

# El deshilado encuentra en la UAA un nuevo espacio para su preservación e innovación



Piso 3, Edificio Académico Administrativo,  
Av. Universidad No. 940, Ciudad Universitaria,  
C.P. 20100, Aguascalientes, Ags., México

Tel. conmutador:  
449 910 74 00

uaa.mx /

## BOLETÍN 57

- 27 participantes concluyeron el curso enfocado en diseño, patronaje y confección con deshilado.
- Con raíces que se remontan al siglo XIX, el deshilado es hoy un símbolo de identidad cultural de Aguascalientes.

La Universidad Autónoma de Aguascalientes celebró la clausura del programa “Deshilando Historias: Curso de representación, diseño, patronaje y confección de indumentaria”, una iniciativa que reafirma el valor cultural del deshilado como una de las tradiciones más representativas de Aguascalientes y que hoy encuentra nuevas posibilidades de desarrollo a través de la formación académica y la colaboración institucional.

El evento, realizado en el Expoforo del edificio 108 de Ciudad Universitaria, reconoció el esfuerzo de quienes concluyeron esta capacitación, resultado del trabajo conjunto entre la UAA, la Secretaría de Turismo y la Secretaría de Desarrollo Económico, Ciencia y Tecnología del Estado, tras la firma de un manifiesto en diciembre de 2025. El curso se impartió del 5 al 22 de enero de 2026, donde 27 personas concluyeron exitosamente.

En su mensaje, el rector de la UAA, Mtro. Juan Carlos Arredondo Hernández, destacó que este curso es significativo por su valor histórico y cultural, pero también por su profesionalización y por la vinculación que hace posible entre la universidad, el gobierno y la sociedad. Señaló que reconocer el deshilado como patrimonio cultural implica entenderlo como parte de una larga historia de intercambio de saberes entre comunidades.

Asimismo, explicó que llevar esta técnica al ámbito universitario no sustituye su enseñanza tradicional, sino que la fortalece, al brindar nuevas herramientas que permiten mejorar su calidad, innovar y proyectarla hacia nuevos espacios. Añadió que este proyecto refleja el compromiso de la universidad como puente entre el conocimiento académico y los saberes que nacen de la experiencia comunitaria.

Por su parte, la decana del Centro de Ciencias del Diseño y de la Construcción, Mtra. Ma. Guadalupe Lira Peralta, subrayó que el deshilado y el bordado representan una riqueza que da identidad al estado y que, además, permite a los estudiantes reconocer el potencial que existe en estas

tradiciones como un espacio de desarrollo profesional, gracias al talento de las personas que han preservado estas técnicas.

El presidente municipal de Calvillo, Lic. Daniel Romo Urrutia, reconoció el esfuerzo de los participantes y destacó que el deshilado es un elemento fundamental de la identidad de su municipio, considerado su cuna. Señaló que esta técnica ha contribuido al desarrollo económico de miles de familias y ha sido clave en el reconocimiento de Calvillo como Pueblo Mágico.

En su intervención, la subsecretaria para la Micro, Pequeña y Mediana Empresa, Mtra. Anahí Marín López, afirmó que esta primera generación representa el inicio de nuevas oportunidades de desarrollo. Señaló que los egresados podrán acceder a capacitaciones, certificaciones, financiamiento y programas de aceleración de negocios. Además, anunció que empresas como Vianney realizarán donaciones de equipamiento y maquinaria a la UAA para fortalecer este esfuerzo.

Para María de Lourdes Tiscareño Ruvalcaba, una de las participantes, concluir el curso le permitió valorar aún más el deshilado, el cual siempre consideró una obra de arte. Señaló que al practicarlo comprendió el tiempo, la dedicación y el conocimiento que implica, así como la diversidad de técnicas que lo conforman. Finalmente, comentó que este aprendizaje representa una oportunidad para seguir creando y contribuir a preservar una tradición heredada de generaciones anteriores.

---000---

Ciudad Universitaria

18 de febrero del 2026