

PROGRAMA DE CURSO

1. Datos de identificación

CENTRO DE EDUCACIÓN MEDIA	Departamento: Filosofía y Letras	
BACHILLERATO GENERAL 2023	Área Académica: Letras	Academia: Letras
	Nombre de la asignatura: Taller de lectura y redacción	
	Semestre: Segundo	
	Clave de la asignatura: 31740	Modalidad en que se imparte: Presencial
	Total de horas: 80	Área Curricular: Comunicación y Cultura Digital
	Créditos: 6	
	Periodo en que se imparte: Enero-junio	Nivel de complejidad: 1
	Validado por la academia de: Letras	Fecha de validación del programa: Diciembre del 2023

2. Descripción general

En el marco del Currículo 2023 de la Universidad Autónoma de Aguascalientes y la Nueva Escuela Mexicana (NEM), se propone el desarrollo de habilidades comunicativas y el uso correcto de su lengua en un contexto de tolerancia y respeto. La asignatura de Taller de Lectura y Redacción está dirigida a las y los estudiantes de segundo semestre que requieren comunicar ideas por escrito y de forma digital con adecuación, cohesión y coherencia. Desarrollar estrategias y habilidades para la comprensión lectora que les permitan establecer una comunicación eficaz, personal, afectiva y digital; para su desarrollo cognitivo, emocional, físico y social (identidad nacional), movilizando los saberes de las distintas disciplinas que se consideran fundamentales en este semestre.

El propósito general de la asignatura es que el estudiante se exprese con claridad en español, de forma oral, escrita y digital, identificando las ideas clave en un texto o discurso oral, obteniendo conclusiones para que, a partir de ellas, obtenga e interprete información de modo que argumente sus ideas con eficacia, fluidez, naturalidad y respeto hacia su comunidad.

Leer y escribir correctamente son desempeños fundamentales para el desarrollo de las prácticas de estudio de las demás asignaturas y hacen posible la continuación de estudios de nivel superior. Taller de Lectura y Redacción es una asignatura necesaria y pertinente, para desarrollar las habilidades cognitivas, emocionales y sociales de las y los estudiantes.

3. Propósitos a desarrollar

Propósito de Comunicación y Cultura Digital:

PCyCD 1 Identifica y ordena información proveniente de múltiples fuentes, situaciones y contextos en su idioma y en inglés, para interpretar significativamente su contenido.

PCyCD 2 Evalúa un texto mediante la comparación de su contenido con el de otros de fenómenos naturales y culturales, a partir de sus conocimientos previos, para clasificarlos e interpretar su intención comunicativa.

PCyCD 3 Produce textos con base en el uso normativo de la lengua en su idioma y en inglés, considerando la intención y situación comunicativa para transmitir de manera eficiente, conocimientos y experiencias en diversos ámbitos.

PCyCD 4 Expresa ideas, conceptos, conocimientos, experiencias y nociones de la realidad, en su idioma y en inglés, de forma oral, para comunicarse de manera lógica y efectiva.

PCyCD 5 Argumenta un punto de vista en público de manera precisa, coherente y creativa para comunicarse en su idioma y en inglés, respetando otros puntos de vista.

PCyCD 7 Analiza y compara el origen, desarrollo y diversidad de los sistemas y medios de comunicación, para decidir sobre su uso responsable y ampliar sus conocimientos, perspectivas, críticas y experiencias.

PCyCD 8 Utiliza herramientas digitales al comunicar, investigar, resolver problemas, producir materiales y participar en proyectos de interés escolar, familiar y social de manera ética, responsable, innovadora y creativa para el desarrollo de su aprendizaje

PCyCD 9 Se reconoce como ciudadano digital al tomar una postura crítica, ética e informada, para adaptarse a las necesidades, recursos e intereses, atendiendo a la diversidad de contextos, al transitar por las redes.

Propósito de Humanidades:

PH 4 Analiza y evalúa la confiabilidad de las fuentes y la solidez de la evidencia que dan origen a escritos y discursos para establecer una conclusión argumentativa.

