

Dirección General de Docencia de Pregrado  
Departamento de Formación y Actualización Académica  
Programa Institucional de Formación y Actualización Docente (PIFOD)



# Orientaciones para la presentación de artículos en la revista DOCERE

Aguascalientes, Ags., mayo de 2019

## PRESENTACIÓN

El presente documento tiene por objetivo esclarecer con ejemplos sencillos, las “Orientaciones para la presentación de artículos en la revista DOCERE”, que se establecen en la convocatoria de cada edición, y que puede consultar en el sitio web del DEFAA en el siguiente enlace:

<http://www.uaa.mx/direcciones/dgdp/defaa/docere.html>.

Con apoyo de esta guía de orientaciones, usted como autor podrá elaborar una propuesta de artículo con los elementos necesarios para participar en una próxima edición de la revista semestral DOCERE, como son la redacción, márgenes, presentación del documento, argumentación, extensión, formato de las fuentes de consulta, características de las ilustraciones que pudieran acompañar el texto, entre otros aspectos que consideramos, le pueden ser de utilidad.

*Se Lumen Proferre*

## ORIENTACIONES PARA LA PRESENTACIÓN DE LOS ARTÍCULOS

1. **Indicar el nombre de la sección para la cual se está participando, como encabezado del artículo de forma que aparezca en todas las páginas.**

La revista DOCERE contempla la recepción de artículos en cuatro secciones:

- 1.1 Tema de interés: Se incluyen artículos relacionados con la educación superior o media superior, procesos educativos a nivel internacional, nacional, regional o local, a fin de difundir retos y la situación académica actual que enfrenta el profesor: innovación, formas de enseñar, modelos de aprendizaje, actividades del profesor, entre otros.
- 1.2 Modelo educativo y profesores: Espacio para la reflexión y el análisis sobre la interacción entre ambos componentes por su orientación, influencia y proyección docente en la institución de adscripción del autor; desde la perspectiva de ese modelo, se pueden abordar temas relativos a la comprensión de la educación, la formación del estudiante y del docente como principales actores educativos, la enseñanza, las experiencias de aprendizaje, la evaluación de los aprendizajes y el currículo.
- 1.3 El docente y su entorno: Se dan a conocer aportaciones de los profesores con base en experiencias sobre las prácticas docentes; se incluyen artículos sobre la trayectoria del profesor, concepciones, nuevas metodologías y propuestas en torno a la educación, entre otros.
- 1.4 Orientaciones educativas: Se presenta una serie de orientaciones o sugerencias prácticas enfocadas a la planeación, implementación, seguimiento y evaluación de los procesos educativos, a fin de comprender y abordar preguntas esenciales sobre la práctica docente.

Usted podrá elegir la más adecuada para su artículo con base en las características de su contenido y, a la naturaleza de esa sección. Consulte más sobre los contenidos de la revista en: <http://www.uaa.mx/direcciones/dgdp/defaa/docere.html>

2. **Respetar el número de cuartillas indicado para la sección a la cual va dirigido su artículo.**

Para todas las secciones antes descritas, se establecen de tres a cuatro cuartillas de extensión para un artículo.

3. **Titular el artículo de forma breve y clara, haciendo referencia a la idea principal del texto; centrado en la parte superior del escrito.** De acuerdo a los criterios de la *American*

*Psychological Association* (APA), el título debe resumir la idea principal, identificar las variables y la relación entre ellas. Además, habrá que evitar el uso de las palabras tales como *método* o *resultados*. También deben evitarse, al comienzo del título, elementos redundantes como "un estudio de" o "una investigación experimental sobre". Finalmente, la extensión deseable aproximada del título es de 10 a 12 palabras.

Ejemplo:

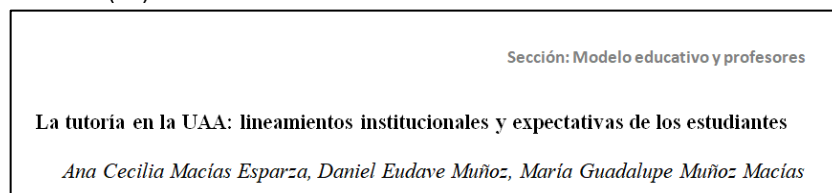


4

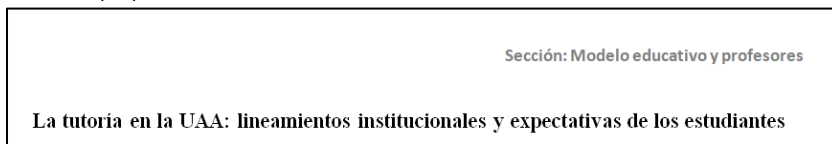
4. **Enviar dos copias del artículo, una con datos de identificación del autor(es), nombre(s) y apellido(s), justificado a la izquierda y en cursivas, y debajo del título del artículo; de contar con más de un autor, escribir enseguida del principal, sus nombres completos, separados por coma. La otra copia deberá ser ciega, es decir, prescindir de cualquier dato de identificación del autor o autores, ésta será la que se mande a dictaminar.**

