

BOLETÍN No. 052 ->>

Se impartirá la primera cátedra de Arte y Cultura “Universidad Autónoma de Aguascalientes” en Madrid, España.

UAA signará convenio con el Instituto de México en España y el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía.

Se impartirá la primera cátedra extramuros internacional de la Máxima Casa de Estudios en el continente europeo, la Cátedra de Arte y Cultura Universidad Autónoma de Aguascalientes, la cual lleva por título “El arte prehispánico en México: pasado y actualidad”, la cual en su primera edición será dictada por el decano del Centro de las Artes y la Cultura, José Luis García Ruvalcaba, en las instalaciones del Instituto de México en España.

En ese sentido, el rector de la UAA, Mario Andrade Cervantes, manifestó que con esta primera actividad a cargo de la UAA en un país extranjero se inicia una nueva etapa de consolidación para la Institución, al tener presencia directa a través de la participación de su comunidad; lo cual ha sido posible gracias a la calidad que han demostrado profesores y estudiantes, así como por el esfuerzo y desempeño de administrativos y funcionarios universitarios.

Por su parte, García Ruvalcaba explicó que el director del Instituto, Pablo Raphael de la Madrid, sugirió que la Autónoma de Aguascalientes tuviera mayor presencia en España, aunque la UAA ya ha tenido contacto frecuente con las universidades de Granada y la Complutense durante tres años. De esta forma, se desarrolló la primera cátedra ofrecida por la Máxima Casa de Estudios en el extranjero.

La Cátedra se llevará a cabo del 24 al 27 de febrero en la capital española, Madrid, en la cual se versará sobre la importancia del arte prehispánico y su devenir en las diferentes etapas históricas del país, en los contextos sociopolíticos del Virreinato, la Revolución, el Porfiriato y la época contemporánea. Además, se ofrecerán los talleres: “concepción filosófica mesoamericana”, “la concreción del universo en las artes”, la concreción del universo en las artes y las aportaciones europeas”, y “la búsqueda de una identidad cultural en el arte”.

Cabe mencionar que debido a la resonancia de la Cátedra internacional de la UAA en el país español, se está analizando su réplica en las ciudades de Valencia y Granada; lo cual habla del renombre que está consolidando la Autónoma de Aguascalientes en el extranjero.

El decano también informó que se signará un convenio de colaboración para formalizar las actividades entre la UAA y el Instituto de la Embajada de México en España; además de otro que sustentarán la universidad acalitense y el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, uno de los museos españoles de mayor trascendencia.

Al respecto, indicó que con estos lazos de colaboración se impulsará el desarrollo de talleres, conferencias, intercambios de profesores y participación de estudiantes, con lo cual se fortalece la calidad académica de la Universidad Autónoma de Aguascalientes bajo estándares internacionales.



CON EL OBJETIVO DE DIFUNDIR, DESDE EL PUNTO DE VISTA ACADÉMICO, EL ARTE Y LA CULTURA MEXICANAS EN EUROPA Y PARTICULARMENTE EN ESPAÑA, ASÍ COMO FORTALECER LOS VÍNCULOS DE TRABAJO BINACIONAL E INTERINSTITUCIONAL

LA SECRETARÍA DE RELACIONES EXTERIORES
A TRAVÉS DEL INSTITUTO DE MÉXICO EN ESPAÑA
DE LA EMBAJADA DE MÉXICO EN ESPAÑA

Y

LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE AGUASCALIENTES
A TRAVÉS DEL DEPARTAMENTO DE ARTE Y GESTIÓN CULTURAL DEL
CENTRO DE LAS ARTES Y LA CULTURA
TIENE EL HONOR DE INVITAR AL PÚBLICO EN GENERAL

LA PRIMERA CÁTEDRA DE ARTE Y CULTURA
"UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE AGUASCALIENTES"
BAJO EL TEMA: EL ARTE PREHISPÁNICO EN MÉXICO:
PASADO Y ACTUALIDAD
QUE SERÁ IMPARTIDA POR EL
MTRO. JOSÉ LUIS GARCÍA RUBALCAVA
24, 25, 26 Y 27 DE FEBRERO

CONFIRMA TU LUGAR AL CORREO ELECTRÓNICO:
maa_agenciascultural@outlook.es
LUGAR: INSTITUTO DE MÉXICO EN ESPAÑA
CARRERA DE SAN JERÓNIMO 46, 28014, MADRID

MÉXICO
SECRETARÍA DE RELACIONES EXTERIORES
SRE
INSTITUTO DE MÉXICO EN ESPAÑA
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE AGUASCALIENTES
CENTRO DE LAS ARTES Y LA CULTURA
ARTES Y CULTURA
SICA