Convocatorias y coloquios

VI PREMIO INTERNACIONAL DE RELATO SOBRE OLIVAR, ACEITE DE OLIVA Y OLEOTURISMO (España)

Género: Relato y microrrelato

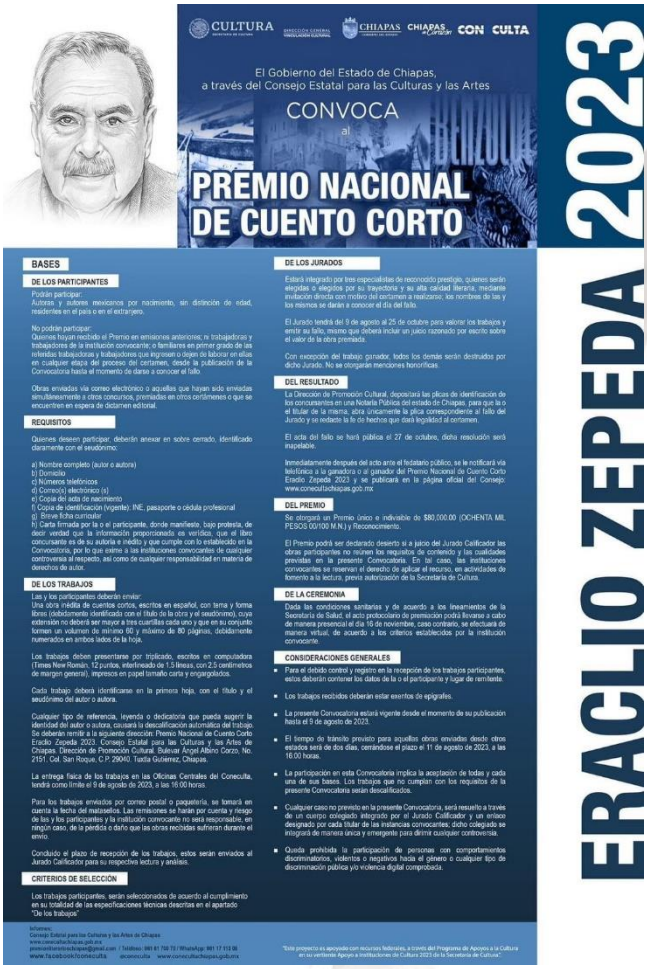
Premios:

Categoría relato
1º Premio: 1.000 euros
2º Premio: 500 euros

Categoría microrrelato
1º Premio: 400 euros
2º Premio: 200 euros

País de la entidad convocante: España
Fecha de cierre: 30/09/2023
Enlace de la convocatoria:
http://www.masquecuentos.es/bases-del-premio/

PREMIO NACIONAL DE CUENTO ERACLIO ZEPEDA 2023 (México)



CULTURA

CHIAPAS CHIAPAS CON CULTA

El Gobierno del Estado de Chiapas,
a través del Consejo Estatal para las Culturas y las Artes

CONVOCA

al

PREMIO NACIONAL DE CUENTO CORTO

ERACLIO ZEPEDA 2023

BASES

DE LOS PARTICIPANTES

Podrán participar:
Autoras y autores mexicanos por nacimiento, sin distinción de edad, residentes en el país o en el extranjero.

No podrán participar:
Quienes hayan recibido el Premio en ediciones anteriores; ni trabajadoras y trabajadores de la institución convocante; o familiares en primer grado de las referidas trabajadoras y trabajadores que ingresen o dejen de laborar en ellas en cualquier etapa del proceso del certamen, desde la publicación de la Convocatoria hasta el momento de darse a conocer el fallo.

Obras enviadas vía correo electrónico o aquellas que hayan sido enviadas simultáneamente a otros concursos, premiadas en otros certámenes o que se encuentren en espera de dictamen editorial.

