

Cincuenta años de la Biblioteca Central “Dr. Desiderio Macías Silva”



Uno de los espacios más emblemáticos de la UAA, no sólo por ser uno de los primeros edificios de Ciudad Universitaria, sino también por los acontecimientos que han marcado la historia institucional, es la Biblioteca Central “Desiderio Macías Silva”. En este recinto se interpretó por primera vez el himno universitario y se han celebrado reuniones nacionales de relevancia educativa; además, sus muros resguardan tanto el patrimonio bibliográfico conventual como una parte fundamental de la memoria de la Universidad. Este 2026 la Biblioteca Central celebra su 50 aniversario. Por ello, más allá de destacar su acervo de más de 470 mil volúmenes, la UAA busca consolidarla como un espacio seguro para los integrantes de la comunidad universitaria, donde sea posible disfrutar de la lectura, el estudio y el aprendizaje. Asimismo, impulsa acciones orientadas al desarrollo de habilidades informativas, el aprovechamiento de la inteligencia artificial y el fortalecimiento de la alfabetización informacional. La maestra Araceli Cruz Pacheco, jefa del Departamento de Información Bibliográfica, aseguró que las bibliotecas son espacios de encuentro para el estudio, la lectura y la convivencia académica. “La principal estrategia es buscar que los alumnos, por una parte, se sientan seguros en las bibliotecas, no solamente es un lugar para estudiar, sino también es para que tengas un momento de paz, empieces a recapitular todo lo de un día o para que hagas ese trabajo colaborativo con tus compañeros”, expresó. Entre las actividades conmemorativas se contempla la integración de la publicación digital “50 años, 50 historias”, un libro que reunirá memorias de usuarios de cualquier biblioteca del sistema universitario, ya sean integrantes de la comunidad estudiantil, académica, egresada o jubilada. También se llevarán a cabo conferencias y talleres enfocados en el desarrollo de habilidades informativas en el contexto de la inteligencia artificial generativa; actividades de promoción de la lectura, como la denominada *Cita a ciegas* y diversos círculos de lectura; así como campañas de difusión orientadas a la celebración y la identidad institucional. De igual forma, en coordinación con el Departamento Editorial, se busca implementar la estrategia de bibliotecas humanas, una metodología de innovación social donde un usuario o lector puede entablar una conversación o “consulta” con un libro humano, es decir, una persona que comparte experiencias de vida o conocimientos especializados. Finalmente, la jefa del Departamento de Información Bibliográfica señaló que los jóvenes universitarios muestran un creciente interés por libros de literatura de ficción, publicaciones en idioma inglés y temáticas relacionadas con la música, la equidad de género y la comunidad LGBT. En ese sentido, aseguró que se continuará fortaleciendo las estrategias de promoción de la lectura en todas las bibliotecas de la UAA. La integración de la inteligencia artificial (IA) al trabajo cotidiano de las bibliotecas, ser ejemplo de su utilización propositiva y ética a nivel personal y profesional, así como la implementación de políticas institucionales para su utilización y la asistencia remota para la atención de los usuarios, forman parte de los retos que enfrenta el equipo del Departamento de Información Bibliográfica, adscrito a la Dirección General de Servicios Educativos. “El reto es adaptarnos a la inteligencia artificial. Ya se ha ido incorporando poco a poco y muchas de las herramientas ya la tienen integrada. Debemos seguir avanzando en el desarrollo de las habilidades

informativas y en el crecimiento de nuestra biblioteca digital. Otro de los retos es hacer nuestras bibliotecas un poco más humanas, que la gente quiera estar ahí, que sean espacios agradables donde puedan tener un acercamiento a la cultura", puntualizó. [gallery columns="2" size="medium" ids="72091,72092"]