Ejemplos:

Con datos de autor(es):



Sin datos de autor(es):



5. **Sustentar la argumentación de cada idea en autores clásicos y contemporáneos.**

Ejemplo:

El principio constructivista del que se partió en el diseño de acción y aprendizaje en el aula fue el de Ausubel *et al.* (1978: 41), consistente en indagar qué sabían los alumnos de algunos contenidos del álgebra de secundaria. Otro fue el de la enseñanza contingente que exponen Díaz Barriga y Hernández (1998: 4), que sugiere que “no puede prescribirse desde fuera ‘el método’ de enseñanza que debe seguir el profesor; no hay una vía única para promover el aprendizaje, y es necesario que el docente, mediante un proceso de reflexión sobre el contexto y características de su clase, decida qué es conveniente hacer en cada caso”.

Los elementos para crear el modelo de enseñanza provinieron de la experiencia previa del docente con grupos vulnerables y de la teoría de las situaciones didácticas de Guy Brousseau (1997). Se mencionan en

*Fuentes de consulta*

- Ausubel, D.P., Novak, J.S. y Hanesian, H. (1978). *Educational Psychology: a Cognitive View* (2ª edición). Nueva York: Holt, Rinehart and Winston.
- Barriga, F. y Hernández, G. (1998) *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: una estrategia constructiva*. México: McGraw-Hill.
- Brousseau, G. (1997). *Theory of Didactical Situations in Mathematica*. Great Britain: Kluwer Academic Press.
- Johnson, D., Johnson, R. y Holubec, E. (2008). *El aprendizaje cooperativo en el aula*. Buenos Aires: Paidós Educador.

6. **Citar dentro del texto en formato APA; asimismo, anotar las referencias completas en un apartado final con el título “Fuentes de consulta”.**

Ejemplos

**Cita textual:**

En este contexto, la Universidad Autónoma de Aguascalientes (UAA) desde su Modelo Educativo Institucional (MEI) señala que la institución “concibe la educación como un proceso intencional y sistemático, cuya finalidad es la formación integral de la persona, esto es, el desarrollo pleno de todas sus facultades, posibilitando así la construcción de una sociedad más humana” (UAA, 2007: 4).

## Referencia dentro del texto:

Así pues, existen claras diferencias entre lo que señala el PIT como funciones y acciones que deben realizar los tutores y lo que los estudiantes informan como útil y deseable, ya que mientras en la institución se prioriza una atención remedial de tipo académica, de acuerdo con las respuestas, a los alumnos les gustaría más una atención preventiva, que atienda aspectos académicos, pero también personales, a cuyo cargo estén profesores que se muestran accesibles y que estén dispuestos a apoyarlos, acercándose más a la definición del tutor como adulto responsable que acompaña y apoya que dan Gallego (2006) y Moreno (2011).

## Referencias completas en apartado “Fuentes de consulta”:

- Gallego, S. (2006). La tutoría en la Educación Superior. En S. Gallego y J. Riart (Coord.), *La tutoría y la orientación en el siglo XXI: Nuevas propuestas*, pp. 185-196. Barcelona: Octaedro.
- Moreno, T. (2011). El profesor-tutor universitario en el contexto de la sociedad del conocimiento. En Ducoing P. (Coord.) *Tutoría y mediación I*. México: UNAM-ISUE