REQUISITOS

Quienes deseen participar, deberán anexar en sobre cerrado, identificado claramente con el seudónimo:

a) Nombre completo (autor o autora)
b) Domicilio
c) Números telefónicos
d) Correo(s) electrónico (s)
e) Copia del acta de nacimiento
f) Copia de identificación (vigente): INE, pasaporte o cédula profesional
g) Breve ficha curricular
h) Carta firmada por la o el participante, donde manifieste, bajo protesta, de decir verdad que la información proporcionada es verídica, que el libro concursante es de su autoría e inédito y que cumple con lo establecido en la Convocatoria, por lo que exime a las instituciones convocantes de cualquier controversia al respecto, así como de cualquier responsabilidad en materia de derechos de autor.

DE LOS TRABAJOS

Las y los participantes deberán enviar:
Una obra inédita de cuentos cortos, escritos en español, con tema y forma libres (debidamente clasificada con el título de la obra y el seudónimo), cuya extensión no deberá ser mayor a tres cuartillas cada uno y que en su conjunto tomen un volumen de mínimo 60 y máximo de 80 páginas, debidamente numerados en ambos lados de la hoja.

Los trabajos deben presentarse por triplicado, escritos en computadora (Times New Román, 12 puntos, interlineado de 1.5 líneas, con 2.5 centímetros de margen general), impresos en papel tamaño carta y engargolados.

Cada trabajo deberá identificarse en la primera hoja, con el título y el seudónimo del autor o autora.

Cualquier tipo de referencia, leyenda o dedicatoria que pueda sugerir la identidad del autor o autora, causará la descalificación automática del trabajo. Se deberán remitir a la siguiente dirección: Premio Nacional de Cuento Corto Eraclio Zepeda 2023. Consejo Estatal para las Culturas y las Artes de Chiapas. Dirección de Promoción Cultural. Bulevar Ángel Albino Corzo, No. 2151, Col. San Roque, C.P. 29040, Tuxtla Gutiérrez, Chiapas.

La entrega física de los trabajos en las Oficinas Centrales del Conecultа, tendrá como límite el 9 de agosto de 2023, a las 16:00 horas.

Para los trabajos enviados por correo postal o paquetería, se tomará en cuenta la fecha del matasellos. Las remisiones se harán por cuenta y riesgo de las y los participantes y la institución convocante no será responsable, en ningún caso, de la pérdida o daño que las obras recibidas sufreran durante el envío.

Concluido el plazo de recepción de los trabajos, estos serán enviados al Jurado Calificador para su respectiva lectura y análisis.

CRITERIOS DE SELECCIÓN

Los trabajos participantes, serán seleccionados de acuerdo al cumplimiento en su totalidad de las especificaciones técnicas descritas en el apartado "De los trabajos"

DE LOS JURADOS

Estará integrado por tres especialistas de reconocido prestigio, quienes serán elegidas o elegidos por su trayectoria y su alta calidad literaria, mediante invitación directa con motivo del certamen a realizarse; los nombres de las y los mismos se darán a conocer el día del fallo.

El Jurado tendrá del 9 de agosto al 25 de octubre para valorar los trabajos y emitir su fallo, mismo que deberá incluir un juicio razonado por escrito sobre el valor de la obra premiada.

Con excepción del trabajo ganador, todos los demás serán destruidos por dicho Jurado. No se otorgarán menciones honoríficas.

DEL RESULTADO

La Dirección de Promoción Cultural, depositará las plicas de identificación de los concursantes en una Notaría Pública del estado de Chiapas, para que la o el titular de la misma, abra únicamente la plica correspondiente al fallo del Jurado y se evitade la fe de hechos que dará legalidad al certamen.

El acta del fallo se hará pública el 27 de octubre, dicha resolución será inapelable.

Inmediatamente después del acto ante el fedatario público, se le notificará vía telefónica a la ganadora o al ganador del Premio Nacional de Cuento Corto Eraclio Zepeda 2023 y se publicará en la página oficial del Consejo: www.conecultachiapas.gob.mx.

DEL PREMIO

Se otorgará un Premio único e indivisible de $80,000.00 (OCHENTA MIL PESOS 00/100 M.N.) y Reconocimiento.

