

BOLETÍN No. 742 ->>

- Ensamble Real de Jóvenes Universitarios permite iniciar a las y los jóvenes a la interpretación musical.
- Con más de 10 años, el ERJU sigue cosechando frutos y generando talentos acalitenses.

El escenario del auditorio Dr. Pedro de Alba, de la Universidad Autónoma de Aguascalientes, de nueva cuenta fue apropiado por el Ensamble Real de Jóvenes Universitarios, ERJU, mismo que ofreció a las y los asistentes un amplio programa y demostró el joven talento acalitense con el que cuenta la Máxima Casa de Estudios.

La agrupación conformada por estudiantes del Centro de Educación Media y de licenciaturas de la UAA, en esta ocasión interpretó melodías de clásicos creadores como el compositor francés Claude Debussy, el italiano Antonio Vivaldi y el ruso Piotr Ilich Chaikovski; además, se ejecutó “Huapango”, una de las obras emblemáticas del mexicano José Pablo Moncayo, así como el popurrí “Pérez Prado” con el arreglo orquestal de Eugenio Toussaint; lo cual representó un programa versátil y dinámico.

El ERJU cuenta con más de 10 años de tradición en la máxima Casa de Estudios del estado, ha producido diversos frutos como la producción de discos profesionales, y la promoción de talentos jóvenes aguascalentenses, quienes bajo la batuta del director artístico José de Jesús Cerrillo López han puesto en alto el nombre de la UAA.

También es importante señalar que este Ensamble es una sólida formación musical inicial, lo cual permite que los estudiantes desarrollen sus capacidades interpretativas para insertarse, si así lo desean, a otras instancias, como la propia Orquesta de la Universidad, la Sinfónica de Aguascalientes, o incluso incursionar en el extranjero.

Esto se debe a que es un grupo orquestal que reúne músicos estudiantes de bachillerato y licenciaturas de la UAA quienes gustan de tocar y aprender música de cámara. Desde sus primeras incursiones, los jóvenes reciben capacitación en el instrumento de su preferencia, lo cual también se les toma en cuenta a manera de créditos curriculares para su formación académica. Por ello, estas acciones del Departamento de Actividades Culturales del Centro de Educación Media obedecen al perfil humanista y de educación integral de la UAA, a través de la promoción y divulgación de eventos culturales, la gestión de recursos y el respaldo de las autoridades universitarias para la continuidad de proyectos.

