

BOLETÍN No. 406 ->>

Carlos Prieto presentó libro “Apuntes sobre la historia de la música en México” y ofreció concierto para estudiantes, académicos y público en general

Galería de la UAA alberga obra Ismael Guardado, 50 años de gráfica.

En la Universidad Autónoma de Aguascalientes se desarrolló una velada de arte y cultura con personalidades destacadas de la música y la plástica mexicana, despuntando un programa de difusión cultural en el que la sociedad pueda apreciar al máximo a los principales exponentes de las diferentes disciplinas artísticas.

El rector de la Máxima Casa de Estudios en el estado, Mario Andrade Cervantes estuvo presente en estos eventos que proyectan la calidad y creatividad de los artistas mexicanos y dan ejemplo de lo que puede lograrse con disciplina, estudio y creatividad.

En su mensaje a los asistentes, Andrade Cervantes expuso que contar con dos figuras tan representativas del arte nacional es un gran logro de la Institución y refleja el interés que se tiene en la comunidad por la promoción del arte y la cultura.

Mencionó que la elocuencia en los relatos y la magistral interpretación de Carlos Prieto, así como la exposición de uno de los artistas plásticos más reconocidos del país como lo es Ismael Guardado, dan muestra de la riqueza que tiene el arte en México.

Durante la presentación de su libro “Apuntes sobre la historia de la música en México”, el violonchelista y escritor Carlos Prieto Jacqué realizó un recuento de las principales expresiones musicales que se han desarrollado en el país, comenzando con la prehispánica, colonial y posteriormente analizando los más destacados compositores nacionales como Silvestre Revueltas, Manuel M. Ponce, Manuel Enríquez, entre otros destacados creadores.

Además de ello, intercambió con el público asistente en el auditorio Ramón López Velarde, anécdotas e historias que conforman su vasta trayectoria, para luego deleitar al público con sus magistrales interpretaciones de violonchelo.

Posteriormente, se inauguró la exposición denominada Ismael Guardado 50 años de gráfica, en donde se muestra una selección de obras características de este artista plástico a través de las diferentes etapas de su carrera en la plástica.

A esta inauguración acudió el gobernador del estado, Carlos Lozano de la Torre, dando realce especial al evento en el que sostuvo que Ismael Guardado representa un referente de las artes plásticas contemporáneas en el país.

La velada concluyó con el recorrido por la exposición gráfica de Guardado, que estará en exhibición durante los próximos meses en la galería del edificio 19 de junio, ubicado en el centro de la ciudad.