El Premio podrá ser declarado desierto si a juicio del Jurado Calificador las obras participantes no reúnen los requisitos de contenido y las cualidades previstas en la presente Convocatoria. En tal caso, las instituciones convocantes se reservan el derecho de aplicar el recurso, en actividades de fomento a la lectura, previa autorización de la Secretaría de Cultura.

DE LA CEREMONIA

Dada las condiciones sanitarias y de acuerdo a los lineamientos de la Secretaría de Salud, el acto protocolario de premiación podrá llevarse a cabo de manera presencial el día 16 de noviembre, caso contrario, se efectuará de manera virtual, de acuerdo a los criterios establecidos por la institución convocante.

CONSIDERACIONES GENERALES

- Para el debido control y registro en la recepción de los trabajos participantes, estos deberán contener los datos de la o el participante y lugar de remitente.
- Los trabajos recibidos deberán estar exentos de epígrafes.
- La presente Convocatoria estará vigente desde el momento de su publicación hasta el 9 de agosto de 2023.
- El tiempo de tránsito previsto para aquellas obras enviadas desde otros estados será de dos días, ceñándose el plazo el 11 de agosto de 2023, a las 16:00 horas.
- La participación en esta Convocatoria implica la aceptación de todas y cada una de sus bases. Los trabajos que no cumplan con los requisitos de la presente Convocatoria serán descalificados.
- Cualquier caso no previsto en la presente Convocatoria, será resuelto a través de un cuerpo colegiado integrado por el Jurado Calificador y un enlace designado por cada titular de las instancias convocantes; dicho colegiado se integrará de manera única y emergente para dirimir cualquier controversia.
- Queda prohibida la participación de personas con comportamientos discriminatorios, violentos o negativos hacia el género o cualquier tipo de discriminación pública y/o violencia digital comprobada.

Informes:
Consejo Estatal para las Culturas y las Artes de Chiapas
www.conecultachiapas.gob.mx
promocionfomentoechiapas@gmail.com / Teléfono: 961 61 760 70 / WhatsApp: 961 17 113 06
www.facebook/conecultа @conecultа www.conecultachiapas.gob.mx

"Este proyecto es apoyado con recursos federales, a través del Programa de Apoyos a la Cultura en su vertiente Apoyos a Instituciones de Cultura 2023 de la Secretaría de Cultura".

El Gobierno del Estado de Chiapas, a través del Consejo Estatal para las Culturas y las Artes convoca al PREMIO NACIONAL DE CUENTO ERACLIO ZEPEDA 2023.

Premio: $ 80.000 y reconocimiento

Abierto a: autoras/es mexicanos por nacimiento, residentes en el país o en el extranjero.

Entidad convocante: Gobierno del Estado de Chiapas

País de la entidad convocante: México

Fecha de cierre: 09/08/2023

Enlace de la convocatoria:
https://sic.cultura.gob.mx/ficha.php?table=convocatoria&table_id=1131

XI CONCURSO INTERNACIONAL DE POESÍA Y RELATO CORTO "MARÍA ELOÍSA GARCÍA LORCA" (España)

La Unión Nacional de Escritores de España (UNEE) convoca el XI Concurso Internacional de Poesía y Relato Corto “María Eloísa García Lorca”

Género: Poesía, relato

Premio: Grabado e insignia

País de la entidad convocante: España

Fecha de cierre: 04/09/2023

Enlace de la convocatoria:
https://www.escritores.org/recursos-para-escritores/36682-xi-concurso-internacional-de-poesia-y-relato-corto-maria-eloisa-garcia-lorca-espana

XI CERTAMEN DE MICRORRELATOS FANTÁSTICOS Y DE TERROR DE SANTS 2023 (España)

Género: Microrrelato

Premio: 200 €

País de la entidad convocante: España

Fecha de cierre: 08/09/2023

Enlace de la convocatoria:
https://www.escritores.org/recursos-para-escritores/37573-xi-certamen-de-microrrelatos-fantasticos-y-de-terror-de-sants-2023-espana

4º PREMIO NACIONAL DE POESÍA "VERSO LIBRE MX" (México)

