

| | | | | AGO-DIC 2023 | |
|-------|--|-----|----------------|---------------|--------------|
| Sem | Materia | Gpo | Dias | Horas | Aula |
| 1 | REPRESENTACIÓN DE GÉNEROS TEXTILES | A | LU VI | 14:00 A 16:00 | 33-A |
| 1 | TÉCNICAS Y PRINCIPIOS BÁSICOS DE CORTE Y CONF. | A | LU MI | 16:00 A 19:00 | 119-A |
| 1 | DISEÑO BÁSICO | A | LU MI | 19:00 A 21:00 | 114-F |
| 1 | DISEÑO BÁSICO | A | JU | 18:00 A 20:00 | 114-F |
| 1 | PRIN BÁSICOS PARA EL DISEÑO DE MODA INDUMEN Y TEXTILES | A | MA JU | 14:00 A 16:00 | 111-B |
| 1 | DIBUJO DE PRENDAS EN PLANO | A | MA JU | 16:00 A 18:00 | 114-F |
| 1 | FIBROLOGÍA E HILATURA | A | MA VI | 18:00 A 21:00 | 120-H |
| 1 | HISTORIA DE LA INDUMENTARIA | A | MI | 14:00 A 16:00 | 120-H |
| 1 | HISTORIA DE LA INDUMENTARIA | A | VI | 16:00 A 18:00 | 120-H |
| 1 | LENGUA EXTRANJERA: INGLES | | SÁBADO | 08:00 A 13:00 | e-SIIMA |
| 50 al | | | | | |
| 2 | METODOLOGÍAS DEL CONOCIMIENTO APLICADO | B | LU MI | 08:00 A 10:00 | 116-G |
| 2 | TALLER DE DIBUJO | B | LU MI | 10:00 A 12:00 | 33-A |
| 2 | REPRESENTACIÓN DIGITAL I | B | LU | 12:00 A 14:00 | 112-I y J |
| 2 | REPRESENTACIÓN DIGITAL I | B | MI | 12:00 A 14:00 | 112-K y L |
| 2 | TEJIDO PLANO | B | MA JU | 08:00 A 10:00 | 118-B |
| 2 | IDENTIDAD DE LA INDUMENTARIA MEXICANA | B | MA JU | 10:00 A 12:00 | 116-G |
| 2 | TALLER DE DISEÑO EXPERIMENTAL | B | MA JU | 12:00 A 15:00 | 114-F |
| 2 | CONFECCIÓN DE PROTOTIPOS DE PRENDAS BÁSICAS | B | VI | 08:00 A 12:00 | 119-B |
| 2 | LENGUA EXTRANJERA: INGLES | | LU MA MI JU VI | 07:00 A 08:00 | e-SIIMA |
| 49 al | | | | | |
| 3 | TALLER DE CONSTRUCCIÓN EXPERIMENTAL | A | LU MI | 13:00 A 16:00 | 118-A |
| 3 | DISEÑO DE BLANCOS PARA AMBIENTES | A | LU | 16:00 A 18:00 | 111-E |
| 3 | DISEÑO DE BLANCOS PARA AMBIENTES | A | MA JU | 15:00 A 18:00 | 111-H |
| 3 | PROCESOS DE TEÑIDO Y ESTAMPADO | A | LU MI | 18:00 A 21:00 | 33-B |
| 3 | TEORIA DEL DISEÑO | A | MA JU | 13:00 A 15:00 | 116-I |
| 3 | TEJIDO DE PUNTO | A | MA JU | 18:00 A 21:00 | 111-G |
| 3 | FIGURÍN INFANTIL | A | MI | 16:00 A 18:00 | 114-F |
| 3 | FIGURÍN INFANTIL | A | VI | 13:00 A 17:00 | 114-F |
| 3 | LENGUA EXTRANJERA: INGLES | | SÁBADO | 08:00 A 13:00 | e-SIIMA |
