Más allá de la exhibición: museos universitarios fortalecen la educación y el aprendizaje integral

Universidad Autónoma de Aguascalientes | Departamento de Comunicación y Relaciones Públicas

BOLETÍN 315

- El Museo Nacional de la Muerte funciona también como un espacio educativo que

complementa el aprendizaje con varias experiencias.
- Los servicios educativos del museo permiten conectar el conocimiento con el público, fortaleciendo la reflexión y el pensamiento crítico.
- La gestión universitaria del museo posibilita la vinculación de múltiples disciplinas, convirtiéndose en una extensión del aula.

Los museos son espacios de encuentro que han logrado conjugar el conocimiento, la cultura y la sociedad; por lo que, además de ser recintos de contemplación o esparcimiento, hoy se reconocen también como entornos educativos que complementan el aprendizaje mediante experiencias, reflexiones y contacto con el público.

Desde esta perspectiva, el encargado de Museos y Galerías de la Universidad Autónoma de Aguascalientes, el Mtro. José Antonio Padilla Pedroza, destacó que los museos cumplen una función esencial en la generación y transmisión del conocimiento.

Detalló que espacios como el Museo Nacional de la Muerte (MuMu) de la UAA permiten acercar a las personas no solamente a obras, objetos o colecciones, sino también a los procesos creativos, históricos y sociales que dan origen a las exposiciones, promoviendo la observación, el análisis y la apreciación.

En este sentido, subrayó que uno de los complementos de los museos son los servicios educativos, entendidos como el conjunto de estrategias que convierten el conocimiento generado por la investigación y conservación del acervo en experiencias para el público. Padilla Pedroza mencionó que, en particular el MuMu, se nutre de actividades complementarias además de las museísticas para fortalecer el aprendizaje y que las personas encuentren nuevas formas de acercarse a estos espacios como lo han sido algunas charlas del programa Helikón.

Diversos estudios coinciden en que los museos enriquecen los procesos educativos al ofrecer experiencias prácticas y tangibles que conectan conceptos abstractos con objetos, contextos y expresiones, asimismo estimulan la curiosidad, fortalecen la identidad cultural y favorecen el desarrollo de valores.

Para el encargado del MuMu, este enfoque cobra especial relevancia dentro del contexto de los museos universitarios, cuya vocación está vinculada a extender hacia la sociedad el conocimiento que se genera entre las instituciones.

Actualmente, este espacio mantiene el potencial de vincular el trabajo universitario con el público

mediante propuestas educativas que fortalezcan el pensamiento crítico y la reflexión a través de sus distintas salas.

Finalmente, el encargado del MuMu destacó que consolidar los museos como centros activos de aprendizaje representa una oportunidad para fortalecer la relación entre universidad y comunidad, ampliando el impacto educativo más allá del aula.

---000---

Ciudad Universitaria

18 de julio de 2026