### Fuentes de consulta

- Álvarez, P. y González M. (2008). Análisis y valoración conceptual sobre las modalidades de tutoría universitaria en el Espacio Europeo de Educación Superior. En *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado* 22 (1), pp. 49-70.
- ANUIES (1998). *Programas institucionales de tutoría. Una propuesta de la ANUIES para su organización y funcionamiento en las Instituciones de Educación Superior*. (2ª. Ed.). Disponible en [http://www.anuies.mx/servicios/d\\_estrategicos/libros/lib42/000.htm](http://www.anuies.mx/servicios/d_estrategicos/libros/lib42/000.htm)
- Araiza, M. (2012). *Contribuciones del Programa Institucional de Tutoría al desarrollo académico de los estudiantes de pregrado en la Universidad Autónoma de Aguascalientes*. Aguascalientes: UAA-Tesis de la Maestría en Investigación Educativa.
- Gallego, S. (2006). La tutoría en la Educación Superior. En S. Gallego y J. Riart (Coord.), *La tutoría y la orientación en el siglo XXI: Nuevas propuestas*, pp. 185-196. Barcelona: Octaedro.
- Giner, A. y Puigardeu, O. (2008). *La tutoría y el tutor. Estrategias para su práctica*. Barcelona: ICE-UB, Horsori Editorial.
- Lobato, C., Del Castillo, L. y Arbizu F. (2005). Las representaciones de la tutoría universitaria en profesores y estudiantes: un estudio de caso. En *International Journal of Psychology and Psychological Therapy* 5 (2), pp. 148-168.
- Macías, A., Eudave, D. y Carvajal, M. (2016). *Tutoría y desarrollo de competencias académicas básicas. Percepciones y expectativas de estudiantes universitarios*. Informe final del Proyecto de Investigación Educativa (PIE 15-1). Financiado por la Universidad Autónoma de Aguascalientes, Aguascalientes.
- Macías, L. (2005). *Una perspectiva de la tutoría en la Universidad Autónoma de Aguascalientes*. Aguascalientes: UAA -Tesis de la Maestría en Investigación Educativa.
- Moreno, T. (2011). El profesor-tutor universitario en el contexto de la sociedad del conocimiento. En Ducoing P. (Coord.); *Tutoría y mediación I*. México: UNAM- ISUE.
- Sanz Oro, R. (2005). Integración del estudiante en el sistema universitario. La tutoría. *Cuadernos de integración europea*, 2 (1), pp. 69-95.
- UAA (2012). *Marco Institucional de Formación Integral. Programa Institucional de Tutoría*. Aguascalientes: UAA.
- UAA (2007). Modelo Educativo Institucional. *Correo Universitario*, Sexta época (16). 15 de marzo de 2007. Aguascalientes: UAA.

7. **Redactar de forma clara, en tercera persona (excepto para la sección *El docente y su entorno* en la que sí se aceptarán artículos en primera persona), con un lenguaje accesible, léxico sencillo, frases cortas y simples. Evitar el uso de lenguaje coloquial.**

Ejemplo (para la sección *El docente y su entorno*):

Hace muchos años, después de haber concluido los estudios de maestría, mi madre me sugirió buscar algunas clases en la universidad. A pesar de haber tenido toda mi vida inclinación por la docencia, la idea me pareció un tanto descabellada, principalmente por el miedo que me causó: “¿Qué podría yo enseñar?”; sin embargo, empecé.

7

Ejemplo para cualquiera de las otras secciones:

En este artículo se presentan una serie de ideas que invitan a reflexionar sobre la práctica docente; la pregunta que detona este ejercicio es: ¿cómo ser un docente de excelencia? El lector recorrerá diversos argumentos que al final concluyen en lo que ya antes autores como Reyero (2014: 136) han señalado: “el corazón de la enseñanza universitaria se encuentra en el carácter relacional de la misma”.

8. **Como primer párrafo del texto, agregar un resumen de 100 a 150 palabras, con las ideas principales del artículo; enseguida de éste indicar las palabras clave del mismo.**

Ejemplo:

Transmitir conocimientos es una de las principales labores de un maestro; sin embargo, enseñar a otro a descubrir cómo hacerlo por cuenta propia, aplicando este conocimiento en un contexto real es un reto para cualquiera. La práctica exploratoria (PE) provee una alternativa para la enseñanza y el aprendizaje, permite que el profesor y el estudiante negocien mediante la experiencia educativa, teniendo en mente las necesidades, los intereses y las preferencias de aprendizaje del alumno. Este artículo expone cómo la PE fue empleada en un curso de la Licenciatura en Docencia del Idioma Inglés en la Universidad Autónoma de Aguascalientes. Esta práctica fue utilizada como una alternativa por parte de uno los profesores de esta licenciatura para asistir a una estudiante en el desarrollo de una investigación, colaborando mutuamente en el diseño y análisis de la misma.