La Academia Nacional de Poesía de la Ciudad de México convoca al 3er. PREMIO NACIONAL DE POESÍA “VERSO LIBRE MX”

Género: Poesía
Premio: Placa-Diploma de Reconocimiento
Fecha de cierre: 15/08/2023

LA ILUSTRE Y BENEMÉRITA
SOCIEDAD MEXICANA DE GEOGRAFÍA Y ESTADÍSTICA
Fundada el 18 de abril de 1833
Primera Sociedad Científica
Y Cultural de América

ACADEMIA NACIONAL E INTERNACIONAL DE LA POESÍA, A.C.
ACADEMIA NACIONAL DE POESÍA DE LA CDMX

PREMIO NACIONAL DE POESÍA
verso libre MX

La Academia Nacional de Poesía de la Ciudad de México

CONVOCA

Al 4o. PREMIO NACIONAL DE POESÍA “VERSO LIBRE MX – 2023”
CONFORME A LAS SIGUIENTES BASES

Bases y Premios

1. La participación al certamen **es gratuita.**
2. Independientemente de su lugar de residencia, podrán participar todos aquellos escritores **mexicanos, guatemaltecos, salvadoreños, colombianos, argentinos y españoles**, mayores de edad, que cumplan con las bases de esta convocatoria.
3. Las obras presentadas deberán estar escritas en castellano y no haber sido premiadas en ningún otro concurso literario al momento del fallo. El carácter inédito de las obras presentadas es requisito indispensable.
4. La temática de las obras será libre y deberá apegarse **en extensión a un máximo de 30 versos.**
5. Todas las obras deberán estar escritas con letra **Times New Roman de 12 puntos e interlineado de 1.5**, y ser enviadas en **archivo de WORD** bajo un pseudónimo.
6. Cada participante deberá enviar, **en otro archivo de WORD**, sus datos personales (nombre, apellidos completos, domicilio, código postal y dirección electrónica (email, es indispensable) y número telefónico de contacto, (este último es optativo), que correspondan al pseudónimo bajo el cual participa.

Todas las obras que no se apeguen a las especificaciones señaladas en los numerales previos serán automáticamente eliminadas.

7. Los participantes podrán presentar un **máximo de 5 obras.**
8. El envío antes descrito deberá de ser realizado a través de un solo correo electrónico a la siguiente dirección:

versolibremx@gmail.com

9. Por el simple hecho de presentar alguna obra a concurso, el participante afirma que la obra es original y de su propiedad, y en consecuencia se hace responsable respecto a su

propiedad intelectual y patrimonial por cualquier acción por reivindicación o cualquier otra reclamación que en ese sentido pudiere sobrevenir.

10. La recepción de las obras cerrará el día **15 de agosto de 2023.**

11. El jurado será integrado por miembros de la Academia Nacional de Poesía de la Ciudad de México y otras personalidades relacionadas con el mundo de la literatura y el arte.

12. El jurado actuará con la máxima libertad y discreción y tendrá además de las facultades normales de discernir el ganador y emitir el fallo otorgándolo o declarándolo desierto, la de interpretar las presentes bases. **Ni los organizadores ni el jurado mantendrán ningún tipo de comunicación escrita o verbal con los participantes, por lo que estos últimos deberán de abstenerse de tratar de establecer comunicación con ellos**.

13. El **fallo será INAPELABLE** y será comunicado a través de la revista "Poesía ÷ neón" en su edición de noviembre de 2023 y difundido a través de su página de Facebook. Adicionalmente a lo anterior, las obras premiadas serán publicadas en la revista "Poesía ÷ neón" en su edición de noviembre 2023. Las obras que se publiquen conservarán la propiedad intelectual de su autor.

14. Se nombrarán 3 ganadores (primero, segundo y tercer lugar), cuyo premio consistirá en la entrega de Placa-Diploma de Reconocimiento por parte de la Academia Nacional de Poesía de la Ciudad de México y los organizadores del Premio, que serán entregados durante el Encuentro Internacional de Poesía que se celebrará en el mes de noviembre en la Ciudad de México, con motivo del tercer aniversario de dicha Academia.

