

BOLETÍN No. 422 ->>

“Contextos” estará abierta al público hasta el 24 de octubre de 2014.

El concepto de la exposición es el de la relación entre la plástica y las letras.

La Universidad Autónoma de Aguascalientes inauguró la exposición colectiva de seis artistas acalitenses, “Contextos”; la cual albergará 16 obras plásticas y collages en la Galería Universitaria del edificio 1B de Ciudad Universitaria, hasta el 24 de octubre de 2014.

“Contextos” es un espacio en el que participan Elva Garma, Pilar Ramos, Axel Flores, Moisés Díaz, Juan Castañeda y Carlo Ocegüera; artistas que han armonizado el ejercicio profesional de la docencia así como la producción de arte; y en esta ocasión se reúnen bajo el argumento de las representaciones gráficas que han manifestado actos de comunicación a lo largo de la historia de la humanidad, desde las pinturas rupestres hasta las expresiones contemporáneas.

Respecto al tema, la escritura plasmada en diversos formatos artísticos se ha presentado en múltiples ocasiones por artistas del cubismo, surrealismo y dadaísmo, incluso sin que se trate de un collage, sino como parte de la misma obra; como lo hicieron Marcel Duchamp y Pablo Picasso.

Con base en esta premisa de la estrecha relación de dos grandes símbolos de la expresión humana: el arte y la escritura, la población de Aguascalientes podrá disfrutar de esta exposición colectiva de 16 obras, las cuales se asegura permitirán una multiplicidad de interpretaciones de acuerdo al espectador, el autor y contexto.

Cabe mencionar que los horarios de la Galería Universitaria son de lunes a viernes, de 10 a 18 horas; además, hasta el 12 de octubre de 2014 continuará la exposición de Ismael Guardado, “50 años de gráfica”, en la sala de Exposiciones Temporales del edificio “19 de Junio”, en la zona Centro de la ciudad capital; uno de los artistas mexicanos contemporáneos más prominentes, el cual ha acumulado más de 130 exhibiciones individuales en el país y el extranjero, así como más de 20 obras públicas entre murales, relieves, esculturas y vitrales.

