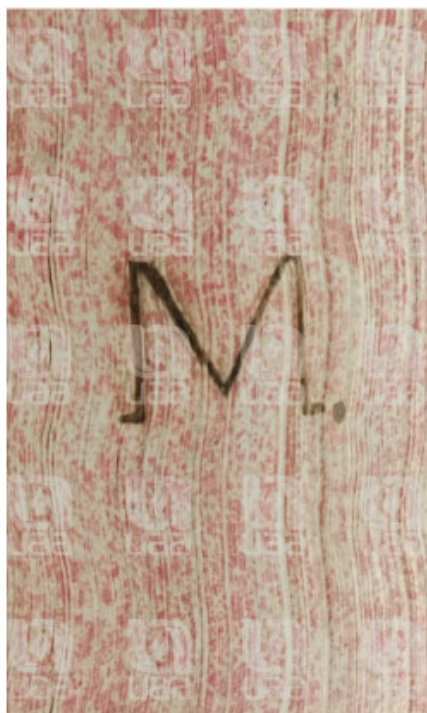


Biblioteca UAA identifica dos marcas de fuego inéditas en patrimonio conventual



Colaboración: Mtra. en I. Araceli Cruz Pacheco, correo: araceli.cruz@edu.uaa.mx; LLH. José Luis González Sandoval, correo: luis.gonzalezs@edu.uaa.mx En el Departamento de Información Bibliográfica nos complace iniciar formalmente este espacio de colaboración en la Gaceta Universitaria dando a conocer un acontecimiento que coloca a la Universidad Autónoma de Aguascalientes como una de las pocas instituciones de educación superior en el país que custodia un acervo bibliográfico conventual de relevancia histórica y referente para la comunidad académica internacional. En el marco del Coloquio “Cien años de marcas de fuego: balance y perspectivas a partir del catálogo de Rafael Sala”, que se efectuó en la Biblioteca Pública Universitaria de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, organizado en coordinación con la UNAM y la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, nuestra Biblioteca UAA dio a conocer el hallazgo de dos marcas de fuego inéditas, resguardadas durante siglos en las entrañas del antiguo Convento de San Diego; dos huellas carbonizadas que identifican un acervo de libros igualmente únicos. Recordemos que la Universidad Autónoma de Aguascalientes cuenta con un fondo de libros antiguos —casi 200 ejemplares— que se encontraron emparedados en el edificio J. Jesús Gómez Portugal, un convento que data del siglo XVII y el cual representa un patrimonio físico legado de la orden de los franciscanos. Durante ese coloquio, el licenciado José Luis González Sandoval presentó de manera virtual la ponencia *El Fondo Antiguo de la Universidad Autónoma de Aguascalientes y sus libros emparedados*, en la que explicó la existencia de dos marcas de fuego únicas y desconocidas para el mundo: la primera de ellas se trata de un monograma que entrelaza varios elementos que asemejan una letra “C”, atribuida al Convento de la Purísima Concepción de los Dieguinos; la otra representa una letra capitular “M”, aún en proceso de definir la pertenencia, pero de acuerdo a la investigación preliminar se plantea la posibilidad de que esta marca de fuego pueda atribuirse a los mercedarios y en consecuencia al Templo de la Merced; tampoco se descarta que tenga relación con la advocación mariana o con la orden de los dominicos. Una marca de fuego no es otra cosa más que un símbolo o huella carbonizada en el canto de un libro antiguo que se aplicaba mediante el uso de un instrumento metálico candente, para lograr identificar el origen o pertenencia del libro; se trata de una práctica de la época colonial que sucedía principalmente en las bibliotecas conventuales de la Nueva España. Como parte del proceso de investigación, las marcas de fuego fueron contrastadas en bases de datos nacionales e internacionales, a través del Catálogo Colectivo de Marcas de Fuego que administra la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla y la Universidad de las Américas Puebla, dicho catálogo también está inscrito en el Consorcio de Bibliotecas Europeas de Investigación (CERL). Para llegar a la conclusión de que estas marcas de fuego son únicas, se contó con la asesoría de la maestra Mercedes Isabel Salomón Salazar Hernández, directora de la Biblioteca Histórica José María Lafragua de la BUAP. Además, es necesario destacar que el investigador Marco Alejandro Sifuentes Solís, profesor jubilado del Centro de Ciencias del Diseño y de la Construcción, fue el primero en mostrar esta marca de fuego en un capítulo dedicado al Fondo Conventual, en su obra “Arquitectura y Religiosidad en el Centro-Norte Novohispano (1775-1816). Artificio e Historia

en un Espacio de Culto” (UAA, 2017). También en la obra “Los libros ocultos de la Universidad Autónoma de Aguascalientes: Trozos de su historia, patrimonio bibliográfico y legado cultural” (UAA, 2023), sus autores, el doctor Luciano Ramírez Hurtado y el propio José Luis González Sandoval, hacen referencia a estas marcas de fuego; la representada como una “C” se identificó en por lo menos 24 libros que forman parte del acervo antiguo de la UAA.



Marcas de fuego encontradas en el Fondo Antigo de la UAA

Izquierda: Marca de fuego inédita encontrada en la Biblia Sacra en el año 1723, se cree perteneció a la orden de los mercedarios. *Derecha:* Marca de Fuego inédita perteneciente al Convento de la Purísima Concepción de los Dieguinos. Fotografías tomadas por José Luis González Sandoval.



Aún queda mucho por investigar acerca de estas marcas de fuego y sobre los libros en los cuales se identificaron; sin embargo, a partir de estos hallazgos en una parte del acervo conventual, la Universidad Autónoma de Aguascalientes ha recibido la invitación para sumarse al Catálogo Colectivo de Marcas de Fuego que administra la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla; con el propósito de compartir sus hallazgos y contribuir a alimentar el conocimiento sobre la historia e iconografía novohispana a través de estas huellas carbonizadas en los cantos de los libros. El Catálogo es un referente a nivel internacional con fuentes confiables de consulta. La existencia de dos marcas de fuego dentro de un mismo convento coincide con prácticas documentadas en otras casas religiosas donde se utilizaban diferentes hierros para distinguir fondos internos o etapas de reorganización. Estos descubrimientos fortalecen la riqueza patrimonial y tradición conventual en Aguascalientes, aportando nuevos testimonios para la historia cultural regional; nuevas claves para

estudiar el tránsito de libros desde la época novohispano; además, permite mapear la interacción entre órdenes religiosas, instituciones civiles y acervos modernos.

Si deseas conocer más acerca de los libros ocultos de la UAA, te invitamos a consultar la obra “Los libros ocultos de la Universidad Autónoma de Aguascalientes: Trozos de su historia, patrimonio bibliográfico y legado cultural”, de la Colección De Libros de la UAA:
<https://doi.org/10.33064/UAA/978-607-8972-19-7>

Para la Universidad Autónoma de Aguascalientes, estos descubrimientos la sitúan como referente nacional en preservación patrimonial. Sea pues este espacio, una oportunidad para dar a conocer no solo la riqueza patrimonial e histórica que se tiene en el Fondo Antiguo; sino para descubrir la biblioteca de la UAA y todos los demás servicios y materiales bibliográficos que tanto la comunidad universitaria como la sociedad aguascalentense pueden disponer en la biblioteca pública más grande del estado. ¡Bienvenidos a Gallopedia!

Agenda tu visita al Fondo Antiguo que se conservan en la Biblioteca Central “Desiderio Macías Silva”. Solo tienes que acceder al sitio biblioteca.uaa.mx para conocer los requisitos y políticas establecidas para consultar los libros pertenecientes a este acervo.