

Con más de 1,500 participantes, la UAA celebró el Congreso Internacional del Diseño



BOLETÍN 220

- El encuentro reunió a alumnos, docentes e investigadores en torno a conferencias magistrales y talleres especializados.
- Bajo el lema “Innovación que transforma, diversidad que construye”, el evento impulsó el aprendizaje interdisciplinario entre las siete carreras del centro.

Con un programa integral que incluyó talleres prácticos y conferencias magistrales, la Universidad Autónoma de Aguascalientes celebró el Congreso Internacional del Centro de Ciencias del Diseño y de la Construcción (CCDC) “Innovación que transforma, diversidad que construye”. Del 20 al 22 de mayo, más de 1,500 alumnos, docentes e investigadores participaron en las actividades coordinadas por los distintos departamentos y carreras que conforman el centro.

Durante el acto de inauguración, la Mtra. Ma. Guadalupe Lira Peralta, decana del CCDC, explicó que este congreso estuvo alineado a los objetivos institucionales de apertura del conocimiento y de inclusión de estudiantes y docentes de este y otros centros académicos. “No nos limitamos a las siete carreras de nuestro centro; vemos diseñadores gráficos involucrados en el mundo de la moda, diseñadores industriales inmersos en la creación de artesanías y, como ellos, muchos ejemplos. Por eso fue importante que tuvieran la oportunidad de conocer diversas áreas del diseño en este encuentro”, comentó la decana.

Asimismo, la Mtra. Lira Peralta puntualizó que otro de los propósitos de la jornada fue que los jóvenes adquirieran nuevas habilidades en las conferencias y talleres para complementarlas con los aprendizajes de sus materias. “El CCDC tiene mucha vinculación con otros espacios como el Centro de Ciencias Sociales, el Centro de Ciencias Básicas, el Centro de Ciencias de la Ingeniería y el Centro de las Artes y la Cultura, por mencionar algunos. De esta manera conjuntamos carreras, enriquecemos el saber y fortalecemos la cercanía entre la parte estudiantil y académica”, finalizó.

Por su parte, la Dra. Blanca Ruiz Esparza Díaz de León, profesora del Departamento de Diseño de Interiores, señaló que este encuentro representó una excelente oportunidad para que los asistentes aprendieran de expertos nacionales e internacionales, así como de la interdisciplinariedad, un aspecto que enriquecerá su vida universitaria y, próximamente, profesional.

El programa contempló, entre otros espacios, el “Taller de ilustración con filigrana”, “Dibujo y acuarela de plantas con exploración sonora”, “Taller de exploración fotográfica”, “Taller de animación Blender”, “Diseño e iluminación de interiores”, el “Concurso de mampostería”, “Taller de conceptos de habitabilidad”, un torneo de videojuegos, así como talleres de diseño floral, empaques ilustrados, tejidos decorativos e introducción a la valuación inmobiliaria. Con la realización de este congreso, la institución reafirma su misión de ofrecer una educación integral y de calidad, promoviendo el intercambio de saberes que fortalezcan el perfil profesional de sus estudiantes frente a los retos globales.

---000---

Ciudad Universitaria

25 de mayo de 2026