8.1 Las palabras clave son de utilidad para la fácil identificación del artículo a través de buscadores enlazados al *Open Journal System* (OJS), plataforma donde se alberga a la

revista DOCERE; se escriben después del resumen, separadas por coma y en minúscula, preferentemente deben ser cinco para cada artículo.

Ejemplo:

**Título del artículo:** *El liderazgo docente en la educación superior. Una propuesta considerando el MEI*

**Autoras:** Rubí Surema Peniche Cetzal y Victoria Eugenia Gutiérrez Marfileño

**Resumen:** La complejidad de la enseñanza en el nivel superior demanda a los docentes un conjunto de competencias pedagógicas, entre las que se encuentra la asunción de un liderazgo eficaz que conduzca a los alumnos a aprendizajes pertinentes y duraderos. El liderazgo transformacional es una propuesta de lo que representa este tipo de liderazgo, el cual busca una manera diferente de trabajar en el aula, a fin de lograr un desarrollo tanto profesional como personal que se vea reflejado en la formación de los alumnos. Los profesores de la Universidad Autónoma de Aguascalientes [UAA] deberán trabajar en el logro de tan importante atributo, considerado dentro del Modelo Educativo Institucional [MEI].

**Palabras clave:** Liderazgo docente, liderazgo transformacional, educación superior.



9. Identificar el esquema esencial del artículo indicando: resumen, introducción, desarrollo y conclusión; dando una extensión proporcionada a cada apartado, con base en la amplitud total del texto; a fin de mantener un equilibrio entre estos apartados.

Ejemplo:

**Flipped Classroom:  
modelo educativo centrado  
en el alumno**

**Resumen** →

**Introducción** →

**Desarrollo** →

**Conclusiones** →

**Resumen**

El aprendizaje de contenidos ha cambiado considerablemente durante los últimos 15 años. El modelo que los docentes han usado hasta ahora, se basa en la enseñanza directa en un aula donde el profesor transmite conocimientos. El modelo Flipped Classroom ( aula invertida) es una de las modalidades más recientes y populares de enseñanza, que se caracterizan por el uso de la tecnología y que han resultado por los beneficios de ambas modalidades y están basados en los modelos de enseñanza de Flipped Classroom y de la Clase Invertida, en el 2007 (Bergman y Sams, 2012). Los principios básicos del modelo de enseñanza de aula invertida consisten en programar contenido en línea antes del aula y realizar el aprendizaje activo en el aula, mediante una discusión, para la aplicación de conceptos, habilidades y el desarrollo de ideas. Existen varias maneras para crear a dispositivos de contenido en línea, por ejemplo, los dispositivos como los videos educativos, los videos y los contenidos educativos son aquellos que se han usado exitosamente.

**Introducción**

El modelo de aula invertida es una de las modalidades más recientes y populares de enseñanza, que se caracterizan por el uso de la tecnología y que han resultado por los beneficios de ambas modalidades y están basados en los modelos de enseñanza de Flipped Classroom y de la Clase Invertida, en el 2007 (Bergman y Sams, 2012). Los principios básicos del modelo de enseñanza de aula invertida consisten en programar contenido en línea antes del aula y realizar el aprendizaje activo en el aula, mediante una discusión, para la aplicación de conceptos, habilidades y el desarrollo de ideas. Existen varias maneras para crear a dispositivos de contenido en línea, por ejemplo, los dispositivos como los videos educativos, los videos y los contenidos educativos son aquellos que se han usado exitosamente.

**Desarrollo**

El aprendizaje de contenidos ha cambiado considerablemente durante los últimos 15 años. El modelo que los docentes han usado hasta ahora, se basa en la enseñanza directa en un aula donde el profesor transmite conocimientos. El modelo Flipped Classroom ( aula invertida) es una de las modalidades más recientes y populares de enseñanza, que se caracterizan por el uso de la tecnología y que han resultado por los beneficios de ambas modalidades y están basados en los modelos de enseñanza de Flipped Classroom y de la Clase Invertida, en el 2007 (Bergman y Sams, 2012). Los principios básicos del modelo de enseñanza de aula invertida consisten en programar contenido en línea antes del aula y realizar el aprendizaje activo en el aula, mediante una discusión, para la aplicación de conceptos, habilidades y el desarrollo de ideas. Existen varias maneras para crear a dispositivos de contenido en línea, por ejemplo, los dispositivos como los videos educativos, los videos y los contenidos educativos son aquellos que se han usado exitosamente.

