

El instituto cultural de Aguascalientes y la Universidad Autónoma de Aguascalientes, a través de la Universidad de las Artes y el Centro de las Artes y la Cultura, celebran las:

JORNADAS ESCÉNICAS

Conversatorios, talleres y puestas en escena
Del 24 al 26 de octubre



Para mayor información:
alfonso.alonso@edu.uaa.mx / 449 910 7400 ext. 58105
alexa.torres@universidaddelasartes.edu.mx / 449 975 3403



El instituto cultural de Aguascalientes y
la Universidad Autónoma de Aguascalientes,
a través de la Universidad de las Artes y
el Centro de las Artes y la Cultura, celebran las:

JORNADAS ESCÉNICAS MARTES 24 DE OCTUBRE

13:45 h CÁTEDRA 2023 "ROGELIO GUERRA"

Conversatorio: "El cuerpo analítico y
su enunciación escénica"
Imparten: Lorena Glinz y
Alaciel Molas González (CDMX)
En colaboración con el
Centro Universitario de Teatro de la UNAM.
Lugar: Caja Negra de la Universidad de las Artes.

20:30 h PUESTA EN ESCENA "DEUS EX MAQUINA"

Dramaturgia y Dirección: Julio Cervantes Zaldívar
Con: Estudiantes del
quinto y séptimo semestre de la licenciatura en
Actuación de la UAA. Con Sinaí Encina,
Kat Foster, Franc Castillo, Andii Jiménez,
Chelsea Jauregui, Mónica Boeta,
Rebeca Salazar, Jade Bañuelos,
Inés Frausto, Sofía del Mar,
Alain Hurtado, Sose Pena, Axeluid, Kevin Vázquez,
Yumikko, Dany Hernandez, AnneJ, Anayanci y Tini.

Lugar: Teatro Antonio Leal y Romero
Para: Adolescentes y adultos
Entrada Libre

13:30 h INAUGURACIÓN

Participan: Autoridades del ICA - UArtes y UAA - CAyC
Lugar: Caja Negra de la Universidad de las Artes

16 a 20 h TALLERES

"DE LA NARRATIVA A LA ESCENA. GUÍA BÁSICA PARA LA ADAPTACIÓN DRAMÁTICA A PARTIR DE CUENTOS ESCRITOS POR MUJERES" *

Imparte: Mónica Ruiz (OAX)
En colaboración con el Centro Cultural Helénico
Lugar: Aula 1 del Edificio 30 de la UArtes

"CONVOCAR OTROS SABERES DESDE LA ESCENA"

Imparte: Jennifer Moreno (CDMX)
En colaboración con el Centro Cultural Helénico
Lugar: Caja Negra de la Universidad de las Artes

"ARTES ESCÉNICAS Y PROCESOS CREATIVOS COMUNITARIOS"

Imparte: Francisco Navarro Sada (CDMX)
En colaboración con ANDAR Procesos
Creativos Comunitarios para el Desarrollo Cultural
Lugar: Salón de Danza Termapolis en la UAA.



UNIVERSIDAD
AUTÓNOMA DE
AGUASCALIENTES



Centro de las
ARTES Y
LA CULTURA

Departamento de
Artes Escénicas
y Audiovisuales



Procesos Creativos Comunitarios
para el Desarrollo Cultural

Para mayor información:
alfonso.alonso@edu.uaa.mx / 449 910 7400 ext. 58105
alexa.torres@universidaddelasartes.edu.mx / 449 975 3403

El instituto cultural de Aguascalientes y
la Universidad Autónoma de Aguascalientes,
a través de la Universidad de las Artes y
el Centro de las Artes y la Cultura, celebran las:

JORNADAS ESCÉNICAS

MIÉRCOLES 25 DE OCTUBRE

16 a 20 h TALLERES

**"DE LA NARRATIVA A LA ESCENA.
GUÍA BÁSICA PARA LA ADAPTACIÓN DRAMÁTICA
A PARTIR DE CUENTOS ESCRITOS POR MUJERES" ***

Imparte: Mónica Ruiz (OAX)

En colaboración con el Centro Cultural Helénico

Lugar: Aula 1 del Edificio 3O de la UArtes

"CONVOCAR OTROS SABERES DESDE LA ESCENA"

Imparte: Jennifer Moreno (CDMX)

En colaboración con el Centro Cultural Helénico

Lugar: Caja Negra de la Universidad de las Artes

"ARTES ESCÉNICAS Y

PROCESOS CREATIVOS COMUNITARIOS"

Imparte: Francisco Navarro Sada (CDMX)

En colaboración con ANDAR Procesos Creativos

Comunitarios para el Desarrollo Cultural

Lugar: Salón de Danza Termapolis en la UAA.

