

Lic. en Diseño de Modas en Indumentaria y Textiles

Formar Licenciados en Diseño de Moda en Indumentaria y Textiles creativos, con iniciativa y espíritu humanista, capaces de desarrollar productos y servicios de diseño de moda incluyente, rentable, sostenible y con identidad sociocultural, en los ámbitos de diseño e innovación, producción, desarrollo comercial y comunicación, promoción y difusión de la moda, con impacto a nivel local, regional, nacional e internacional.

PLAN DE ESTUDIOS

1

Historia de la indumentaria
Diseño básico
Principios básicos para el diseño de moda, indumentaria y textiles
Fibrología e hilatura
Técnicas y principios básicos de corte y confección
Representación de géneros textiles
Dibujo de prendas en plano
Programa Institucional de Lenguas Extranjeras
Programa Institucional de Formación Humanista

2

Metodologías del conocimiento aplicados a la moda
Identidad de la indumentaria mexicana
Taller de diseño experimental
Tejido plano
Confección de prototipos de prendas básicas y accesorios textiles
Taller de dibujo
Representación digital I
Programa Institucional de Lenguas Extranjeras
Programa Institucional de Formación Humanista

4

Diseño de colecciones de moda infantil
Diseño de proyectos de tejido plano
Técnicas y construcción de prendas infantiles
Procesos de confección
Figurín de adulto
Representación digital II
Programa Institucional de Lenguas Extranjeras
Programa Institucional de Formación Humanista

PERFIL DEL ASPIRANTE

- Habilidad de observación, concentración, organización, autoaprendizaje, para el análisis, síntesis, para el dibujo técnico y a mano alzada.
- Razonamiento lógico.
- Sensibilidad hacia los aspectos artísticos, culturales y medioambientales.
- Comunicación oral y escrita de manera clara y formal
- Confianza en sí mismo.
- Tendencia creativa, propositiva y disposición a experimentar.
- Facilidad para el dibujo.
- Destreza manual constructiva.
- Manejo de herramientas digitales y software básico.



9 SEMESTRES

PLAN 2020

3

Teorías del diseño y la moda
Diseño de blancos para la creación de ambientes
Tejido de punto
Procesos de teñido y estampado textil
Taller de construcción experimental
Figurín infantil
Programa Institucional de Lenguas Extranjeras
Programa Institucional de Formación Humanista

5

Metodología del pensamiento creativo
Diseño de colecciones de moda para mujer
Diseño de proyectos de teñido y estampado textil
Técnicas y construcción de prendas para mujer
Sistema de patronaje digital I
Fotografía
Programa Institucional de Prácticas Profesionales (Curso de inducción)

6

Diseño de colecciones de moda para hombre
Diseño de proyectos de tejido de punto
Técnicas y construcción de prendas para hombre
Sistema de patronaje digital II
Mercadotecnia básica
Cotización de proyectos de diseño de moda
Programa Institucional de Servicio Social (Curso de inducción)
Programa Institucional de Prácticas Profesionales

7

Fundamentos socioculturales del diseño de moda
Diseño de moda incluyente
Fundamentos biotecnológicos para los textiles inteligentes
Técnicas de modelado y acabados finos
Mercadotecnia virtual
Optativa Profesionalizante I
Programa Institucional de Servicio Social
Programa Institucional de Prácticas Profesionales

8

Ética profesional
Diseño de proyectos sostenibles
Plataformas de proyección de la moda
Textiles inteligentes
Construcción de prototipos textiles, innovadores y sostenibles
Desarrollo de emprendedores
Optativa Profesionalizante II
Programa Institucional de Servicio Social
Programa Institucional de Prácticas Profesionales

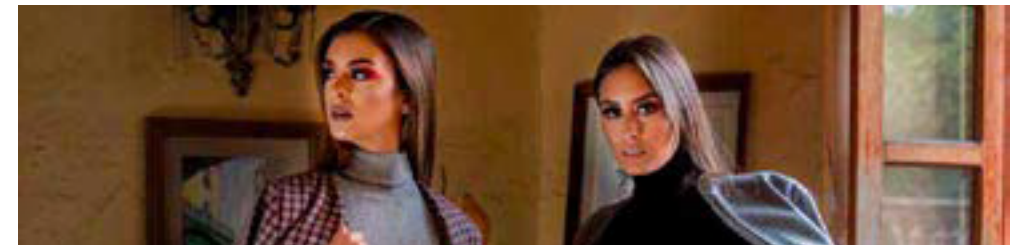
9

Taller integral de diseño
Diseño de eventos de moda
Elaboración de colección prototipo
Planeación y desarrollo técnico de confección
Competencias directivas para la industria de la moda
Programa Institucional de Servicio Social
Programa Institucional de Prácticas Profesionales

Nuestro Plan de estudios está acreditado y reconocido como un programa de Vanguardia a nivel Nacional. Nuestros egresados laboran en empresas nacionales como Gontex, Cantia, Sonneti e internacionales como Adidas Alemania, Fair Fetch, Bottega Veneta en Italia y diseño de autoría como Ignacio Carrasco y Berenice Jiménez. Contamos con talleres de Corte y confección, Serigrafía, y Tejidos para el análisis de muestras textiles.

CAMPO DE TRABAJO

El egresado de la licenciatura en Diseño de Moda en Indumentaria y Textiles estará preparado para integrarse a nivel local, regional, nacional e internacional en los sectores industrial, comercial y de servicios profesionales, educativos y culturales en las siguientes instituciones u organizaciones: Empresas y/o instituciones públicas y privadas relacionadas con la imagen, diseño, producción, comercialización y distribución de moda; Empresa propia en actividades de asesoría, consultoría, diseño, producción, administración, gestión y representación de la moda, entre otras.




**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA
DE AGUASCALIENTES**

www.uaa.mx

CENTRO DE CIENCIAS DEL DISEÑO Y LA CONSTRUCCIÓN:
Departamento de Diseño de Moda, Campus Central, Av. Universidad #940, Aguascalientes, Módulo 108 — Tel. 449-910-74-00 Ext. 54305

DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN EDUCATIVA:
Edificio 56, planta alta — Tel: 449 910-74-38
E-mail: orientacion.educativa@edu.uaa.mx