

BOLETÍN No. 023 ->>

Tras haber concluido las obras del edificio que albergará la licenciatura en Artes Cinematográficas y Audiovisuales, los alumnos podrán hacer uso de sus instalaciones.

Fortalecer todas las áreas académicas de la Universidad será indispensable para cumplir las metas de excelencia e internacionalización.

El rector de la Universidad Autónoma de Aguascalientes, Mario Andrade Cervantes acompañado del decano del Centro de las Artes y la Cultura, José Luis García Ruvalcaba, realizó un recorrido por las instalaciones en las que se alberga a los 440 estudiantes de las licenciaturas en Letras Hispánicas, Ciencias del Arte y Gestión Cultural, Música, Artes Escénicas y Artes Cinematográficas y Audiovisuales, previo al inicio del semestre enero – junio 2014.

Esto con la finalidad de preparar el regreso a clases de los más de 400 estudiantes de este centro académico, tanto en aulas como en espacios para la práctica de sus disciplinas respectivas, supervisando que se encuentren en condiciones óptimas para el desarrollo de las actividades curriculares del semestre que iniciará el próximo 27 de enero.

Durante el recorrido, el rector de la UAA y el decano del CAC visitaron las aulas de los programas educativos de Letras Hispánicas, Ciencias del Arte y Gestión Cultural ubicadas en Ciudad Universitaria, además de los edificios donde se imparten los talleres de Música y Artes Escénicas, Actuación; ubicados en la zona centro de la ciudad.

En este recorrido se visitó también el edificio que albergará a partir de este semestre a los estudiantes de la licenciatura en Artes Cinematográficas y Audiovisuales, el cual ha sido remodelado y equipado de acuerdo a las necesidades de esta carrera con estudios de grabación, aulas isópticas, islas de edición, entre otras áreas especializadas para el mejor desempeño de los estudiantes.

El rector de la UAA pudo constatar en este itinerario de supervisión el estado de cada uno de los espacios que ocuparán los estudiantes de las carreras del Centro de las Artes y la Cultura, además de los espacios que han sido destinados tradicionalmente a la exposición y exhibición de manifestaciones artísticas y culturales dentro de la Máxima Casa de Estudios, para dar también continuidad a estas actividades a las que tiene acceso la población en general y dan cuenta del trabajo realizado por los propios estudiantes en el desarrollo de su preparación profesional.