**20:30 h PUESTA EN ESCENA
"ONIRIA (VERSIÓN LIBRE DE UNA PESADILLA)"**

De: Martin Giner

Dirección: Paola López

Con: Estudiantes del quinto

semestre de la Lic. en Teatro de la UArtes.

Ana Acuña, Víctor Cabral, Vania Garnica,

Sebastián Garza, Rodrigo Guadarrama,

Zoé Martínez, Omar Martínez,

Paola Pérez, Natalia Quevedo,

Alondra Razura, Onésimo Salado,

Alejandra Salas, Perla Zúñiga.

Lugar: Teatro Antonio Leal y Romero

Para: Adolescentes y adultos

Entrada libre



Centro de las
**ARTES Y
LA CULTURA**

Departamento de
Artes Escénicas
y Audiovisuales

ANDAR

Procesos Creativos Comunitarios
para el Desarrollo Cultural

Para mayor información:

alfonso.alonso@edu.uaa.mx / 449 910 7400 ext. 58105

alex.torres@universidaddelasartes.edu.mx / 449 975 3403

El instituto cultural de Aguascalientes y
la Universidad Autónoma de Aguascalientes,
a través de la Universidad de las Artes y
el Centro de las Artes y la Cultura, celebran las:

JORNADAS ESCÉNICAS JUEVES 26 DE OCTUBRE

13:30 h CONVERSATORIO ESTUDIANTES - DOCENTES Y DESPUÉS DE LA UNIVERSIDAD, ¿QUÉ SIGUE?"

Participan: Daniela Vash (UArtes)

Ana Acuña (UArtes)

Julio Cervantes (UAA)

Isabel Martínez García (UAA)

Modera: Alexa Torres

Lugar: Caja Negra de la Universidad de las Artes.

16 a 20 h TALLERES

"DE LA NARRATIVA A LA ESCENA. GUÍA BÁSICA PARA LA ADAPTACIÓN DRAMÁTICA A PARTIR DE CUENTOS ESCRITOS POR MUJERES" *

Imparte: Mónica Ruiz (OAX)

En colaboración con el Centro Cultural Helénico

Lugar: Aula 1 del Edificio 30 de la UArtes.

"CONVOCAR OTROS SABERES DESDE LA ESCENA"

Imparte: Jennifer Moreno

En colaboración con el Centro Cultural Helénico

Lugar: Caja Negra de la Universidad de las Artes.

"ARTES ESCÉNICAS Y PROCESOS CREATIVOS COMUNITARIOS"

Imparte: Francisco Navarro Sada (CDMX)

En colaboración con

ANDAR Procesos Creativos

Comunitarios para el Desarrollo Cultural

Lugar: Salón de Danza Termapolis en la UAA.



Departamento de
Artes Escénicas
y Audiovisuales



Para mayor información:

alfonso.alonso@edu.uaa.mx / 449 910 7400 ext. 58105

alexa.torres@universidaddelasartes.edu.mx / 449 975 3403



El instituto cultural de Aguascalientes y
la Universidad Autónoma de Aguascalientes,
a través de la Universidad de las Artes y
el Centro de las Artes y la Cultura, celebran las:

JORNADAS ESCÉNICAS

PUESTA EN ESCENA

"DEUS EX MAQUINA"

MARTES 24 DE OCTUBRE

20:30 h Entrada Libre



Lugar: Teatro Antonio Leal y Romero
Para: Adolescentes y adultos

Dramaturgia y Dirección: Julio
Cervantes Zaldívar

Con: Estudiantes del quinto y
séptimo semestre de la
licenciatura en Actuación de la
UAA. Con Sinaí Encina, Kat Foster,
Franc Castillo, Andii Jiménez,
Chelsea Jauregui, Mónica Boeta,
Rebeca Salazar, Jade Bañuelos,
Inés Frausto, Sofía del Mar, Alain
Hurtado, Sose Pena, Axeluid, Kevin
Vázquez, Yumikko, Dany
Hernandez, AnneJ, Anayanci y Tin

Sinopsis: Un ambiente futurista. Las naciones están en guerra mundial. El experimento Deus ex maquina se pone en marcha; una máquina que se implanta en el cerebro de las personas para poder controlar su voluntad, este invento podría impedir guerras, impedir la infelicidad y controlar las emociones. Las personas serían felices haciendo lo que se les dice que deben hacer sin cuestionamientos. Los sobrevivientes intentan escapar del país, una pareja de enamorados que lo único que quieren es escapar y ser felices es interceptado por el batallón donde el mismo general los captura para el experimento deus ex máquina.

