

Mujeres en la Arquitectura: La historia silenciada que cobró voz en la Feria del Libro de la UAA



FOTONOTA 016

La edición número XXVII de la Feria del Libro de la Universidad Autónoma de Aguascalientes se encuentra en su recta final. Como parte de los textos de la Unión de Editoriales Universitarias Españolas (UNE), invitada de honor de la UAA a esta feria, se presentó “Mujeres en la arquitectura, historia de un silencio, voces de la contemporaneidad”, una obra de Ana del Cid Mendoza, Marta Rodríguez Iturriaga y María Zurita Elizalde, de la Editorial de la Universidad de Granada.

Este acto corrió a cargo de la Dra. María Isabel Cabrera, la Mtra. Marlene Barba Rodríguez y la Arq. Lucero Cabañas Melo, quienes abordaron parte de los antecedentes históricos que permitieron a la mujer acercarse a la arquitectura y otras áreas de manera profesional.

Parte del contenido de esta obra tiene que ver con la conquista de la mujer en diversos rubros: la lucha patriarcal, temas de igualdad y la misma apertura que poco a poco se tuvo para que pudieran estudiar, así como el menoscabo del papel de las mujeres que, por muchos años, ha sido evidente.

Durante la charla se explicó cómo es que las escuelas superiores de arquitectura ahora tienen un porcentaje de alumnas más grande, algo muy distinto a lo que la realidad les ofrecía antes de la Guerra Civil Española. En este libro se hace mención de talentosas arquitectas como Cristina Gonzalo y Rita Fernández. Además, se incluye una profunda exploración de espacios como la casa, un sueño y refugio de muchas mujeres, pero también, encierro, cárcel y horror para otras.

La edición XXVII de la Feria del Libro de la UAA culminará este 7 de septiembre. El programa completo puede consultarse en el sitio web de la universidad <https://editorial.uaa.mx/ferialibro/>.

---000---

Ciudad Universitaria

07 de septiembre de 2024