Propósito de Formación Socioemocional:

PFSE 2 Participa activamente en: asambleas, foros, debates, torneos, olimpiadas, juegos, exposiciones, ferias escolares, campañas, modelos, proyectos (escolares, comunitarios y productivos), aplicados a: ciencias sociales, ciencias naturales, experimentales y tecnología y humanidades para fortalecer el trabajo en equipo, fomentar la sana convivencia, establecer la interdisciplinariedad y desarrollar habilidades socioemocionales.

UNIDAD DE APRENDIZAJE 1: OXIGENO			Horas: 30	
Propósitos	Contenidos Específicos:			Evidencias de aprendizaje
	Declarativo	Procedimental	Actitudinal	
<p>PCyCD 1 Identifica y ordena información proveniente de múltiples fuentes, situaciones y contextos en su idioma y en inglés, para interpretar significativamente su contenido. PCyCD 2 Evalúa un texto mediante la comparación de su contenido con el de otros de fenómenos naturales y culturales, a partir de sus conocimientos previos, para clasificarlos e interpretar su intención comunicativa. PCyCD 3 Produce textos con base en el uso normativo de la lengua en su idioma y en inglés, considerando la intención y situación comunicativa para transmitir de manera eficiente, conocimientos y experiencias en diversos ámbitos. PCyCD 4 Expresa ideas, conceptos, conocimientos, experiencias y nociones de la realidad, en su idioma y en inglés, de forma oral, para comunicarse de manera lógica y efectiva. PCyCD 5 Argumenta un punto de vista en público de manera precisa, coherente y creativa para comunicarse en su idioma y en inglés, respetando otros puntos de vista. PCyCD 7 Analiza y compara el origen, desarrollo y diversidad de los sistemas y medios de comunicación, para decidir sobre su uso responsable y ampliar sus</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Los procesos de lectura y escritura: <ul style="list-style-type: none"> - Plectura, lectura y poslectura. - Planeación, redacción, revisión y estilo. • Elementos ortográficos de la redacción: <ul style="list-style-type: none"> - Reglas ortográficas. - Puntuación. - Acentuación. • Propiedades textuales de la redacción: <ul style="list-style-type: none"> - Coherencia. - Cohesión. - Adecuación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce y aplica los procesos de lectura y escritura en el análisis de textos diversos. • Elabora y revisa escritos aplicando las reglas ortográficas, de puntuación y acentuación. • Redacta textos con diversas intenciones poniendo en práctica las propiedades de la redacción. 	<ul style="list-style-type: none"> • Valora el uso adecuado de la lengua materna como un medio de comunicación que favorece la convivencia humana. • Aprecia el gusto por la lectura con motivación de logro. Asume una actitud empática con sus pares por el gusto hacia la lectura • Expresa ideas y conceptos que favorecen a la comunicación y creatividad. • Se relaciona con los demás de forma empática y colaborativa. 	<p>Realizar el proceso de lectura, a partir de un texto científico, en donde se trate los cambios de sustancias.</p>

<p>conocimientos, perspectivas, críticas y experiencias.</p> <p>PCyCD 8 Utiliza herramientas digitales al comunicar, investigar, resolver problemas, producir materiales y participar en proyectos de interés escolar, familiar y social de manera ética, responsable, innovadora y creativa para el desarrollo de su aprendizaje</p> <p>PCyCD 9 Se reconoce como ciudadano digital al tomar una postura crítica, ética e informada, para adaptarse a las necesidades, recursos e intereses, atendiendo a la diversidad de contextos, al transitar por las redes.</p> <p>PH 4 Analiza y evalúa la confiabilidad de las fuentes y la solidez de la evidencia que dan origen a escritos y discursos para establecer una conclusión argumentativa.</p> <p>PFSE 2 Participa activamente en: asambleas, foros, debates, torneos, olimpiadas, juegos, exposiciones, ferias escolares, campañas, modelos, proyectos (escolares, comunitarios y productivos), aplicados a: ciencias sociales, ciencias naturales, experimentales y tecnología y humanidades para fortalecer el trabajo en equipo, fomentar la sana convivencia, establecer la interdisciplinariedad y desarrollar habilidades socioemocionales.</p>			<ul style="list-style-type: none"> • Privilegia el diálogo para la construcción de nuevos conocimientos. 	
---	--	--	---	--