**Conclusiones**

El aprendizaje de contenidos ha cambiado considerablemente durante los últimos 15 años. El modelo que los docentes han usado hasta ahora, se basa en la enseñanza directa en un aula donde el profesor transmite conocimientos. El modelo Flipped Classroom ( aula invertida) es una de las modalidades más recientes y populares de enseñanza, que se caracterizan por el uso de la tecnología y que han resultado por los beneficios de ambas modalidades y están basados en los modelos de enseñanza de Flipped Classroom y de la Clase Invertida, en el 2007 (Bergman y Sams, 2012). Los principios básicos del modelo de enseñanza de aula invertida consisten en programar contenido en línea antes del aula y realizar el aprendizaje activo en el aula, mediante una discusión, para la aplicación de conceptos, habilidades y el desarrollo de ideas. Existen varias maneras para crear a dispositivos de contenido en línea, por ejemplo, los dispositivos como los videos educativos, los videos y los contenidos educativos son aquellos que se han usado exitosamente.

## 10. Explicar los términos técnicos dentro del texto o con nota al pie.

### Ejemplo:

Buscando un tutorial de **Javascript**<sup>1</sup> me encontré con el sitio de un profesor de Australia que se hace llamar *Magic Monk*, en ese canal hay tutoriales de matemáticas y de varios asuntos de tecnología. Son videos cortos (de no más de 20 minutos) y diseñados para poner manos a la obra. Estos tutoriales están en inglés, por lo que podría ser un gran inconveniente para quienes no dominen el idioma, sin embargo, ofrecen una pronunciación clara y se puede comprender con facilidad.

Hay otro canal que me encanta y se llama *Numberphile*, algo así como ‘amor por los números’, que ofrece videos que duran en promedio unos 10 minutos y abordan distintos temas como: el experimento de Buffon,<sup>2</sup> el número  $e$ , los siete puentes, la medalla *Fields*, entre otros. Participan varios matemáticos, entre ellos Cédric Villani, el

- 1 Lenguaje de programación para desarrollar páginas interactivas de Internet.
- 2 Experimento del siglo XVIII que se considera la base de la simulación Monte Carlo que sirve para obtener una aproximación del número  $\pi$ .

10

## 11. Escribir de manera completa las siglas utilizadas la primera vez que aparezcan en el texto.

Ejemplo: Universidad Autónoma de Aguascalientes (UAA).

## 12. Utilizar VERSALITAS en todas las siglas.

## 13. Respetar los márgenes superior e inferior de 2.5 cm, e izquierdo y derecho de 3 cm.

## 14. Sangrar todos los párrafos del texto, exceptuando el primero de cada sección que se presente en el escrito.

**Sangría** →

**Primer párrafo después del subtítulo sin sangría** →

*Introducción*

Las Instituciones de Educación Superior (IES) preocupadas por mejorar los procesos de formación profesional y atender de forma integral a sus estudiantes han diseñado distintas propuestas, una de ellas es el establecimiento de programas institucionales de tutoría que respondan a lo señalado por la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES) (1998) que recomienda la puesta en marcha de programas de tutoría a través de los cuales un profesor debidamente preparado apoye y aconseje a los alumnos a lo largo de su formación profesional.

En este contexto la Universidad Autónoma de Aguascalientes (UAA) desde su Modelo Educativo Institucional (MEI) señala que la institución "concibe la educación como un proceso intencional y sistemático, cuya finalidad es la formación integral de la persona, esto es, el desarrollo pleno de todas sus facultades, posibilitando así la construcción de una sociedad más humana" (UAA, 2007: 4); las intenciones anteriores se concretizan en el Programa Institucional de Tutoría (PIT), cuya primera versión está fechada en 2003 y que fue revisado y actualizado en 2012, donde se establecen como funciones del tutor favorecer el desarrollo personal y profesional y brindar apoyo académico; sin embargo, aún cuando existen documentos que norman e indican el tipo de acciones que se espera de los tutores, se sabe que la implementación de los programas de tutoría adquieren rasgos diversos en distintos contextos y programas, además de que se desconoce la percepción que los estudiantes tienen respecto a este apoyo institucional, en este sentido vale la pena rescatar lo que Sanz Oro (2005) indica al respecto: "hay cuestiones básicas que merecen nuestra atención: ¿Nuestras políticas y prácticas profesionales inciden positivamente en nuestros estudiantes? ¿Ven los estudiantes el ejercicio de la tutoría como algo normal y habitual, y por tanto, aumenta su uso y participación? ¿Qué y cómo debemos hacer para favorecer esta situación?" (pag. 81). En este artículo se hace una reflexión sobre la propuesta institucional de tutoría y lo que los alumnos esperan de este apoyo.

