tareas, exposiciones, evaluaciones orales y escritas, en los que se incluyen la autoevaluación, co-evaluación y heteroevaluación.

En la evaluación sumativa, si un estudiante no aprueba el curso, el tutor del grupo debe notificar a los padres o persona responsable del estudiante, de manera que estén enterados de la situación y las posibles repercusiones que esto podrá tener en el estudiante al iniciar sus estudios de bachillerato de modo que el padre de familia tome las medidas adecuadas.

| CRITERIOS DE DESEMPEÑO | EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE | COMPETENCIAS | PONDERACIÓN |
|--|---|--------------|-------------|
| | DESEMPEÑOS Y/O PRODUCCIONES (PRODUCTOS ESPERADOS) | | (%) |
| Ordena información, expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas y gráficas, practicando estrategias comunicativas eficientes. | TRABAJO EN CLASE Y PARTICIPACIÓN (Apuntes, participaciones orales y escritas, lecturas, ejercicios, exposiciones, etc.). | 1 2 y 3 | 60% |
| Demuestra el aprendizaje obtenido, en los saberes declarativos de cada unidad, a través de un instrumento de evaluación pertinente, diseñado por el docente. | EVALUACIÓN ESCRITA (Un examen al finalizar el curso). | 1, 2 y 3 | 30% |
| Muestra una actitud asertiva y congruente, manteniendo una postura respetuosa y tolerante a los diversos puntos de vista dentro y fuera del salón de clase. | DESEMPEÑO ACTITUDINAL (Asistencia y conducta). | 1, 2 y 3 | 10% |
| | | TOTAL | 100% |

6. Cronograma.

| Semana / Mes | Semana 1 | Semana 2 |
|--------------|--|--|
| JULIO-AGOSTO | Unidad de Aprendizaje 1 Reglas de acentuación Unidad de Aprendizaje 2 Reglas ortográficas | Unidad de Aprendizaje 2 Reglas ortográficas Unidad de Aprendizaje 3 Signos de puntuación y uso de las mayúsculas |

7. Fuentes de consulta.

1) Básicas.

a) Bibliográficas.

- Manual de Competencias Ortográficas (curso cero). Academia de Letras. Departamento de Filosofía y Letras. CEM. UAA. 2018.

2) Complementarias.

a) Bibliográficas.

- Agudín y Vázquez, Yolanda. Taller de Lectura y Redacción. Esfinge. México, 2005.
- Bazán Levy, José. Comprensión de la Lectura. Taller de Lectura. EDICOL-UNAM. México 1998.
- Diccionario de dudas y dificultades de la lengua española, Aguilar, Madrid, 1982.