

BOLETÍN No. 242 ->>

Presentar a los estudiantes las tecnologías en las indumentarias que puedan beneficiar a los diseñadores en un corto plazo, objetivo de la conferencia.

Como parte de la serie de eventos que se están llevando a cabo en UNIMODAA 2013, la Universidad Autónoma de Aguascalientes presentó la conferencia “La innovación textil con el fitting de la moda” impartida por Elvira Cruz Osorio, catedrática del Instituto Politécnico Nacional, que tuvo como propósito mostrar a los estudiantes las características físicas y las propiedades que van acorde a las tendencias de la moda, así como el trabajo en conjunto con diseñadores en México.

Asimismo, Elvira Cruz Osorio, comentó que la relación de la moda con el mercado textil es totalmente directo, ya que las técnicas que se están usando como la nanotecnología de fibras y el proceso de reciclado de indumentarias, pueden generar ideas factibles y apreciaciones dentro de los diseños que benefician a la sociedad y puedan ampliar el mercado laboral para los diseñadores.

En este sentido, la catedrática expresó que el trabajo que se lleva a cabo en el Instituto Politécnico Nacional se basa prioritariamente en la sustentabilidad del material, analizar su gestión de calidad, el beneficio al medio ambiente, así como la ampliación del campo laboral en el ámbito de lo textil, que abarca el mercado automotriz, la tapicería, la moda, por mencionar algunos.

De igual forma, Elvia Cruz Osorio destacó la participación de los estudiantes del Instituto Politécnico Nacional en el concurso “Acordes que tejen historias de jefes” los cuales trabajaron en vinculación con diseñadores para presentar estampados, tejidos y deshilados que forman parte de los 7 trajes que concursan en la eliminatoria de este concurso, los cuales analizaron las características y propiedades de las telas, así como respetando el origen, historia y música del grupo norteño “Los Tigres del Norte”.

La conferencia se llevó a cabo en el Salón de Usos Múltiples de la Universidad Autónoma de Aguascalientes con la presencia de autoridades universitarias, diseñadores, alumnos y público en general.