*Aciones tutoriales: conceptualización, operación y expectativas*

Al hacer una revisión rápida de las definiciones que existen sobre las funciones del tutor encontramos una gran diversidad de concepciones, que van desde perfiles muy acotados centrados en el apoyo académico, hasta definiciones muy amplias que implican la atención de todas las esferas de desarrollo del individuo. Así, de acuerdo con Moreno (2011) el tutor debe ser el mediador entre el alumno y la comunidad universitaria, debe proporcionar atención personalizada, ofrecer soporte académico, psicológico, moral y emocional para ayudar al alumno a permanecer en la universidad y concluir sus estudios satisfactoriamente. Por su parte Lobato, Del Castillo y Arbujo (2005) resaltan el papel del tutor como guía y

15. Utilizar tipografía Times New Roman, a 12 puntos y, en color negro.
16. Utilizar interlineado de texto a 1 punto (sencillo).
17. En caso de incluir fotografías, esquemas e imágenes en general que hagan referencia directa a los contenidos del artículo, hacerlo en formato .jpg o .tif con resolución de 300 puntos por pulgada.

Ejemplo:

Alta resolución (300 dpi)



Baja resolución (72 dpi)



\*En caso de no contar con fotografías propias en alta resolución, le sugerimos visitar algunos bancos de imágenes gratuitas, en alta resolución y libres de derechos:

<https://unsplash.com/>

<https://pixabay.com/es/>

<https://www.pexels.com/>

<http://stokpic.com/>

<http://www.lifeofpix.com/gallery/>

### Datos de identificación

Al final del artículo, incluir un párrafo, con una breve semblanza curricular del autor o autores que presenta(n) la propuesta, anotando de cada uno: nombre completo, grado académico, institución y área o departamento de adscripción, materias que ha impartido, correo electrónico y algún otro dato relevante; todo en una extensión máxima de 100 palabras. Esta(s) semblanza(s) no deberá(n) incluirse en la copia ciega del artículo.

Ejemplo:

*Rosa María Meléndez Soto*

Licenciada en Medicina Veterinaria y Zootecnia por la Universidad Autónoma de Aguascalientes, en el año 1995. Maestra en Ciencias de la Reproducción Animal por la Facultad de Estudios Superiores de Cuautitlán, en 2002. Doctora en Ciencias Pecuarias por la UAA, en 2009. Trabaja en el Departamento de Clínica Veterinaria del Centro de Ciencias Agropecuarias de la UAA, donde ha impartido las materias de Patología General y Sistémica, y Enfermedades Virales de los Animales Domésticos, así como también en el Programa de Formación Humanista. Es miembro del Comité Institucional para la Equidad de Género en la misma institución.

**FUENTES DE CONSULTA:**

- Amador, A. (2016). Docentes que hacen la diferencia. *Revista Docere* (15), pp. 11-13. México: UAA.
- Elías, A. (2016). *Flipped classroom*: Modelo educativo centrado en el alumno. *Revista Docere* (16), pp. 17-20. México: UAA.
- Macías, A., Eudave, D. y Muñoz, M. (2016). La tutoría en la UAA: lineamientos institucionales y expectativas de los estudiantes. *Revista Docere* (16), pp. 3-18. México: UAA.
- Márquez, M. (2015). Evaluación y creatividad individual como vía de aprendizaje en estudiantes vulnerables. *Revista Docere* (12), pp. 31-35. México: UAA.
- Medina, R. (2016). Canales de *YouTube* para amar las matemáticas. *Revista Docere* (16), pp. 17-20. México: UAA.
- Meléndez, R. (2016). Al rescate del amor pedagógico. *Revista Docere* (16), pp. 10-12. México: UAA.
- Rangel, X. (2015). La evaluación educativa en México, ¿un proceso? *Revista Docere* (12), pp. 31-35. México: UAA.
- Stewart, B. (2015). Exploratory Practice: A Collaborative and Learning Experience for Both Student and Educator. *Revista Docere* (13), pp. 9-13. México: UAA.
- Universidad Autónoma de Aguascalientes (2017). *Docere*. Convocatoria no. 18. Didácticas especiales. México: UAA (tríptico).