

BOLETÍN No. 093 ->>

Más de 50 personas inician cursos del diplomado “La mujer en las artes” de la UAA, programa coordinado por el ex rector Alfonso Pérez Romo.

El cuerpo académico está integrado por destacados especialistas nacionales e internacionales, entre ellos Darío Villanueva, Elena Poniatowska, Anna María Guasch, Tommaso di Carpegna Falconieri y Mylene Elvire Falbo.

Más de 50 personas iniciaron cursos del diplomado “La mujer en las artes” de la Universidad Autónoma de Aguascalientes, cuyo objetivo es ofrecer una visión integral del papel de las mujeres en el surgimiento de movimientos artísticos entrelazando ideas filosóficas y vanguardistas de su tiempo, para lo cual se reflexionará acerca de las aportaciones que hicieron en la poesía, la música, la danza, la literatura, el cine, la arquitectura, las artes plásticas y el periodismo.

En representación del rector Mario Andrade Cervantes, el director general de Difusión y Vinculación, Víctor Manuel González Esparza, inauguró el Diplomado “La Mujer en las artes” y externó que la cultura juega un papel central en la vida del hombre de ahí la importancia de conocerla, disfrutar del arte y crearlo.

González Esparza destacó hasta la década de los años setenta cambiaron los conceptos tradicionales de concebir el arte y este diplomado en particular es un reconocimiento a la gran capacidad y aportación de las mujeres en este ámbito, con obras y corrientes filosóficas que dejaron huella y transformaron la realidad; por lo que este curso de la UAA es un forma de ver la historia de la sociedad a partir de otras miradas.

En su momento Alfonso Pérez Romo, ex rector de la UAA y coordinador del diplomado, manifestó que el contenido del programa fue diseñado con una cuidadosa selección, invita al análisis de cada artista, a comprender su manera de percibir el mundo y su particular estilo para externar su sentir bajo la perspectiva de las mujeres en las artes.

Como parte del diplomado “La mujer en las artes” de la UAA, se impartirán conferencias a través de las cuales se abordarán temas con una gran riqueza visual y permitirán una estrecha interacción entre los ponentes y los participantes con la finalidad de aprovechar todos los conocimientos y propiciar un ambiente reflexivo.

Cabe destacar que el cuerpo académico de este programa está integrado por reconocidos especialistas nacionales e internacionales entre ellos Darío Villanueva, director de la Real Academia Española (RAE) y presidente de la ASALE (Asociación de Academias de la Lengua Española), la reconocida escritora Elena Poniatowska, así como especialistas e investigadores de instituciones en México y el mundo, como Anna María Guasch, Tommaso di Carpegna

Falconieri y Mylene Elvire Falbo.

