

El “Ensamble Real de Jóvenes Universitarios” y el Coro “Voces del más allá” engalanan edición de “Polifonía



BOLETÍN 219

- Tras la pandemia por la COVID-19, el Ensamble Real de Jóvenes Universitarios se reúne de nueva cuenta.
- Para este concierto, se consideraron obras de compositores del romanticismo y modernismo como Mozart, Vivaldi y Händel.

La Universidad Autónoma de Aguascalientes, a través de la Dirección General de Difusión y Vinculación (DGDV) y del Centro de Educación Media (CEM), llevaron a cabo un concierto más de “Polifonía Universitaria”, como parte de las continuas acciones que la máxima casa de estudios del estado emprende a través de este proyecto impulsor de la cultura.

En esta ocasión, en el Salón Universitario de Usos Múltiples (SUUM), se presentó el “Ensamble Real de Jóvenes Universitarios”, orquesta conformada por alumnos de la UAA de todos los niveles y que acumula 23 años de trabajar distintos propósitos musicales. A pesar de que la pandemia por la

COVID-19 obligó a frenar labores, nuevas generaciones se muestran comprometidas con la institución y con el título que, además, ostenta Aguascalientes al ser “la capital cultural de América”, de ahí la intensa preparación que lleva este ensamble enfocado principalmente, en instrumentos de cuerda.

El programa de este concierto incluyó un intermezzo de Manuel M. Ponce, además de una adaptación de la obra “La Primavera” de Antonio Vivaldi; “Impromptu” del finlandés Jean Sibelius; la interpretación del “Ave Verum” de W. A. Mozart, “Jesús, alegría de los hombres” de J. S. Bach; el “Duetto Bufo para dos gatos” de G. Rossini. El gran cierre se efectuó con el “Aleluya Universitario”, una adaptación del “Aleluya” de George Frederick Händel a cargo del maestro José de Jesús Cerrillo López.

Es de gran importancia señalar que, para esta edición de “Polifonía Universitaria”, se contó con la presencia del Coro “Voces del más allá”, de la Escuela de Música Manuel M. Ponce e invitados, quienes realizaron el destacado acompañamiento musical.

Este concierto se llevó a cabo en el marco de los festejos por el 50 aniversario de la UAA bajo dirección del Mtro. José de Jesús Cerillo López e Itzel Morán G. (Coro).

---000--- Ciudad Universitaria 5 de junio 2023