| 45 al | | | | | |
| 4 | DISEÑO DE COLECCIONES DE MODA INFANTIL | B | LU MI | 08:00 A 11:00 | 111-B |
| 4 | DISEÑO DE COLECCIONES DE MODA INFANTIL | B | VI | 08:00 A 10:00 | 111-B |
| 4 | PROCESOS DE CONFECCIÓN | B | LU MI | 11:00 A 13:00 | 111-B |
| 4 | REPRESENTACIÓN DIGITAL II | B | LU VI | 13:00 A 16:00 | 112-K y L |
| 4 | TÉCNICAS Y CONSTRUCCIÓN DE PRENDAS INFANTILES | B | MA JU | 08:00 A 12:00 | 119-A/119-B |
| 4 | DISEÑO DE PROYECTOS DE TEJIDO PLANO | B | MA | 12:00 A 15:00 | 111-H |
| 4 | DISEÑO DE PROYECTOS DE TEJIDO PLANO | B | JU | 12:00 A 15:00 | 111-G |
| 4 | FIGURÍN DE ADULTO | B | MA | 13:00 A 16:00 | 114-A |
| 4 | FIGURÍN DE ADULTO | B | VI | 10:00 A 13:00 | 114-A |
| 4 | LENGUA EXTRANJERA: INGLES | | SÁBADO | 08:00 A 13:00 | e-SIIMA |
| 46 al | | | | | |
| 5 | DISEÑO DE COLECCIONES DE MODA PARA MUJER | A | LU MI | 14:00 A 17:00 | 111-F |
| 5 | FOTOGRAFÍA DE LA MODA | A | LU | 17:00 A 19:00 | LAB. FOTO |
| 5 | FOTOGRAFÍA DE LA MODA | A | MI | 19:00 A 21:00 | LAB. FOTO |
| 5 | FOTOGRAFÍA DE LA MODA | A | VI | 18:00 A 20:00 | LAB. FOTO |
| 5 | METODOLOGÍA DEL PENSAMIENTO CREATIVO | A | LU | 19:00 A 21:00 | 120-L |
| 5 | METODOLOGÍA DEL PENSAMIENTO CREATIVO | A | MI | 17:00 A 19:00 | 120-L |
| 5 | TECNICAS DE CONSTRUCCIÓN DE PRENDAS PARA MUJER | A | MA JU | 14:00 A 18:00 | 119-A/119-B |
| 5 | DISEÑO DE PROYECTOS DE TEÑIDO Y ESTAMPADO | A | MA JU | 18:00 A 21:00 | 33-B |
| 5 | SISTEMA DE PATRONAJE DIGITAL I | A | VI | 14:00 A 18:00 | 112-I, E y F |
| 5 | LENGUA EXTRANJERA: INGLES | | SÁBADO | 08:00 A 13:00 | e-SIIMA |
| 44 al | | | | | |
| 6 | MERCADOTECNIA BÁSICA | B | LU MA MI JU VI | 07:00 A 08:00 | e-SIIMA |
| 6 | TÉCNICAS DE CONSTRUCCIÓN DE PRENDAS PARA HOMBRE | B | LU MI | 08:00 A 12:00 | 119-A/119-B |
| 6 | COTIZACIÓN DE PROYECTOS DE DISEÑO | B | LU VI | 12:00 A 14:00 | 115-J |
| 6 | DISEÑO DE COLECCIONES DE MODA PARA HOMBRE | B | MA JU | 08:00 A 11:00 | 111-D |
| 6 | DISEÑO DE PROYECTOS DE TEJIDO DE PUNTO | B | MA | 11:00 A 14:00 | 111-G |
| 6 | DISEÑO DE PROYECTOS DE TEJIDO DE PUNTO | B | JU | 11:00 A 14:00 | 111-H |

| | | | | | |
|-------|--|---|----------------|---------------|--------------|