UNIDAD DE APRENDIZAJE 2: MEDICIÓN				Horas: 25
Propósitos	Contenidos Específicos:			Evidencias de aprendizaje
	Declarativo	Procedimental	Actitudinal	
<p>PCyCD 1 Identifica y ordena información proveniente de múltiples fuentes, situaciones y contextos en su idioma y en inglés, para interpretar significativamente su contenido.</p> <p>PCyCD 2 Evalúa un texto mediante la comparación de su contenido con el de otros de fenómenos naturales y culturales, a partir de sus conocimientos previos, para clasificarlos e interpretar su intención comunicativa.</p> <p>PCyCD 3 Produce textos con base en el uso normativo de la lengua en su idioma y en inglés, considerando la intención y situación comunicativa para transmitir de manera eficiente, conocimientos y experiencias en diversos ámbitos.</p> <p>PCyCD 4 Expresa ideas, conceptos, conocimientos, experiencias y nociones de la realidad, en su idioma y en inglés, de forma oral, para comunicarse de manera lógica y efectiva.</p> <p>PCyCD 5 Argumenta un punto de vista en público de manera precisa, coherente y creativa para comunicarse en su idioma y en inglés, respetando otros puntos de vista.</p> <p>PCyCD 7 Analiza y compara el origen, desarrollo y diversidad de los sistemas y medios de comunicación, para decidir sobre su uso responsable y ampliar sus conocimientos, perspectivas, críticas y</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Prototipos textuales: - Narración. - Descripción. - Argumentación. - Exposición. - Diálogo. <ul style="list-style-type: none"> • Tipos de textos según su intención comunicativa: <ul style="list-style-type: none"> - Persuasivos. - Periodísticos. - Científicos. - Literarios. - Funcionales. • El ensayo: <ul style="list-style-type: none"> - Tipos de ensayo según sus argumentos. - Características. - Estructura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Compara la estructura interna y externa de los prototipos textuales y practica su uso correcto en evidencias escritas. • Realiza antologías que propiciela clara distinción los textos según su intención comunicativa. • Realiza lecturas de diversos ensayos y comprende el tipo de redacción, argumentos, características y estructura de los ensayos. • Redacta reportes sobre las diferentes lecturas del ensayo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Valora el uso adecuado de la lengua como un medio de comunicación que favorece la convivencia humana. • Expresa libremente sus ideas, mostrando tolerancia y respeto por los demás puntos de vista. • Externa un pensamiento crítico y reflexivo de manera solidaria, ante cualquier tema tratado. 	<p>Investigar sobre el tema “Unidades de medición” en la revista digital: ¿Cómo ves?</p>

<p>experiencias.</p> <p>PCyCD 8 Utiliza herramientas digitales al comunicar, investigar, resolver problemas, producir materiales y participar en proyectos de interés escolar, familiar y social de manera ética, responsable, innovadora y creativa para el desarrollo de su aprendizaje</p> <p>PCyCD 9 Se reconoce como ciudadano digital al tomar una postura crítica, ética e informada, para adaptarse a las necesidades, recursos e intereses, atendiendo a la diversidad de contextos, al transitar por las redes.</p> <p>PH 4 Analiza y evalúa la confiabilidad de las fuentes y la solidez de la evidencia que dan origen a escritos y discursos para establecer una conclusión argumentativa. PFSE 2 Participa activamente en: asambleas, foros, debates, torneos, olimpiadas, juegos, exposiciones, ferias escolares, campañas, modelos, proyectos (escolares, comunitarios y productivos), aplicados a: ciencias sociales, ciencias naturales, experimentales y tecnología y humanidades para fortalecer el trabajo en equipo, fomentar la sana convivencia, establecer la interdisciplinariedad y desarrollar habilidades socioemocionales.</p>				
--	--	--	--	--

