

La licenciatura en
Artes Cinematográficas y Audiovisuales

invita a las



Cinematográficas

**7-11 SEPTIEMBRE
2026**

Finca de LACAV

Juan de Montoro No. 213, Centro

Informes: 449 9107400 Ext. 58106

PROGRAMA

Los talleres son gratuitos y exclusivos para estudiantes de LACAV y para estudiantes de las universidades participantes. Inscripciones en la oficina de apoyo administrativo de la licenciatura.

Las conferencias y proyecciones son dirigidas a estudiantes, docentes y al público en general.



Lunes 7 de septiembre

10:00 h. | INAUGURACIÓN

Foro

10:05 H. | CONFERENCIA: DE ESTUDIANTE A CINEASTA: LO QUE NO TE ENSEÑARON SOBRE LA INDUSTRIA

Imparte: Eihezem Alvarado (AGS)

Foro

16:00 – 20:00 h. | TALLER: DESARROLLO DE PROYECTOS

Imparte: Luis Manuel Hernández

Aula teórica I

17:00 – 19:00 h. | APERTURA DE LAS PROYECCIONES: MUESTRA DE CINE UNIVERSITARIO TRANSVERSAL (MCUT)

Aula Isóptica

Martes 8 de septiembre

9:00 h. | CHARLA: ALTERNATIVAS DE TRABAJO

Imparten egresadas y egresados: Katerine Ruiz, Ámbar Gabriela, Juan Pablo Chalkovich
Foro

10:00 – 14:00 h. | TALLER: DIRECCIÓN DE CÁMARA

Imparte: Adriana Mosqueda (CDMX-AGS)

Foro

16:00 – 20:00 h. | TALLER: DESARROLLO DE PROYECTOS

Imparte: Luis Manuel Hernández

Aula teórica I

17:00 – 19:00 h. | PROYECCIÓN: MCUT

Aula Isóptica

Miércoles 9 de septiembre

9:00 h. | CHARLA: ALTERNATIVAS DE TRABAJO (Segunda parte)

Imparten egresadas y egresados: Devani de la Rosa, Luis Alba

Aula Isóptica

10:00 – 14:00 h. | TALLER: INTELIGENCIA NATURAL 3.0. NUEVAS METODOLOGÍAS AUDIOVISUALES E INNOVACIÓN HÍBRIDA

Imparte: Julián Bonequi (CDMX)

Aula teórica I

10:00 – 14:00 h. | TALLER: DIRECCIÓN DE CÁMARA

Imparte: Adriana Mosqueda (CDMX-AGS)

Foro

17:00 – 19:00 h. | PROYECCIÓN: MCUT

Aula Isóptica

17:30 – 19:30 h. | TALLER: PRIMEROS AUXILIOS EN EL SET

Imparte: Juan Carlos de la Cruz Jiménez. En colaboración con Protección Civil y el Departamento de Vigilancia de la UAA Patios

PROGRAMA

Jueves 10 de septiembre

8:00 – 13:00 h. | TALLER: *INTELIGENCIA NATURAL 3.0. NUEVAS METODOLOGÍAS AUDIOVISUALES E INNOVACIÓN HÍBRIDA*

Imparte: Julián Bonequi (CDMX)

Aula teórica I

9:00 – 13:00 h. | TALLER: *IMAGINAR SONIDOS, CREAR EMOCIONES. PROCESOS DE CREACIÓN DE BANDAS SONORAS PARA AUDIOVISUAL*

Imparte: Kenji Kishi (Guadalajara)

Aula Isóptica

13:00 h. | CÁTEDRA JAIME HUMBERTO HERMOSILLO

Imparte: Dra. Sonja Wolf

Foro

17:00 – 19:00 h. | PROYECCIÓN: MCUT

Aula Isóptica de LACAV

17:30 – 19:30 h. | TALLER: *PRIMEROS AUXILIOS EN EL SET*

Imparte: Juan Carlos de la Cruz Jiménez. En colaboración con Protección Civil y el Departamento de Vigilancia de la UAA Patios



Viernes 11 de septiembre

9:00 – 14:00 h. | TALLER: *IMAGINAR SONIDOS, CREAR EMOCIONES. PROCESOS DE CREACIÓN DE BANDAS SONORAS PARA AUDIOVISUAL*

Imparte: Kenji Kishi (Guadalajara)

Aula Isóptica

9:00 – 11:00 h. | ENCUENTRO DE ESTUDIANTES

Instituciones participantes: Universidad Autónoma de Aguascalientes (LACAV), Universidad Villasunción, Universidad Tecnológica El Retoño, Global University, Universidad Cuauhtémoc.

Foro

11:30 h. | CHARLA: *DEL CORTE FINAL AL MUNDO REAL: BRÚJULA EXPRÉS PARA ENTRAR A LA INDUSTRIA DEL CINE*

Imparte: Salvador Plancarte

Foro

Al finalizar, habrá una dinámica de vinculación de talentos

16:00 – 18:00 h. | PROYECCIÓN: MCUT

Aula Isóptica

BRINDIS