

BOLETÍN No. 261 ->>

Se realizará dibujo de gran formato durante la inauguración, a cargo del artista.

En exhibición hasta el 20 de septiembre en el MUMU de la UAA.

La impresionante, impresionista y simbólica exposición “Sed de polvo”, de Sergio Garval, se inaugurará en el Museo Nacional de la Muerte (MUMU) de la Universidad Autónoma de Aguascalientes con un performance durante el cual el artista realizará un dibujo de gran formato e interactuará con el auditorio.

Garval informó que esta exhibición a inaugurarse este jueves, 2 de julio, a las 19 horas en la sala polivalente el MUMU, agrupa 90 obras de cuatro disciplinas: dibujo, pintura, gráfica y escultura, así como bocetos de los trabajos expuestos, lo cual ampliará la visión sobre la labor creativa.

Al respecto mencionó que la sala del MUMU ofreció importantes beneficios para el montaje de la exposición, lo cual permitió reestructurar el contexto museográfico para “Sed de polvo” y posibilitar una mayor interacción entre el espectador y el cúmulo de obras.

Además de esta exposición, que estará disponible al público hasta el 20 de septiembre, Sergio Garval ofreció una charla a estudiantes de la Autónoma de Aguascalientes en el auditorio de dicho Museo, durante la cual habló sobre los procesos de financiamiento por medio de programas públicos, como los del FONCA de CONACULTA; además habló de su propia narrativa usual; los contextos plásticos y estéticos bajo los cuales elabora su creación; así como los espacios y experiencias de los cuales extrae para su trabajo artístico.

Finalmente, el artista mexicano de reconocimiento internacional indicó que el arte contemporáneo es vigente y más allá de las corrientes artísticas o vanguardias, los creadores deben identificar su propio lenguaje, pero siempre procurando los procesos de significación y ser coherentes a los contextos históricos que experimentan, ya que los artistas deben manifestar una postura intelectual, no sólo artística, para dejar registro de las visiones de su tiempo.

Cabe mencionar que “Sed de polvo” en Aguascalientes es posible gracias a la Universidad Autónoma de Aguascalientes, la fundación “Andrés Vázquez Gloria”, así como por los apoyos del FONCA.