UNIDAD DE APRENDIZAJE 3: CARBONO				Horas: 25
Propósitos	Contenidos Específicos:			Evidencias de aprendizaje
	Declarativo	Procedimental	Actitudinal	
<p>PCyCD 1 Identifica y ordena información proveniente de múltiples fuentes, situaciones y contextos en su idioma y en inglés, para interpretar significativamente su contenido. PCyCD 2 Evalúa un texto mediante la comparación de su contenido con el de otros de fenómenos naturales y culturales, a partir de sus conocimientos previos, para clasificarlos e interpretar su intención comunicativa. PCyCD 3 Produce textos con base en el uso normativo de la lengua en su idioma y en inglés, considerando la intención y situación comunicativa para transmitir de manera eficiente, conocimientos y experiencias en diversos ámbitos. PCyCD 4 Expresa ideas, conceptos, conocimientos, experiencias y nociones de la realidad, en su idioma y en inglés, de forma oral, para comunicarse de manera lógica y efectiva. PCyCD 5 Argumenta un punto de vista en público de manera precisa, coherente y creativa para comunicarse en su idioma y en inglés, respetando otros puntos de vista. PCyCD 7 Analiza y compara el origen, desarrollo y diversidad de los sistemas y medios de comunicación, para decidir sobre su uso responsable y ampliar sus conocimientos, perspectivas, críticas y</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Características de los textos literarios y su intención comunicativa. • Modalidad literaria: <ul style="list-style-type: none"> - Prosa. - Verso. • Preceptiva literaria: <ul style="list-style-type: none"> - Figuras retóricas de palabra, pensamiento y significación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza los organizadores gráficos para jerarquizar las características y rasgos esenciales del lenguaje literario y no literario. • Mediante la lectura de diversos textos literarios, compara e identifica la modalidad en la que se presentan. • Enlista figuras retóricas utilizadas en la vida cotidiana por varios sectores sociales. • Practica el lenguaje figurado y literal al parafrasear figuras literarias que son parte de la norma lingüística. • Efectúa una antología poética por figuras retóricas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce al texto literario como una expresión individual y social. • Fortalece actitudes socioemocionales positivas, a partir de la lectura de textos literarios. • Asume actitudes críticas y reflexivas y las comparte con libertad y responsabilidad. 	Realizar un texto lírico sobre el ciclo del carbono.

<p>experiencias.</p> <p>PCyCD 8 Utiliza herramientas digitales al comunicar, investigar, resolver problemas, producir materiales y participar en proyectos de interés escolar, familiar y social de manera ética, responsable, innovadora y creativa para el desarrollo de su aprendizaje</p> <p>PCyCD 9 Se reconoce como ciudadano digital al tomar una postura crítica, ética e informada, para adaptarse a las necesidades, recursos e intereses, atendiendo a la diversidad de contextos, al transitar por las redes.</p> <p>PH 4 Analiza y evalúa la confiabilidad de las fuentes y la solidez de la evidencia que dan origen a escritos y discursos para establecer una conclusión argumentativa. PFSE 2 Participa activamente en: asambleas, foros, debates, torneos, olimpiadas, juegos, exposiciones, ferias escolares, campañas, modelos, proyectos (escolares, comunitarios y productivos), aplicados a: ciencias sociales, ciencias naturales, experimentales y tecnología y humanidades para fortalecer el trabajo en equipo, fomentar la sana convivencia, establecer la interdisciplinariedad y desarrollar habilidades socioemocionales.</p>				
--	--	--	--	--

4. Metodología de enseñanza

La asignatura de Taller de Lectura y Redacción pertenece al campo disciplinar de comunicación, es un curso que contempla 80 horas de conducción académica en la modalidad presencial, mismo que se trabaja con diferentes métodos, tales como el del Aprendizaje Basado en Problemas (ABP), el Método de Proyectos (MP) y el de Estudios de Caso (EC), sin descartar el uso de otros métodos como el expositivo, el deductivo y el trabajo grupal. Con lo anterior se promueve que las y los estudiantes alcancen sus metas de aprendizaje, actitudes y habilidades socioemocionales; bajo un clima de tolerancia, respeto y participación activa que se establecen en la Nueva Escuela Mexicana (NEM) y el Currículo 2023 del Centro de Educación Media de la Universidad Autónoma de Aguascalientes. En este sentido el rol del docente se convierte en un facilitador de la reflexión de sus estudiantes, acerca de la necesidad del uso correcto de la lengua materna y su concreción en la lectura y la redacción para lograr comunicar sus pensamientos, a través de una metodología que contemple:

- Actividades que fomenten el aprendizaje por trayectorias para vincular la interdisciplinariedad.
- Desarrollo de un clima escolar adecuado, afectivo, que favorezca las interacciones de confianza, seguridad y autoestima de los estudiantes en un marco de autonomía, equidad y justicia.
- Uso de las tecnologías de la información y la comunicación oral y escrita, como una forma efectiva de la comunicación en ambientes escolares.
- Trabajo individual y colaborativo significativos. • Implementación de la autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación, como formas de evaluación del aprendizaje.

