

BOLETÍN No. 145 ->>

Es un libro de simbolismo y de interpretación espacial, de aporte a la historia del arte en México y España: ASS

Arminda Soria Soria, doctora en antropología y presidenta del Consejo Consultivo de la Fundación “El Carmelo Descalzo” en México, presentó en la UAA su libro titulado “el Jardín Teresiano Novohispano, Las Moradas de Santa Teresa de Jesús”, producto de estudios de más de trece años sobre las órdenes religiosas más antiguas y su legado arquitectónico.

Este libro aborda el sentido del espacio y la arquitectura de siete conventos de las carmelitas descalzas en México y siete conventos de esta misma orden religiosa en España relacionadas con el concepto espiritual de las siete moradas o el castillo interior de Teresa de Jesús.

La obra literaria pretende además promover el rescate y la conservación de los edificios de la orden, así como las obras pictóricas que contienen estos edificios y que forman parte del patrimonio cultural de nuestro país; y son los únicos espacios que quedan como modelo de la arquitectura clásica herreriana carmelitana en toda América Latina.

En especial, este libro pretende hacer un llamado a las autoridades culturales del país para el rescate dos bienes patrimoniales ubicados en el Panteón Francés del Distrito Federal, que son el aljibe (pozo de agua que los carmelitas usaban para regar su huerta) y el pórtico del Exconvento de San Joaquín (fundado en 1689 y para el siglo XVIII convento-colegio de artes y filosofía de San Joaquín), ambos monumentos, de acuerdo a la autora podrían convertirse en patrimonio cultural de México, por su valor arquitectónico y artístico.

La publicación de este libro ha despertado un gran interés por el contenido de años de estudio sobre la orden religiosa y sus aportaciones culturales, que invitan a conocer el estilo de construcción de la época, además de las costumbres de los religiosos que desarrollaron la orden en nuestro país.

El evento de presentación del libro “El Jardín Teresiano Novohispano” se llevó a cabo en el Expo Foro de la Universidad Autónoma de Aguascalientes y se contó con la presencia de distintas personalidades del ámbito cultural y educativo de la entidad.

Posterior a la conferencia, se realizó la presentación oficial del libro, con los comentarios a cargo de Alfonso Pérez Romo, ex rector de la Universidad Autónoma de Aguascalientes y el Marco Alejandro Sifuentes Solís, catedrático e investigador del Centro de Ciencias del Diseño y de la Construcción, uno de los organizadores de este evento, al igual que el Centro de las Artes y la Cultura, y la Dirección General de Difusión y Vinculación de la UAA.