El Instituto Cultural de Aguascalientes y
la Universidad Autónoma de Aguascalientes,
a través de la Universidad de las Artes y
el Centro de las Artes y la Cultura, celebran las:

JORNADAS ESCÉNICAS

PUESTA EN ESCENA

“ONIRIA (VERSIÓN LIBRE DE UNA PESADILLA)”

MIÉRCOLES 25 DE OCTUBRE

20:30 h Entrada Libre



Lugar: Teatro Antonio Leal y Romero
Para: Adolescentes y adultos

De: Martin Giner

Dirección: Paola López

Con: Estudiantes del quinto semestre de la Lic. en Teatro de la UArtes. Ana Acuña, Víctor Cabral, Vania Garnica, Sebastián Garza, Rodrigo Guadarrama, Zoé Martínez, Omar Martínez, Paola Pérez, Natalia Quevedo, Alondra Razura, Onésimo Salado, Alejandra Salas, Perla Zúñiga.

Sinopsis: En un viaje al mundo de los sueños. Un padre se enfrentará a sus pesadillas más frecuentes, para así encontrar la respuesta a la pregunta que tanto lo atormenta. ¿Qué sueña un niño que ve pelear a sus padres todo el tiempo?

El instituto cultural de Aguascalientes y
la Universidad Autónoma de Aguascalientes,
a través de la Universidad de las Artes y
el Centro de las Artes y la Cultura, celebran las:

JORNADAS ESCÉNICAS

TALLER

“ARTES ESCÉNICAS Y PROCESOS CREATIVOS COMUNITARIOS”

Imparte: Francisco Navarro Sada (CDMX)

En colaboración con ANDAR Procesos

Creativos Comunitarios para el Desarrollo Cultural

Lugar: Salón de Danza Termapolis en la UAA.

Días: 24, 25 y 26 de octubre

Horario: De 16 a 20 h

Objetivo: Explorar rutas para intervenir en contextos comunitarios a través de proyectos artísticos escénicos, con el fin de fortalecer la identidad cultural. Para ello, se revisan conceptos tales como Procesos creativos, Mediación cultural, Intervención social y Patrimonio cultural.



El instituto cultural de Aguascalientes y
la Universidad Autónoma de Aguascalientes,
a través de la Universidad de las Artes y
el Centro de las Artes y la Cultura, celebran las:

JORNADAS ESCÉNICAS

TALLER

**"DE LA NARRATIVA A LA ESCENA. GUÍA BÁSICA
PARA LA ADAPTACIÓN DRAMÁTICA
A PARTIR DE CUENTOS ESCRITOS POR MUJERES" ***

Imparte: Mónica Ruiz (OAX)

En colaboración con el Centro Cultural Helénico

Lugar: Aula 1 del Edificio 30 de la UArtes

Días: 24, 25 y 26 de octubre

Horario: De 16 a 20 h

Objetivo: Instruir una guía práctica para la adaptación teatral de cuentos cortos a actrices, actores y directoras/es de diferentes edades que buscan acercarse a la escritura de teatro dramático. Realizando, al mismo tiempo, un ejercicio de concientización y visibilización de las mujeres escritoras, en un periodo de doce horas divididas en cuatro sesiones.



CULTURA HELÉNICO
SECRETARÍA DE CULTURA CENTRO CULTURAL



Departamento de
Artes Escénicas
y Audiovisuales



CAPITAL
AMERICANA
DE LA CULTURA
2023

El instituto cultural de Aguascalientes y
la Universidad Autónoma de Aguascalientes,
a través de la Universidad de las Artes y
el Centro de las Artes y la Cultura, celebran las:

JORNADAS ESCÉNICAS

TALLER

"CONVOCAR OTROS SABERES DESDE LA ESCENA"

Imparte: Jennifer Moreno (CDMX)

En colaboración con el Centro Cultural Helénico

Lugar: Caja Negra de la Universidad de las Artes

Días: 24, 25 y 26 de octubre

Horario: De 16 a 20 h

Objetivo: Reflexionar colectivamente sobre los mecanismos de sujeción hegemónicos que operan en nuestras formas de crear y validar conocimiento explorando posibles transformaciones y horizontes éticos de acción dentro del campo escénico.