15. Todas las obras presentadas a concurso quedarán en poder del Consejo Editorial de la revista "Poesía ÷ neón", la cual se reserva el derecho a publicarlas en ediciones futuras de la revista, notificando a su autor por correo electrónico y otorgándole el crédito y derechos de autor correspondientes.

16. La presentación de obras a este certamen supone por parte de los autores la plena e íntegra aceptación de las presentes bases, así como la decisión del jurado ante cualquier imprevisto, no recogido en las mismas.

17. **Cualquier incumplimiento de los requisitos y condiciones establecidos en estas bases, dará lugar a la descalificación inmediata del participante.**

18. Ni el jurado, ni los organizadores del presente certamen se hacen responsables de las opiniones vertidas por los autores en sus obras.

19. Ninguno de los organizadores de este evento podrán participar en el mismo.

Academia Nacional de Poesía de la Ciudad de México
Mayo, 2023

El Festival Rulfiano de las Artes convoca al
CONCURSO INTERNACIONAL DE CUENTO LIBRE 2023 “JUAN RULFO”

Fecha límite: 23/08/2023

Enlace de la convocatoria:
https://drive.google.com/file/d/1Xn9vUX7wRMF4EozElNLrb10i-SVvQDI1/viewfbclid=IwAR1fRcNKOcxkB5ZTCrb8kkDI0dTzDStmp1KMPQ975ZMWFS06WwDv921TDGU

DESDE LA ZONA RULFIANA

EL FESTIVAL RULFIANO DE LAS ARTES

CONVOCA AL

CONCURSO INTERNACIONAL DE CUENTO LIBRE 2023 “JUAN RULFO”

BASES:

1. Podrán participar todos los escritores de cualquier lugar del mundo, con un cuento ÚNICO, siempre que presenten sus trabajos en español.

2. La convocatoria queda abierta a partir de la publicación de la presente y **cierra el día miércoles 23 de agosto de 2023** a las 23:59 horas, huso horario de la Ciudad de México.

3. Los trabajos se recibirán en la dirección electrónica: **info@festivalrulfiano.com** cuyos responsables acusarán de recibido para que conste su participación.

4. El premio es único e indivisible y consta del galardón "En la cima" y $ 10,000.00 (Diez mil pesos 00/100 MN) en efectivo.

5. Se publicarán los 15 mejores trabajos.

6. Su participación se considerará válida siempre y cuando contenga los siguientes 2 archivos por separado:

a) Un archivo digital en PDF con el cuento participante **firmado con seudónimo**, escritos a máquina o computadora con letra de 11 puntos con fuente Arial a 1.5 espacios, con una extensión entre 2 y 10 cuartillas.

b) En archivo digital PDF por separado, el autor deberá exhibir su identidad detrás del seudónimo: nombre del autor, domicilio, ciudad, numero de celular, y dirección de correo electrónico, breve ficha curricular y bajo protesta de decir verdad su manifiesto de ser el autor y de ceder los derechos de publicación en caso de ser seleccionada su obra por el jurado.

7. El jurado calificador será integrado por académicos y escritores de distinguida trayectoria quienes de acuerdo a una rúbrica emitirán un dictamen que seleccionará los mejores trabajos, sus nombres serán dados a conocer en el momento de emitirse el fallo.

8. No podrán participar:
a).- Trabajos que se encuentren participando en otros concursos en espera de dictamen,
b).- Obras que hayan sido premiadas en otros concursos.

9. La propiedad intelectual de las obras es de sus autores. No obstante, los autores de las obras finalistas dan su consentimiento y autorización a Festival de Artes en Sayula A.C. y ceden los derechos de reproducción, distribución, difusión, exposición y comunicación pública, sin ánimo de lucro, a través de los medios y soportes que estime conveniente, siempre que se mencione la autoría de las mismas y sin que ello implique ningún tipo de abono de derechos de autor.

10. El comité organizador y/o jurado, estarán facultados para descalificar cualquier trabajo que no cumpla con los requisitos requeridos en la presente convocatoria y resolver los casos no previstos.