La responsabilidad es un valor esencial en el alumno, quien tiene un rol reflexivo y dinámico, capaz de generar su propio aprendizaje, de manera que potencie capacidades comunicativas y el logro de los saberes esperados, mediante acciones en donde:

- Participa activa y responsablemente en todas las actividades propuestas.
- Muestra respeto y tolerancia en su comunidad.
- Usa responsable, ética y críticamente las herramientas digitales en el desarrollo de las actividades académicas.
- Actúa con responsabilidad y corresponsablemente en el trabajo individual y colaborativo. • Conoce y aplica imparcialmente los criterios de evaluación (autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación).

Por último, es importante destacar que un aprendizaje integral como el que se plantea en este programa sólo es posible con el uso de recursos tecnológicos (pantallas, computadoras, internet, biblioteca virtual, videos, filmes, aula virtual, etc.) e impresos (libros, lecturas selectas, periódicos, revistas, folletos, etc.) en espacios físicos seguros dentro de la institución, que propicien el conocimiento y el desarrollo de las competencias.

5. Evaluación de propósitos:

Se realizará una **evaluación diagnóstica** al inicio del curso, con la finalidad de valorar los conocimientos previos y detectar áreas de oportunidad en los saberes y habilidades en el ámbito de la comunicación. La **evaluación formativa** se llevará a cabo a lo largo del semestre a través de la participación activa del alumno en clase, tareas, proyectos, exposiciones, exámenes orales y escritos, en los que se incluyen la autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación. Y, por último, la **evaluación sumativa** será realizada en cada periodo parcial en tres momentos. La calificación mínima aprobatoria será de 7 y corresponderá al promedio de las tres evaluaciones parciales presentadas durante el semestre. En caso de no acreditar la materia el alumno deberá presentar un examen extraordinario.

Asimismo, para evaluar los saberes declarativos, se realizan los exámenes diagnósticos y un parcial por cada unidad, de modo que la calificación final sea el promedio de las tres integraciones. Cabe señalar que la entrega de los productos integradores será evaluada con instrumentos como listas de cotejo y/o guías de observación para el desempeño actitudinal; listas de cotejo para registrar la ausencia o presencia de elementos requeridos en algún producto o evidencia de carácter procedimental; y rúbricas para la identificación del nivel de ejecución y desempeño en los productos integradores, atendiendo el nivel logrado de la competencia genérica y disciplinar.

CRITERIOS DE DESEMPEÑO	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE (DESEMPEÑO Y/O PRODUCCIONES) (PRODUCTOS ESPERADOS)	PROPÓSITO CURRICULAR		PONDERACIÓN (%)
		FUNDAMENTAL	AMPLIADO	
Apuntes, organizadores gráficos y ejercicios que estén completos, en orden, con limpieza, alineados a lo visto en clase. Participaciones orales y exposiciones, de forma proactiva y respetuosa.	PRODUCTOS ESPERADOS (Apuntes, participaciones orales y escritas, organizadores gráficos, análisis de textos, ejercicios, exposiciones, reportes de lectura etc.).	PCyCD 1 PCyCD 2 PCyCD 3 PCyCD 4 PCyCD 5 PCyCD 7 PCyCD 8 PCyCD 9 PH 4	PFSE 2	30%

<p>Actividad integradora por parcial atendiendo al aprendizaje de trayectoria.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lectura de un texto científico: Identificar los procesos de lectura dentro del texto con temática de los cambios de sustancia. • Investigación: Realizar una investigación del tema de las unidades de medición e identificar las características del prototipo textual. • Texto lírico: Escribir un texto lírico que contenga figuras retóricas, métrica, ritmo, con el tema “el ciclo del carbono” 	<p>ACTIVIDADES INTEGRADORAS (Tres por semestre)</p>	<p>PCyCD 1 PCyCD 5 PCyCD 7 PCyCD 9 PH 4</p>	<p>PFSE 2</p>	<p>30%</p>
<p>Orden, limpieza, acorde a las instrucciones del examen establecidas previamente.</p>	<p>EXAMEN PARCIAL (Tres exámenes parciales en el semestre).</p>	<p>PCyCD 1 PCyCD 5 PCyCD 7 PCyCD 9 PH 4</p>	<p>PFSE 2</p>	<p>40%</p>
TOTAL				100%

