

# Lic. en Diseño de Interiores

Formar Licenciados en Diseño de Interiores capaces de ofrecer soluciones de diseño y construcción para habilitar, adecuar, re-utilizar y conservar espacios interiores habitables bajo una relación íntima entre el espacio, el objeto y el habitante mediante la aplicación de métodos y estrategias holísticas con la finalidad de mejorar la calidad de vida del ser humano a través de su habitar, desde una perspectiva emprendedora, ética, humanista y con responsabilidad social.

## PERFIL DEL ASPIRANTE

- Gusto por el diseño, la arquitectura, las artes y sus tendencias.
- Sensibilidad a las necesidades de su contexto inmediato.
- Habilidades de observación, análisis e interpretación del entorno.
- Disposición a la experimentación y adaptación a nuevas dinámicas de aprendizaje.
- Actitud creativa y propositiva.
- Confianza en sí mismo.
- Comunicarse y expresarse de manera clara y formal (oral y escrita).
- Conocimiento en el manejo de software básicos (Word, Excel y Power Point).

## PLAN DE ESTUDIOS

**1** Taller de diseño básico bidimensional  
Dibujo técnico arquitectónico  
Geometría de la forma  
Taller de experimentación creativa  
Historia del diseño de interiores I  
Teoría del diseño de interiores  
Programa Institucional de Lenguas Extranjeras  
Programa Institucional de Formación Humanista

**2** Taller de diseño básico tridimensional  
Representación del espacio interior  
Taller de maquetas  
Teoría sociocultural del espacio y los objetos  
Historia del diseño de interiores II  
Configuración del proyecto interior I  
Programa Institucional de Lenguas Extranjeras  
Programa Institucional de Formación Humanista

**3** Representación digital 2D  
Psicología ambiental y humana  
Ergonomía para el diseño de espacios  
Taller de decoración y ambientación I  
Manufactura del mueble en madera  
Taller de diseño de interiores I  
Programa Institucional de Lenguas Extranjeras  
Programa Institucional de Formación Humanista



**9 SEMESTRES**

**PLAN 2020**

**4** Representación digital 3D  
Legislación y normatividad  
Diseño de instalaciones básicas  
Taller de decoración y ambientación II  
Manufactura del mueble en metal  
Taller de diseño de interiores II  
Programa Institucional de Lenguas Extranjeras  
Programa Institucional de Formación Humanista

**5** Presentación digital de proyectos  
Criterio estructural y procesos constructivos  
Taller de diseño de espacios naturales  
Configuración del proyecto interior II  
Introducción al diseño lumínico  
Taller de diseño de interiores III  
Programa Institucional de Prácticas Profesionales (Curso de inducción)

**6** Ética profesional  
Acondicionamiento acústico  
Administración y presupuesto de obra  
Taller de diseño de interiores IV  
Interiorismo comercial  
Optativa profesionalizante I  
Programa Institucional de Servicio Social (Curso de inducción)  
Programa Institucional de Prácticas Profesionales

**7** Fotografía y edición de imágenes  
Sustentabilidad  
Mercadotecnia básica  
Taller de diseño social  
Escaparatismo comercial  
Intervención del patrimonio habitable I  
Programa Institucional de Servicio Social  
Programa Institucional de Prácticas Profesionales

**8** Diseño del proyecto lumínico I  
Proyecto integral profesionalizante I  
Desarrollo de emprendedores  
Intervención del patrimonio habitable II  
Optativa profesionalizante II  
Programa Institucional de Servicio Social  
Programa Institucional de Prácticas Profesionales

**9** Diseño del proyecto lumínico II  
Proyecto integral profesionalizante II  
Marketing personal y corporativo  
Diseño y montaje del espacio expositivo  
Programa Institucional de Servicio Social  
Programa Institucional de Prácticas Profesionales

## CAMPO DE TRABAJO

Los profesionales del Diseño de Interiores se desempeñan en el sector público en paraestatales, organismos descentralizados en las áreas relacionadas con el diseño y la construcción; en el sector privado en organismos, empresas y despachos donde se lleven a cabo acciones vinculadas con el diseño y la construcción, en puestos de dirección o trabajo colaborativo; en institutos y organismos públicos y privados de consumo cultural y artístico; como líderes, representantes y gestores de asociaciones, sociedades y cuerpos colegiados adscritos a los ámbitos del Diseño de Interiores; instituciones de educación superior y media superior, participando en actividades de docencia, vinculación e investigación; actividades desarrolladas como profesionista independiente, entre los principales.