11. Una vez que el jurado haya deliberado y emitido el fallo, que será inapelable, se procederá a la apertura de la plica de identificación de quien resulte ganador y la fecha de premiación será anunciada en las redes sociales del Festival Rulfiano de las Artes y por llamada telefónica o email a los finalistas y ganadores.

12. El 20 de noviembre de 2023 se dará a conocer el dictamen y se anunciará la fecha de premiación.

13. El premio puede ser declarado desierto si el jurado considera que los trabajos no reúnen los requisitos de calidad.

FESTIVAL RULFIANO® DE LAS ARTES 2023

COLOQUIO HOMBRES COMO YO: LAS MASCULINIDADES Y SUS REPRESENTACIONES EN LA CULTURA POPULAR CONTEMPORÁNEA

Facultad de Filosofía y Letras, UNAM

El Seminario de Estudios Críticos de Cultura Popular (Sem_22_01) convoca al Coloquio Hombres como yo: las masculinidades y sus representaciones en la cultura popular contemporánea.

Fecha: 23 y 24 de octubre de 2023

Enlace de la convocatoria:
http://www.filos.unam.mx/wp-content/uploads/2023/06/Convocatoria-hombres-1.pdf

COLOQUIO LOS TOPÓNIMOS: DENOMINACIONES ESPACIALES DENTRO Y FUERA DE LAS REPRESENTACIONES CARTOGRÁFICAS

Facultad de Filosofía y Letras, UNAM

La facultad de Filosofía y Letras, El Departamento de Geografía SUAyED, El Instituto de Investigaciones Históricas y El Centro de Estudios Antropológicos de la FCPyS:

Convocan a participar en el Segundo Coloquio "Los topónimos: denominaciones espaciales dentro y fuera de las representaciones cartográficas”

Facultad de Filosofía y Letras, UNAM

Fecha: 3, 4, 5 y 6 de octubre d 2023 de 10 a 14h

Enlace de la convocatoria:
http://www.filos.unam.mx/wp-content/uploads/2023/06/Los-top%C3%B3nimos.jpg

REVISTA CALMÉCAC, UNIVERSIDAD DEL VALLE DE PUEBLA (UVP)

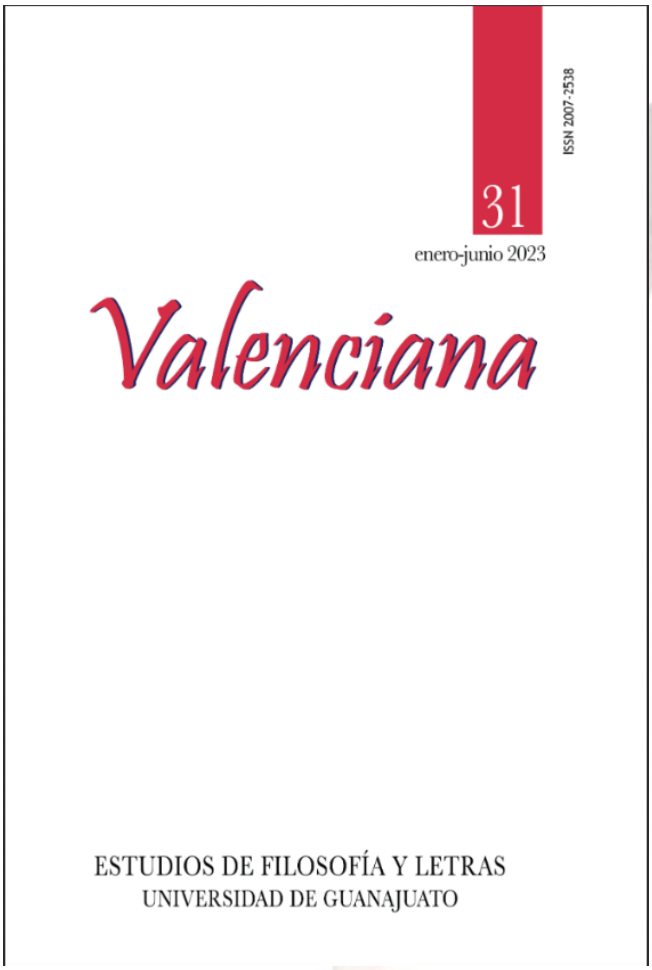
La Universidad del Valle de Puebla en un esfuerzo de difundir la cultura, el arte, las tradiciones y las voces que conviven en México y en el mundo, convoca a escritores, artistas, académicos, investigadores, estudiantes y profesores interesados en publicar trabajos en las áreas de comunicación visual, ciencias de la comunicación, artes y humanidades a enviar sus aportaciones a la revista Calmécac, correspondiente al año 2023.