6. Cronograma de programa de materia.

Mes/Periodo de la semana	Semana 1 29 enero – 02 febrero	Semana 2 05 febrero – 09 febrero	Semana 3 12 febrero-16 febrero	Semana 4 19 febrero -23 febrero
Enero-febrero	Unidad 1	Unidad 1	Unidad 1	Unidad 1
Mes/Periodo de la semana	Semana 5 26 febrero – 01 marzo 1° PARCIAL Unidad I	Semana 6 04 marzo – 08 marzo	Semana 7 11 marzo- 15 marzo	Semana 8 18 marzo – 22 marzo
Febrero- marzo	Unidad 1	Unidad 1	Unidad 2	Unidad 2
Mes/Periodo de la semana	Semana 9 18 25 marzo – 29 marzo	Semana 10 01 abril – 05 abril	Semana 11 08 abril -012 abril 2° PARCIAL Unidad II	Semana 12 29 abril – 03 mayo
Marzo – Abril	Unidad 2	Unidad 2	Unidad 2	Unidad 3
Mes/Periodo de la semana	Semana 15 abril- 19 abril	Semana 22 abril – 28 abril	Semana 13 06 mayo - 10 mayo	Semana 14 13 mayo – 17 mayo
Abril- Mayo	Periodo vacacional	Periodo vacacional	Unidad 3	Unidad 3
Mes/Periodo de la semana	Semana 15 20 mayo – 24 mayo	Semana 16 27 mayo – 31 mayo	Semana 17 03 – 07 junio	EXÁMENES FINALES 10 – 21 junio
Mayo – Junio	Unidad 3	Unidad 3	EVALUACIÓN FINAL	

7. Fuentes de consulta.

1) Básicas.

a) Bibliográficas.

- CID Garzón, Lourdes (2011) *Taller de Lectura y Redacción I*, México, Nueva Imagen.

2) Complementarias.

a) Bibliográficas.

- MAQUEO, Ana María (2017) *Ortografía*, México, editorial LIMUSA.
- ORTEGA Canibano (2007) Wenceslao, *Taller de lectura y redacción*, México, McGraw-Hill.
- PINEDA Ramírez, María Ignacia (2005) Lemus Hernández Francisco Javier, *Taller de lectura y redacción*, México, Pearson Educación.
- QUINTANA Tejera, Luis (2006) *Taller de lectura y redacción*, México, McGraw Hill Interamericana.
- QUINTERO Jara, Carlos Valente (2009) *Taller de lectura y redacción I: enfoque por competencias*, México, Santillana.
- QUINTERO Jara, Carlos Valente (2009) *Taller de lectura y redacción II: enfoque por competencias*, México, Santillana.
- SÁNCHEZ Pérez, Arsenio (2009) *Taller de lectura y redacción I*, México, Cengage Learning.
- ZACAULA, Frida *et al.* (2000) *Lectura y redacción de textos*, Bachillerato, México, Santillana.

b) Linkográficas:

- RAE (s.f.). *Real Academia Española*. Recuperado el Julio de 2018, de rae.es
- UNAM (s.f.). *Portal Académico*. Recuperado el Julio de 2018, de portalacademico.cch.unam.mx
- EDUTEKA (s.f.). Recuperado en julio de 2018, de <http://eduteka.icesi.edu.co/>
- Nieves, L. L. (s.f.). Recuperado en julio de 2018, de <https://ciudadseva.com/>
- RED Ilce. (s.f.). Recuperado en julio de 2018, de <http://red.ilce.edu.mx/>
- SEP (s.f.). *Dirección General del Bachillerato*. Recuperado en julio de 2018, de <https://www.dgb.sep.gob.mx/>
- UNAM (s.f.). Recuperado en julio de 2018, de <https://descargacultura.unam.mx/app1>
- Universidad Complutense Madrid (s.f.). Recuperado en julio de 2018, de <https://biblioteca.ucm.es/>