Premian a los ganadores del Concurso de Diseño del Logotipo Conmemorativo La creatividad se convirtió en protagonista durante la ceremonia de premiación del Concurso de Diseño del Logotipo Conmemorativo por el 50 aniversario de la Biblioteca Central "Desiderio Macías Silva", uno de los espacios más emblemáticos de la Universidad Autónoma de Aguascalientes y la biblioteca más grande del estado. Autoridades universitarias, estudiantes, docentes y familiares se reunieron para reconocer a las tres propuestas ganadoras; en total se recibieron 21 propuestas de logotipo. Los ganadores del primer lugar fueron Hiker Gael Estrada Reyes, Giselle Morán González y Guillermo Axel Macías Macías; el segundo lugar se asignó a la dupla conformada por Mariana Pérez Jiménez y Margarita Avelar Martínez; mientras que el tercer lugar fue para Vanessa Marlene Díaz Esquivel, Melany Monserrat Prieto González y José de Jesús Durán Ortega. Todos los galardonados son estudiantes de la Licenciatura en Diseño Gráfico, quienes, mediante su talento y visión creativa, contribuyeron a construir la imagen que acompañará la celebración de medio siglo de historia de la Biblioteca Central "Desiderio Macías Silva". Durante la ceremonia de premiación, la maestra María de Lourdes Chiquito Díaz de León, directora general de Servicios Educativos, destacó que la Biblioteca Central ha sido durante cinco décadas, mucho más que un recinto dedicado al resguardo de libros, pues es un espacio de encuentro, aprendizaje, reflexión y convivencia que forma parte de la historia y el patrimonio de la UAA. Además, señaló que la convocatoria buscó impulsar la participación del talento universitario y fortalecer el sentido de pertenencia de toda la comunidad. Asimismo, resaltó que el logotipo ganador acompañará la celebración de este aniversario como un símbolo de la identidad y trascendencia de la biblioteca para generaciones de universitarios. Por su parte, el doctor Fernando Ruvalcaba Villalobos, secretario general de la UAA, en representación del rector Juan Carlos Arredondo Hernández, reconoció el entusiasmo y compromiso de quienes participaron en el concurso y destacó que celebrar los primeros 50 años de la Biblioteca Central significa reconocer un espacio que ha contribuido a la formación académica e intelectual de miles de estudiantes. Asimismo, subrayó que las bibliotecas representan puntos de encuentro para el conocimiento, la memoria y el intercambio de ideas, por lo que iniciativas como esta fortalecen la identidad institucional y permiten que la comunidad universitaria deje huella en la historia de la institución. El jurado calificador, que consideró entre los criterios, la pertinencia institucional, originalidad, claridad visual, legibilidad, coherencia tipográfica y cromática, y versatilidad de aplicación, estuvo integrado por la doctora Mónica Susana de la Barrera Medina, el maestro Miguel Ángel Colunga y el doctor Gabriel Ángel López Macías, profesores-investigadores del área de Diseño Gráfico; además la maestra María de Lourdes Chiquito Díaz de León, la maestra Ma. Guadalupe Lira Peralta, decana del Centro de Ciencias del Diseño y de la Construcción, y la maestra Araceli Cruz Pacheco.



Talento y creatividad estudiantil da identidad a los 50 años de la Biblioteca Central Más allá de un ejercicio académico, el diseño ganador del logotipo conmemorativo por el 50 aniversario de la Biblioteca Central “Dr. Desiderio Macías Silva” representa una contribución a la historia de uno de los espacios más emblemáticos de la Universidad Autónoma de Aguascalientes. Considerando los conceptos de aniversario e identidad, Hiker Gael Estrada Reyes, Giselle Morán González y Guillermo Axel Macías Macías, estudiantes del sexto semestre de la Licenciatura en Diseño Gráfico, encontraron inspiración en la figura de Desiderio Macías Silva y en el lema universitario *Se Lumen Proferre* para construir una propuesta que integra identidad, conocimiento y permanencia. En entrevista para la Gaceta Universitarias, explicaron que, a través de los elementos arquitectónicos de la biblioteca y los conceptos vinculados a la luz como símbolo del saber, el equipo buscó crear una imagen capaz de trascender el aniversario y convertirse en un referente de identidad para la comunidad universitaria. Los jóvenes diseñadores coincidieron en que el mayor reconocimiento no es únicamente haber obtenido el primer lugar, sino saber que su creación acompañará las actividades conmemorativas de la Biblioteca Central y formará parte de la memoria institucional de

la UAA. Tras un proceso de trabajo colaborativo en el que combinaron ideas, investigación y asesoría docente, lograron una propuesta que hoy se proyecta como símbolo de medio siglo de historia. Para ellos, la experiencia representa la satisfacción de dejar “un pedacito” de su paso por la Universidad y la certeza de que el talento estudiantil puede contribuir de manera significativa a fortalecer la identidad y el patrimonio universitario. La propuesta ganadora del primer lugar será la identidad visual para todas las actividades conmemorativas de este importante aniversario. Te invitamos a estar atento a los eventos por el 50 aniversario de la Biblioteca Central “Dr. Desiderio Macías Silva”. Puedes conocer todas las propuestas que participaron en el concurso para diseñar el logotipo conmemorativo en el siguiente enlace.

[Propuestas 50 aniversario Biblioteca Central](#) de Gaceta UAA