

BOLETÍN No. 724 ->>

Se realizó la premiación de dos emisiones más de Talentos Universitarios.

En la categoría “Interpretación corporal con técnica” de la convocatoria Desarrollo Escénico se decidió entregar un tercer lugar por excelencia de los participantes.

Como parte de las acciones de la Universidad Autónoma de Aguascalientes para impulsar el desarrollo de talentos artísticos, el Centro de las Artes y la Cultura realizó las tradicionales convocatorias de Talentos Universitarios, que en este segundo semestre del 2013 se enfocaron al “Desarrollo escénico” y “Música académica”.

Este espacio promueve la sana competencia entre las y los estudiantes, lo cual posibilita una herramienta de evaluación extra, ante jurados internos y externos de la Institución, acercándolos a las exigencias del mundo artístico local, desde los estándares internacionales actuales de diversas disciplinas, en este caso de la actuación y la música.

El concurso respectivo a Desarrollo escénico contó con dos categorías específicas, una de ellas “Actuación”, en la que ganaron el primer lugar, Jessica Alejandra Valenzuela y Cynthia Cecilia Alvarado, con la interpretación del cuento “Los ciegos y el elefante”; mientras que en la segunda posición se colocó Roxana González con la actuación “Paula bailarina”; y el dúo conformado por Iván Alejandro Rincón y Omar Pacheco Flores, consiguieron Mención Honorífica por la escenificación de “Una amistad inconveniente”.

En lo referente a la categoría “Interpretación corporal con técnica”, la primera posición la alcanzó Omar Adair Godínez al actuar “La liberación del alma”; la segunda Eduardo Rangel al realizar “8 minutos”; mientras que Julio Cervantes Zaldívar al interpretar “El organillo”, obtuvo el tercer lugar de este concurso; esta última posición por decisión del jurado calificador, debido a la alta calidad de las tres presentaciones inscritas.

Por otra parte, los ganadores de Talentos Universitarios: “música Académica” fueron Aarón Jaimez Hernández, pianista del noveno semestre de la Licenciatura en Música, y Nina del Carmen García Campos, percusionista del séptimo semestre.

