



Este 2024, el Centro de Ciencias Básicas y el Centro de las Artes y la Cultura emprendieron diversas actividades académicas para conmemorar el XXX Aniversario de la Maestría en Ciencias Áreas Biotecnología Vegetal o Toxicología, y el XV aniversario de la Maestría en Arte, respectivamente. Ambos programas comparten su excelencia educativa avalada dentro y fuera de México, ya que están reconocidos en el Sistema Nacional de Posgrados del Conahcyt, además de ser posgrados que cuentan con el Premio AUIP a la Calidad del Postgrado en Iberoamérica que otorga la Asociación Universitaria Iberoamericana de Postgrado. Otros factores en común son el posicionamiento de sus egresados en distintos ámbitos de su competencia; así como el impacto social de los proyectos de investigación que se desarrollan como parte del posgrado. **Maestría en Ciencias Áreas**

Biotecnología Vegetal o Toxicología La doctora Elsa Marcela Ramírez López, coordinadora de la Maestría destacó que durante estos treinta años, la investigación que se genera desde el posgrado ha sido muy importante porque se establece la colaboración entre estudiantes y profesores dentro y fuera de la institución, tanto a nivel nacional como internacional, e impacta de manera positiva en el posicionamiento de los egresados como investigadores en el sector público y privado, en la industria, en la docencia, e incluso en el establecimiento de nuevas empresas. [gallery columns="2" size="medium" ids="59467,59468"] No obstante, gracias a la Maestría en Ciencias se han abordado proyectos relacionados con la protección de la biodiversidad, particularmente en el desarrollo de plantas que están en peligro de extinción como las cactáceas; uno de los principales logros es que a partir de pruebas con diversos compuestos se han logrado reproducir especies de plantas desde la biotecnología y llevarlas nuevamente a campo y preservar la vegetación semiárida, característica de Aguascalientes. Ramírez López, también profesora e investigadora del Centro de Ciencias Básicas, dijo que desde el área de la Toxicología se ha logrado incidir mediante estudios relacionados con el tratamiento del agua y su calidad, por ejemplo, la presencia de vida acuática en ríos y arroyos de nuestro estado que puede llegarse a ver afectada por los tóxicos que se descargan a los cuerpos de agua. Agregó que también se ha trabajado el área de las emisiones gaseosas que se arrojan hacia la atmósfera así como diversos estudios toxicológicos del suelo, por ejemplo, a partir de centros mineros que contaminan el suelo y el agua. “La parte minera ha sido muy importante en el desarrollo de la investigación porque están tratando de recuperar el suelo de estas áreas aledañas a las zonas mineras, esto es muestra de que también es posible el trabajo conjunto de la toxicología con la biotecnología vegetal”. Otros proyectos están encaminados al área farmacéutica de la mano con ambos enfoques de la maestría; aunado a la aplicación de la toxicología en el ámbito médico. Adicionalmente, la Maestría en Ciencias Áreas Biotecnología Vegetal o Toxicología se ha fortalecido gracias al trabajo del núcleo académico en conjunto con el Departamento de Ingeniería Bioquímica y la Dirección General de Investigación y Posgrado; pues dijo, dicha sinergia ha permitido que la maestría siga adelante, “ellos por la parte administrativa y nosotros, todos los investigadores e investigadoras con respecto a la búsqueda de colaboraciones y nuevos proyectos para que los estudiantes de la Maestría puedan desarrollarse en diferentes líneas de investigación”. La Maestría

en Ciencias Áreas Biotecnología Vegetal o Toxicología tuvo su conmemoración por los treinta años de trayectoria en la formación de expertos, con diversas actividades académicas, presenciales y en línea, que abordaron el uso de la inteligencia artificial en las ciencias básicas y una conferencia magistral a cargo de la Dra. Irma Aurora Rosas Pérez, investigadora del Departamento de Ciencias Ambientales del Instituto de Ciencias de la Atmósfera y Cambio Climático de la UNAM. [gallery columns="1" link="none" size="large" ids="59469"]

En el marco de la celebración, se efectuó un panel con los profesores fundadores de la maestría, donde compartieron con las nuevas generaciones los retos, obstáculos y anécdotas que marcaron el inicio del programa. En la foto aparecen el Dr. Arturo Valdivia, el Mtro. Juan José Martínez Guerra, el Dr. Eugenio Martín Pérez Molphe Balch, el Mtro. Jorge Martínez Martínez y el Dr. Fernando Jaramillo Juárez.

Lee la segunda parte de este texto, sobre la Maestría en Arte, en [este enlace](#).