

Formar Licenciados en Estudios del Arte y Gestión Cultural competentes en el análisis, diseño, implementación y evaluación de programas de cultura y educación artística pertinentes e innovadores a través de la gestión de proyectos, promoción, difusión y el fomento de las artes y la cultura en todos los ámbitos de la vida social; así como con diferentes herramientas en estudios del arte, investigación y metodologías, de patrimonio y de gestión que les permitan desempeñarse desde una perspectiva crítica contemporánea, con humanismo, ética, responsabilidad social, perspectiva de género y desde una mirada incluyente basada en el respeto.

Lic. en Estudios del Arte y Gestión Cultural

PERFIL DEL ASPIRANTE

- Nociones generales de historia regional, nacional e internacional.
- Gusto y hábito de lectura.
- Interés en las manifestaciones artísticas y culturales.
- Capacidad de trabajo en equipo.
- Pensamiento crítico ante la diversidad cultural.
- Iniciativa para proyectos emprendedores.
- Responsabilidad y respeto frente a la diversidad cultural.



PLAN DE ESTUDIOS

1 Filosofía de la cultura
Taller de Redacción
Arte Clásico
Arte Sacro
Entorno cultural en Aguascalientes
Gestión Cultural I
Programa Institucional de Formación Humanista
Programa Institucional de Lenguas Extranjeras

3 Microenseñanza
Metodologías aplicadas al Arte II
Archivos y Documentación
Arte del Renacimiento
Arte Prehispánico
Arte Popular
Programa Institucional de Formación Humanista
Programa Institucional de Lenguas Extranjeras

5 Arte de los Siglos XVIII y XIX
Arte Mexicano
Taller de Análisis y Crítica de Arte I
Estética II
Proyectos de Intervención en Educación Artística II
Desarrollo de Públicos y Procuración de Fondos
Programa Institucional de Prácticas Profesionales (Curso de inducción)

2 Metodologías Aplicadas al Arte I
Gestión de la Educación Artística
Arte de la Edad Media
Iconología e Iconografía
Teoría del Arte
Gestión Cultural II
Programa Institucional de Formación Humanista
Programa Institucional de Lenguas Extranjeras

4 Ética Profesional
Arte Barroco
Arte Virreinal
Patrimonio Cultural
Estética I
Proyectos de Intervención en Educación Artística I
Programa Institucional de Formación Humanista
Programa Institucional de Lenguas Extranjeras



9 SEMESTRES

PLAN 2023

6

Historia Contemporánea I
Arte de la primera mitad del siglo XX
Taller de Análisis y Crítica de Arte II
Industrias Culturales y Creativas
Herramientas Cinematográficas para la Cultura
Museología
Programa Institucional de Servicio Social (Curso de inducción)
Programa Institucional de Prácticas Profesionales

7

Historia Contemporánea II
Mezcla Promocional
Arte Contemporáneo
Taller de Análisis y Crítica de Arte III
Seminario de Investigación en Arte y Gestión I
Optativa Profesionalizante I
Programa Institucional de Servicio Social
Programa Institucional de Prácticas Profesionales

8

Arte Latinoamericano
Seminario de Investigación en Arte y Gestión II
Taller de Proyectos Culturales I
Curaduría
Museografía
Optativa Profesionalizante II
Programa Institucional de Servicio Social
Programa Institucional de Prácticas Profesionales

9

Marco jurídico del Arte y la Cultura
Seminario de Investigación en Arte y Gestión III
Taller de Proyectos Culturales II
Producción Ejecutiva del Arte y la Cultura
Gestión Tributaria
Entornos Digitales y Redes Sociales
Programa Institucional de Servicio Social
Programa Institucional de Prácticas Profesionales

CAMPO DE TRABAJO

El campo de acción de los egresados de la Licenciatura en Estudios del Arte y Gestión Cultural es en Instituciones educativas, públicas y privadas, vinculadas al arte y la cultura, Instituciones públicas y privadas de desarrollo, difusión y administración del arte y la cultura, en el campo de la investigación, conservación, difusión y desarrollo del patrimonio cultural, tangible e intangible, Organizaciones civiles, comunitarias y gremiales y finalmente en espacios de crítica de arte y educación artística, en medios de comunicación e información.

Es un profesional competente en: Dirigir, coordinar, planificar y ejecutar acciones destinadas a facilitar, promover, estimular, conservar y difundir las diferentes actividades y manifestaciones culturales en condiciones de equidad. Así, estimular y facilitar la creación individual y colectiva; promover el disfrute de las expresiones, manifestaciones y bienes culturales dentro de la comunidad; desarrollar la dimensión legal y constitucional en el ámbito de la cultura e incrementar y resolver asuntos financieros de la vida de la cultura.



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA
DE AGUASCALIENTES

www.uaa.mx

CENTRO DE LAS ARTES Y LA CULTURA: Departamento de Arte y Gestión, Campus Central, Av. Universidad #940, Aguascalientes, Módulo 214. Teléfono: 449 910-74-00 Ext: 58155

DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN EDUCATIVA:
Edificio 56, planta alta Tel: 449 910-74-38
E-mail: orientacion.educativa@edu.uaa.mx

Diseño e impresión: Sección de Procesos Gráficos
Departamento Editorial de la Dirección General de Difusión y Vinculación