

## UAA invita al cine: La 78ª Muestra Internacional abre sus puertas a todo el público



### BOLETÍN 54

- Vive la magia del cine internacional en la UAA con 11 joyas cinematográficas y estrenos nominados al Oscar.
- La UAA también celebra nuestras raíces con la 7ª Muestra de Lenguas Originarias, evento gratuito que tendrá lugar en el Museo Nacional de la Muerte.

Del 16 al 26 de febrero, el auditorio Dr. Pedro de Alba de la Universidad Autónoma de Aguascalientes es sede de la 78ª Muestra Internacional de Cine, una selección de 11 cintas del “Circuito Cineteca” de la Cineteca Nacional que recorrerá los recintos más importantes del país.

Desde su creación en 1987, Cinema Universidad ha acercado a la máxima casa de estudios y la sociedad aguascalentense, lo mejor de los festivales nacionales e internacionales.

En rueda de prensa, la Mtra. Martha Angélica Rangel Jiménez, jefa del Departamento de Difusión Cultural de la UAA, comentó que esta muestra está integrada principalmente, por coproducciones que muestran realidades universales: desde la política, las relaciones personales, familiares, el desempeño de los gobiernos y la vida en general.

“Aunque existe una gran competencia a través de las plataformas digitales, queremos retomar la costumbre de ir al cine; esta es la verdadera forma de disfrutarlo, con el mejor sonido y la mejor experiencia”, comentó Rangel Jiménez.

La programación destaca títulos como la cinta iraní-francesa “Ella y su hijo” (17 de febrero), que retrata las complejas condiciones sociales de las mujeres en dichos países, y la producción noruega “Sueños sexo-amor” (18 de febrero), un abordaje sobre los contrastes entre el ideal romántico y la realidad. El 19 de febrero llegará a la pantalla “Obispo Rojo” (México), filme que cuestiona las estructuras eclesíásticas frente a las dictaduras latinoamericanas. La cartelera se complementa con obras como “O Último Azul”, “Un fantasma para servirte”, “Dos Fiscales”, “Underground” y la nominada al Oscar, “Sirat”.

Todas las funciones contarán con dos horarios: 17:00 y 20:00 horas. Al respecto, el Lic. Juan Pablo Castorena Pacheco, encargado de eventos culturales, recordó que la muestra está abierta al público en general e invitó a los interesados a adquirir sus boletos en el Departamento de Cajas (8:00 a 19:00 horas). El costo por función es de 50 pesos, o bien, se puede obtener un abono por 225 pesos que incluye todas las películas. Para la comunidad UAA, estudiantes externos y adultos mayores con credencial vigente, el costo especial es de 30 pesos. Los accesos también estarán disponibles en la taquilla del auditorio media hora antes de cada función.

Como cierre especial y en el marco del Día Internacional de la Lengua Materna, el Lic. Marco Antonio Marmolejo Ramírez, asistente del Departamento de Difusión Cultural, anunció que los días 27 y 28 de febrero se llevará a cabo la 7ª Muestra de Lenguas Originarias, evento que busca rescatar la riqueza de las 68 lenguas de México mediante la exhibición de 10 cortometrajes y 2 largometrajes producidos con apoyo del IMCINE. La cita es en el Museo Nacional de la Muerte (viernes a las 5 y sábado a las 4 de la tarde) con entrada gratuita.

Los interesados en conocer a fondo los detalles de estos eventos, pueden visitar las redes sociales de @culturauaa y/o sumarse al grupo de whatsapp 4499107429, donde también se publican los eventos que tendrán lugar próximamente, así como promociones.

---000---

Ciudad Universitaria

16 de febrero de 2026