

BOLETÍN No. 119 ->>

Coloquio internacional de la RCO-ANUIES, coordinado por la UAA demuestra acción política por la democracia y equidad.

UAA consolida prestigio a través de acciones interinstitucionales por la equidad.

Elementos del arte escénico de la performance ha pasado a los terrenos de la política, tanto institucional como de crítica social, lo cual puede observarse en procesos electorales y movilizaciones, interpretaciones donde el cuerpo y sus discursos son un mensaje y producción de sentido; comentó Aída Toledo, investigadora de la Universidad Rafael Landívar, Guatemala, en entrevista previa a su conferencia magistral “cuerpo y performance”, que formó parte del coloquio internacional “Identidad y cultura de equidad”, de la región centro-occidente de la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (RCO-ANUIES), en la Universidad Autónoma de Aguascalientes.

Esto lo ejemplificó con el caso de Guatemala, donde familias que reclaman justicia para personas desaparecidas en contextos de guerra, generan acciones (*perform*) que se funden en lo político y lo artístico, como caminatas, alegorías sobre la justicia, la ausencia, entre otros.

También expresó que la performance es un arte contemporáneo más popular, aunque puede ser de élite, distanciado del oficialismo, donde el cuerpo es un instrumento de crítica y la puesta en escena es un laboratorio donde la persona aprende mientras desarrolla una agenda y teoría establecida previamente; aunque la ejecución teatral se adapta a las acciones del público, que tiene la posibilidad de interactuar.

Finalmente, Aída Toledo dijo que con la realización de este coloquio, la Máxima Casa de Estudios se coloca en una posición de alto reconocimiento, pues representa una acción política, institucional y académica a favor de la igualdad que no sucede en cualquier país.

Asimismo, mencionó que eventos de tal magnitud y gran convocatoria son difíciles de generar; lo cual ha logrado la RCO-ANUIES a través de la red de Enlaces Académicos de Género, al reunir a catedráticos de seis estados de la república, mientras que la UAA, al coordinar el evento, agrupó a investigadores de múltiples nacionalidades.

