



Educación artística es necesaria para combatir cultura de la violencia e injusticia, manifiesta exrector UAA

BOLETÍN No. 062 ->>

UAA oferta el diplomado “La mujer en las artes”.

Personalidades como Darío Villanueva y Elena Poniatowska están contemplados como docentes del diplomado.

La UNESCO en su afán de tomar responsabilidad de los procesos educativos internacionales ha hecho énfasis en el arte como formación integral de los individuos, y la educación artística es la que puede recuperar la manera de vivir en una sociedad de paz y justicia, así lo expresó el exrector y profesor emérito de la Universidad Autónoma de Aguascalientes, Alfonso Pérez Romo, al invitar a la población al diplomado “La mujer en las artes”.

En entrevista indicó que se ha identificado que el arte como creación o apreciación hace a los individuos más cordiales, solidarios, creativos y desarrolla facultades internas del sistema sensorial, por lo que es una necesidad su incorporación en todos los niveles de educación para combatir la cultura de la violencia, la insolidaridad y el egoísmo, no sólo en México, sino en todo el mundo.

Es por ello que la Universidad Autónoma de Aguascalientes, asumiendo su característico humanismo ha implementado diferentes acciones para la promoción de los beneficios de la cultura y las artes, tanto en su comunidad universitaria como en la sociedad en general, muestra de ello es el diplomado “La mujer en las artes”, coordinado por el exrector Alfonso Pérez Romo.

El objetivo de dicho programa que se impartirá durante todo el 2016 es recobrar el papel de las mujeres como creadoras en todas las etapas de la historia, así como su contribución al surgimiento de movimientos en las artes plásticas, la literatura, la música, la danza, la fotografía y el cine.

Al respecto, Pérez Romo comentó que es momento de reflexionar y reconocer que los hombres y las mujeres son exactamente iguales en sus capacidades de creación, razonamiento e inteligencia, por lo que este diplomado representa un homenaje al talento y obra de las mujeres creadoras en todas las épocas, pues indicó que la historia de las artes ha sido escrita pensando mucho en los autores y talleres masculinos.

Asimismo enfatizó que el cuerpo de profesores de este diplomado está conformado por catedráticos, investigadores y especialistas de la UAA, del estado y el país, pero además destacó la participación de docentes procedentes de España, Italia, Bélgica, así como de Darío Villanueva, director de la Real Academia de la Lengua Española; Mylene Elvire Falbo de la Universidad Rennes de Francia; y Elena Poniatowska, Premio Cervantes 2013, en este último caso a expensas de la condición de salud de la escritora.



Educación artística es necesaria para combatir cultura de la violencia e injusticia, manifiesta exrector UAA

Cabe mencionar que el periodo de inscripción al diplomado de la UAA, “La mujer en las artes”, cierra el 4 de marzo de 2016, mientras que el inicio de cursos es el 5 de marzo. Para mayor información sobre costos y detalles se puede visitar el apartado de Extensión Académica, en la sección de la dirección general de Difusión y Vinculación en la página electrónica www.uaa.mx o comunicarse a los números telefónicos 9107453, 56 ó 58.

