

BOLETÍN No. 484 ->>

**Punto positivo el que la UAA apueste por el futuro de su Orquesta y el de sus estudiantes de música: Tucán Franco.**

El futuro de las orquestas sinfónicas juveniles en México es prometedor, se están desarrollando cada vez más y de mejor nivel musical, además de que con ello, se abre la oportunidad para que más jóvenes egresados de programas de estudio relacionados con la música, puedan colocarse en estos ensambles y lo consideren como una opción de crecimiento; en este sentido, considero que es un punto positivo el que la Universidad Autónoma de Aguascalientes apueste por el futuro de su orquesta y sus estudiantes de música; así lo puntualizó Juan Tucán Franco, Director de la Orquesta Sinfónica Juvenil de Guadalajara, durante su visita a la Máxima Casa de Estudios del estado.

Como parte de una práctica orquestal que realizó con la Orquesta de la Universidad Autónoma de Aguascalientes (OUAA), Tucán Franco abundó que en esta actividad, se compartieron conocimientos y experiencias que tuvo al haber colaborado con orquestas sinfónicas juveniles de México, para que a partir de ello, los integrantes de este ensamble musical, enriquezcan su proceso formativo y aunado a ello, dimensionen el panorama de las orquestas en el país.

Asimismo, comentó que este tipo de prácticas académicas son de suma importancia para fortalecer el proceso de formación y aprendizaje de los jóvenes como futuros músicos orquestales, a quienes les exhortó a no sólo participar en estas actividades, sino a realizar movilidad nacional e internacional con el propósito de ampliar su panorama musical y cultural.

Por otro lado, lamentó que el ámbito orquestal no forme parte de la cultura diaria del mexicano, sin embargo, detalló que se está trabajando para difundir entre la sociedad el gusto por los ensambles de este tipo, además fomentar entre niños y jóvenes a la música como una profesión de vida.

De igual forma, Tucán Franco agregó que el trabajo orquestal está dando buenos resultados, pues dijo que actualmente, un gran número de músicos se están posicionando a nivel nacional e internacional como directores, solistas o cantantes, además de que México al ser un país joven en este ámbito, el ámbito orquestal dará mayores oportunidades de crecimientos a los jóvenes.

Finalmente, el Director de la Orquesta Sinfónica Juvenil de Guadalajara agradeció a la Universidad Autónoma de Aguascalientes por haber sido invitado a la práctica orquestal con la OUAA; donde además, invitó a niños, jóvenes y sociedad en general a inmiscuirse más en la música y en las artes.

Cabe mencionar, Juan Tucán Franco ha sido director invitado de la Orquesta Sinfónica de la

BUAP, Sinfónica Juvenil Carlos Chávez, Orquesta Sinfónica Juvenil de Córdoba, Argentina; Sinfónica Juvenil de la Universidad de San Diego, la Banda Sinfónica Nacional de Colombia, esto por mencionar algunas.

