

BOLETÍN No. 440 ->>

Alumnas de la UAA actualizarán archivos digitales que contemplan obras, arte sonoro, conferencias entre otros temas, del 2009 a la fecha.

Ixchel Salazar Santos, Katia Gabriela de Alba García, Ingrid Nohemí Miranda Rodríguez y Ana María González Gómez, son las alumnas de la carrera de Arte y Gestión Cultural de la Universidad Autónoma de Aguascalientes, realizarán una estancia del 19 al 23 de octubre en el Laboratorio Arte Alameda, en la ciudad de México, para trabajar en el proyecto denominado *"Pixis, el camino náutico del archivo digital"*, que consistirá en la actualización de archivos digitales de obras, arte sonoro y conferencias, entre otras actividades que se llevaron a cabo desde el año 2009 hasta la fecha en este espacio.

Al respecto, el decano del Centro de las Artes y la Cultura, José Luis García Ruvalcaba, externó la importancia de lograr una mayor capacitación para los alumnos de este programa educativo de la UAA, a fin de que sean más competitivos a nivel local, nacional e internacional, de ahí la necesidad lograr que los jóvenes tengan conocimiento y experiencia en el manejo, difusión y promoción de todo tipo de arte; por lo que reconoció la iniciativa de las estudiantes para demostrar sus habilidades y competencias que han adquirido en su formación universitaria y que estas puedan ser aplicadas en espacios de arte de todo México.

Por su parte, Mario Hernández González, jefe del departamento de Arte y Gestión Cultural, destacó que la estancia de las alumnas es resultado del premio que obtuvieron por haber sido elegidas como la mejor propuesta dentro del concurso "Selección de Proyectos de Intervención de Espacios Museísticos", el cual fue exclusivo para los alumnos de la carrera de Arte y Gestión Cultural y que además, es resultado del convenio entre la UAA y el Laboratorio Arte Alameda.

En su oportunidad, las alumnas agregaron que el interés por crear dicho proyecto, fue debido a que detectaron la necesidad de que el Laboratorio contara con un archivo digital confiable y bien documentado de sus actividades, las cuales forman parte de la historia de este lugar tan importante para el arte digital en México.