Temática: artículo especializado, artículo de difusión, revisión bibliográfica, ensayo, reseña, creación literaria (cuento, fábula, novela, soneto) o aquellos relacionados con las artes y humanidades.

Fecha límite: Durante todo el año

Enlace de convocatoria: https://uvp.mx/uvpblog/convocatoria-2023-revista-calmecac/

REVISTA VALENCIANA: ESTUDIOS DE FILOSOFÍA Y LETRAS (Guanajuato)



Temática: Se reciben estudios tanto filosóficos como literarios.

Fecha límite: del 1 de julio al 31 de diciembre de cada año (para el número correspondiente al segundo semestre del siguiente año).

Enlace de la convocatoria:
http://www.revistavalenciana.ugto.mx/index.php/valenciana

REVISTA HETEROTOPÍAS UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA (UNC)

La revista Heterotopías convoca a publicar en las ediciones de diciembre de 2023 y junio de 2024. Además, anuncia que próximamente estará disponible un nuevo número.

Convocatorias para publicar

Dossier: “Discursos, representaciones, apropiaciones de la ciudad contemporánea”

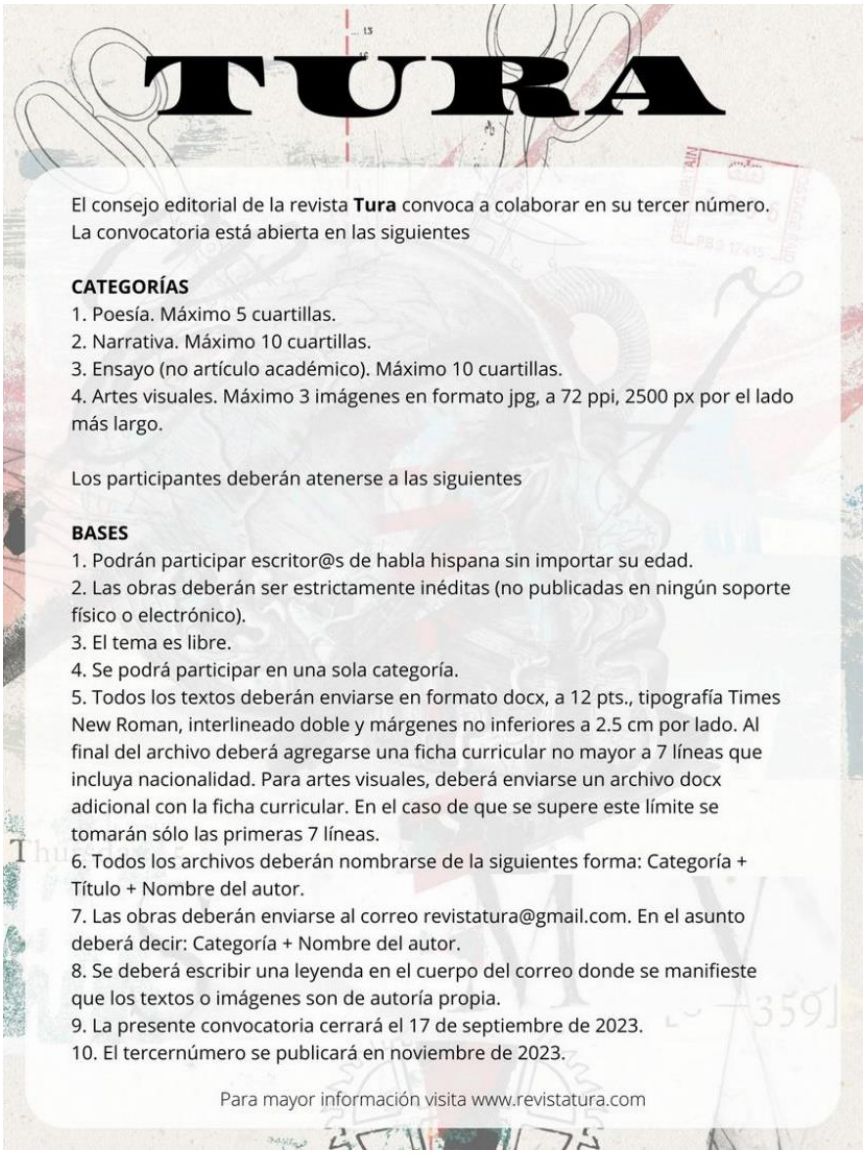
Fecha de cierre: 30 de septiembre de 2023 (publicación del número: diciembre 2023)