| 6 | SISTEMA DE PATRONAJE DIGITAL II | B | VI | 08:00 A 12:00 | 112-I, E y F |
| 6 | LENGUA EXTRANJERA: INGLES | | SÁBADO | 08:00 A 13:00 | e-SIIMA |
| 41 al | | | | | |
| 7 | DISEÑO DE IMAGEN Y ESTILISMO (OPT) | A | LU | 14:00 A 17:00 | 111-C |
| 7 | DISEÑO DE IMAGEN Y ESTILISMO (OPT) | A | MI | 14:00 A 16:00 | 111-C |
| 7 | FUNDAMENTOS BIOTECNOLÓGICOS PARA LOS TEXTILES INTELIGENTES | A | LU | 17:00 A 19:00 | 118-B |
| 7 | FUNDAMENTOS BIOTECNOLÓGICOS PARA LOS TEXTILES INTELIGENTES | A | MI | 16:00 A 18:00 | 118-B |
| 7 | DISEÑO DE MODA INCLUYENTE | A | MA JU | 14:00 A 17:00 | 111-C |
| 7 | MERCADOTÉCNIA VIRTUAL | A | MA JU | 17:00 A 19:00 | 116-C |
| 7 | FUNDAMENTOS SOCIOCULTURALES DEL DISEÑO DE MODA | A | MI VI | 18:00 A 20:30 | 116-C |
| 7 | TÉCNICAS DE MODELADO Y ACABADOS FINOS | A | VI | 14:00 A 18:00 | 119-A |
| 7 | LENGUA EXTRANJERA: INGLES | | SÁBADO | 08:00 A 13:00 | e-SIIMA |
| 32 | | | | | |
| 8 | DISEÑO DE TEJIDO DE PUNTO | B | LU | 08:00 A 11:00 | 111-G |
| 8 | DISEÑO DE TEJIDO DE PUNTO | B | VI | 08:00 A 10:00 | 111-G |
| 8 | MODA Y DEFINICIÓN CULTURAL | B | LU | 11:00 A 13:00 | 116-H |
| 8 | MODA Y DEFINICIÓN CULTURAL | B | MI | 08:00 A 10:00 | 116-H |
| 8 | PROYECTO EMPRENDEDOR | B | LU JU | 13:00 A 15:00 | 116-H |
| 8 | DISEÑO DE PROYECTOS ESPECIALES SOSTENIBLES | B | MA JU | 08:00 A 11:00 | 111-G |
| 8 | ETICA PROFESIONAL | B | MA JU | 11:00 A 13:00 | e-SIIMA |
| 8 | CONFECCIÓN DE TEJIDO DE PUNTO | B | MI | 10:00 A 14:00 | 119-B |
| 8 | DISEÑO DE PORTAFOLIO DE COLECCIÓN DE MODA (OPT) | A | VI | 10:00 A 15:00 | 111-F |
| 8 | LENGUA EXTRANJERA: INGLES | | SÁBADO | 08:00 A 13:00 | e-SIIMA |
| 16 al | | | | | |
| 9 | TALLER INTEGRAL DE DISEÑO I | A | LU MI VI | 14:00 A 17:00 | 111-D |
| 9 | PLAN. DISEÑO Y GESTION DE EVENTOS PARA LA DI. DE MODA | A | LU MI | 17:00 A 19:00 | 114-H |
| 9 | ELABORACIÓN DE PROTOTIPOS | A | MA JU | 14:00 A 18:00 | 119-B |
| 9 | ELABORACIÓN DE PROTOTIPOS | A | VI | 17:00 A 21:00 | 119-B |
| 9 | PLANEACIÓN Y DESARROLLO TÉCNICO DE CONFECCIÓN | A | MA JU | 18:00 A 20:00 | 111-F |
| 9 | LENGUA EXTRANJERA: INGLES | | LU MA MI JU VI | 13:00 A 14:00 | e-SIIMA |
| 30 al | | | | | |