



Mario Andrade Cervantes

El pasado 13 de enero Radio Universidad cumplió 38 años de transmisiones. Para celebrarlo realizamos una reunión en la que recibimos a ex directores, productores, colaboradores y compañeros universitarios que laboran en nuestra estación de radio. El emotivo encuentro nos permitió recordar la época en la cual nuestra institución daba inicio a las primeras emisiones con un equipo técnico básico, pero que cobraba vida gracias a un grupo de trabajo incansable y decidido a cumplir el propósito de que la Universidad Autónoma de Aguascalientes contara con una estación radiofónica plural y democrática, para darle voz a todos los sectores de la sociedad.

Es así como hicimos un recuento de hechos y recordamos a José Reynoso Martínez, primer director de la estación, y quien emprendió este gran proyecto junto con el rector fundador de nuestra Casa de Estudios, el contador Humberto Martínez de León. Posteriormente, Sergio Rodríguez Prieto se encargó de darle continuidad a una estación de radio que poco a poco se afianzaba en el gusto de los radioescuchas porque difundía el acontecer universitario, y porque al mismo tiempo estaba abierto a las opiniones y propuestas de artistas, asociaciones civiles y grupos políticos de oposición.

Por supuesto que recordamos al señor José Dávila Rodríguez, uno de los pioneros de la radio cultural en Aguascalientes, y quien fue director de Radio Universidad por 17 años, tiempo en el cual trabajó para que nuestra programación alcanzará una mayor diversidad; además, apoyó a muchos jóvenes para que incursionarán en el mundo de la radio, por lo que se convirtió en uno de los personajes más queridos en el ámbito radiofónico del estado. También rememoramos las aportaciones que en su momento hicieron Patricia Serrano López, Arturo Llamas Orenday, y Marco Marmolejo a la radio universitaria.

Fue muy emotivo evocar a nuestros compañeros, pues su historia va ligada de manera inminente a la historia de nuestra institución. Los universitarios estamos muy agradecidos con su labor, pues cada uno de ellos colaboró de manera trascendental para que Radio Universidad sea hoy en día una radio educativa y cultural que además es promotora de nuestros valores, defensora de los derechos humanos y, a través de la cual los universitarios participamos en la formación de una ciudadanía mejor informada, responsabilidad que hoy recae en Víctor González, director de Difusión y Vinculación, en Ignacio Hernández, jefe del departamento de Radio y Televisión Universitaria, y en Ladislao "el Güero" Juárez, jefe de radio, a quienes agradezco, junto con todos sus colaboradores, por continuar fortaleciendo este proyecto que es de todos los universitarios y de todos los aguascalentenses.

Sin duda, hay muchas más historias por contar, como fue el paso, en el año 2006, de la amplitud modulada a la frecuencia modulada, o la transición de la radio tradicional a la radio digital. Todos estos cambios han permitido que Radio Universidad continúe creciendo y transformándose para ofrecer una mejor programación a la sociedad, por lo cual, el mismo día del festejo por el 38 aniversario, inauguramos la remodelación que sufrió el edificio que lleva el nombre de nuestro estimado José Dávila Rodríguez.

La remodelación incluyó la compra de equipo técnico de vanguardia, cuatro nuevas cabinas, una nueva bodega, un estudio de grabación totalmente renovado y espacios mejor acondicionados para las cabinas, la recepción y la fonoteca universitaria. Cabe mencionar que la remodelación contempla, además de la infraestructura física, una ampliación del acervo sonoro gracias a que la Universidad adquirió el legado de José Dávila, el cual incluye más de mil eventos grabados de 1973 a 1987, y donde se pueden escuchar, desde conciertos, hasta entrevistas con destacados intelectuales y personajes de la cultura y la política del estado.

A este gran honor de contar con el acervo de José Dávila, los universitarios estamos sumando otra distinción importante, como es pertenecer a la Red de Fonotecas Virtuales de la Fonoteca Nacional, a la que están integradas alrededor de 100 instituciones y estaciones de 30 estados del país, lo que nos permitirá poner a disposición de la sociedad más de 25 mil horas de audios, las cuales constituyen la memoria sonora de México, pues permiten recuperar anécdotas, sucesos y testimonios históricos.

De esta manera, los universitarios continuamos trabajando para mantener la libertad de expresión como un derecho fundamental de todos los ciudadanos, pero conservando la autonomía de nuestra universidad, y enriqueciendo la voz universitaria como una voz que contribuye a construir una mejor ciudadanía.