

BOLETÍN No. 210 ->>

Se inaugura en la UAA el V Seminario de Educación Artística denominado: "Arte e Interdisciplina: Ciencia, Política y Religión"

La Máxima Casa de Estudios refrenda su compromiso de brindar educación de calidad y fomentar el arte y la cultura: OVG

La educación y la cultura son los pilares que conforman la dimensión espiritual y humana de las sociedades y la amalgama del tejido social, por ello el impulso a las artes y la educación deben tener un sentido vital, así lo expresó el director de Servicios Educativos de la UAA, Omar Vázquez Gloria, quien en representación del rector, Mario Andrade Cervantes inauguró el V Seminario de Educación Artística denominado "Arte e Interdisciplina: Ciencia, Política y Religión", organizado por el Centro de las Artes y la Cultura.

En el evento Vázquez Gloria destacó que la Universidad Autónoma de Aguascalientes ha fomentado el estudio del arte y con lo cual refrenda su compromiso de brindar una educación de calidad para el desarrollo integral de la entidad.

En su oportunidad el decano del Centro de las Artes y la Cultura, Jorge García Navarro destacó la importancia y la relación que el arte tiene con otras disciplinas del conocimiento y como han influido en las manifestaciones culturales y artísticas los movimientos políticos, religiosos, así como la ciencia en diferentes momentos de la historia.

Aseguró que para la total interpretación de las obras de diferentes disciplinas artísticas es necesario conocer a fondo los periodos de la historia en que se desarrollaron y con ello construir interpretaciones integradoras.

Apuntó que por esta conexión entre el arte, la ciencia, religión y política es que se decidió dedicar el V Seminario de Educación Artística a análisis de la interdisciplinariedad.

Finalmente durante la Inauguración del Seminario, el ex rector y profesor emérito de la Universidad Autónoma de Aguascalientes, dr. Alfonso Pérez Romo expresó que es un gran logro de la Institución haber incorporado las artes a la vida universitaria.

Apuntó que la incorporación de la educación artística debe darse en todos los sectores de la población, independientemente de carrera profesional pues fomentar la expresión y apreciación artística permite cumplir la aspiración espiritual del hombre y su realización.