Dossier: “Escrituras al borde del abismo. ¿Cómo se escribe el presente?”

Fecha de cierre: 30 de abril 2024 (fecha de publicación: junio de 2024).

Enlace de la convocatoria:
https://ffyh.unc.edu.ar/publicaciones/2023/05/30/convocatoria-abierta-de-la-revista-heterotopias/

REVISTA TURA



TURA

El consejo editorial de la revista **Tura** convoca a colaborar en su tercer número. La convocatoria está abierta en las siguientes

CATEGORÍAS

1. Poesía. Máximo 5 cuartillas.
2. Narrativa. Máximo 10 cuartillas.
3. Ensayo (no artículo académico). Máximo 10 cuartillas.
4. Artes visuales. Máximo 3 imágenes en formato jpg, a 72 ppi, 2500 px por el lado más largo.

Los participantes deberán atenerse a las siguientes

BASES

1. Podrán participar escritor@s de habla hispana sin importar su edad.
2. Las obras deberán ser estrictamente inéditas (no publicadas en ningún soporte físico o electrónico).
3. El tema es libre.
4. Se podrá participar en una sola categoría.
5. Todos los textos deberán enviarse en formato docx, a 12 pts., tipografía Times New Roman, interlineado doble y márgenes no inferiores a 2.5 cm por lado. Al final del archivo deberá agregarse una ficha curricular no mayor a 7 líneas que incluya nacionalidad. Para artes visuales, deberá enviarse un archivo docx adicional con la ficha curricular. En el caso de que se supere este límite se tomarán sólo las primeras 7 líneas.
6. Todos los archivos deberán nombrarse de la siguientes forma: Categoría + Título + Nombre del autor.
7. Las obras deberán enviarse al correo revistatura@gmail.com. En el asunto deberá decir: Categoría + Nombre del autor.
8. Se deberá escribir una leyenda en el cuerpo del correo donde se manifieste que los textos o imágenes son de autoría propia.
9. La presente convocatoria cerrará el 17 de septiembre de 2023.
10. El tercernúmero se publicará en noviembre de 2023.

Para mayor información visita www.revistatura.com

El consejo editorial de la revista Tura convoca a colaborar en su tercer número.

Fecha límite: 17/09/2023

Enlace de la convocatoria: https://www.revistatura.com/convocatoria

REVISTA EL ARTE DE SOÑAR DESPIERTOS

Convocatoria para el próximo número de la Revista "El arte de soñar despiertos"

Tema de inspiración ¿Qué hay detrás de una lágrima?

Fecha límite: 31/07/2023

La Facultad de Filosofía "Dr. Samuel Ramos Magaña" de la Universidad Michoacana de San Nicolas de Hidalgo invita al

DIPLOMADO LITERATURA CONTEMPORÁNEA ESCRITA POR MUJERES

(incluye literatura transgénero)

Fecha: 18 de agosto al 1 de diciembre de 2023

Los viernes de 10:00 al 14:00 horas - modalidad mixta (presencial y virtual)